

基于师幼互动视角的幼儿教学策略分析

林敏艳

(91843部队海燕幼儿园 福建 厦门 361001)

【摘要】师幼互动是基础教育中幼儿集体教育活动中广泛应用的一种教学模式,教师和幼儿之间的有效互动,能够促进幼儿身心健康发展,构建和谐平等师幼关系。虽然,目前师幼互动的整体氛围是温馨和谐的,但在师幼互动上仍然存在不足,本文通过分析了幼儿教学活动中存在的师幼互动问题,提出了关注幼儿情感表达需求、注重提问教学的有效性、构建和谐平等师幼关系等方面的策略,希望有所帮助。

【关键词】师幼互动; 幼儿教学策略; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.673

师幼互动是指教师和幼儿在教育教学活动中互相产生影响的一种人际活动,在课堂中教师和幼儿是平等的,通过多种形式的互动交流,引导幼儿提升学习水平和社会认知能力。随着基础教育的不断改革,师幼互动的教学模式也需要进行不断的革新,实现师幼互动质量的有效提高,促进幼儿语言、性格、认知等方面的全面发展。

一、幼儿教学活动中师幼互动存在的问题

第一,目前,我国多数幼儿园在教学中仍采取大班授课的集体教学模式,部分教师在教学中由于教学经验有限,不能有效把握学生的心理生理情况,也不能及时关注到幼儿的实际情况,因而在教学过程中没有及时接收到部分幼儿的反馈,降低了学生的学习兴趣,也不利于教学质量的提高。

第二,在师幼互动的教学活动中,教师的有效提问直接影响教学活动的质量,目前部分幼儿园教师对提问不够重视,提出的问题存在没有层次性、缺乏开放性、脱离幼儿发展实际等问题,教师在进行提问时,没有依据幼儿的年龄、生理心理情况、性格特点等设计科学合理的问题,问题往往脱离实际,超出了幼儿的理解范围和社会认知水平,导致幼儿对教学内容缺乏兴趣^[1]。

第三,师幼关系的和谐平等是营造良好课堂氛围、提升教学质量的重要基础,在幼儿园的集体活动教学中更为重要。但目前,部分幼儿园教师依然遵循传统的教学模式,在师幼互动中,忽视了幼儿的主体地位,在教学活动中,教师把控着互动行为的内容、方式和始终,幼儿没有主动权。甚至存在部分教师为了完成教学目标,控制课堂纪律,限制了幼儿的自我表达空间,剥夺了幼儿的话语权,这在很大程度上阻碍了幼儿的身心健康发展。

二、提升幼儿教学活动中师幼互动质量的策略

(一) 关注幼儿情感需求表达

幼儿由于年龄、生理心理、家庭教育等的影响,个体间存在着一定的差异性,所以在教学过程中,需要切实掌握每个幼儿的特点,设计有趣生动的教学活动,活跃课堂氛围,吸引幼儿的注意力,促使他们积极主动参与教学活动,实现活动的顺利展开。在教学活动中,教师也应该参与到活动中,时刻关注幼儿在活动中的情感和需求,激发幼儿的语言表达和沟通能力,并给与及时有效的反馈,提高幼儿的情感表达欲望,拉近与幼儿之间的距离。同时,教师需要时候所有幼儿的和互动情况,提高互动频率,确保哪些性格害羞内向、语言表达匮乏、存在障碍的幼儿也能参与到教学活动中。

例如,组织游戏“三只小猪”,教师扮演大灰狼,要分别吹倒稻草屋、木屋、砖瓦屋,幼儿在不同的房子里面,教师在房子外面,分三次吹倒房子,每一次后幼儿可以用各种工具加固房屋,也可以用各种手段打断大灰狼,保卫自己的房子,游戏结束后,教师与幼儿进行沟通,引导幼儿表达出自己的想法,以及在后面的游戏中还会采用哪些方法?通过这种游戏教学,可以快速拉近幼儿与教师之间的距离,解放幼儿的天性,促使他们积极主动的参与到活动中,大胆的展现自我,表达自己的情感和想法,有助于良好师幼关系的建立。

(二) 注重提问教学的有效性

提问是教学的生命,是幼儿活动中的重要组成部分,是集体活动的核心。师幼之间的有效提问,不仅能拉近师幼关系,增加教师与幼儿的交流沟通,还能帮助激发幼儿的学习兴趣、锻炼学生的思维能力、营造良好的课堂氛围,从而实现课堂效率和教学质量的提升^[2]。

例如,设置认知类游戏“我是职业人”,首先教师可以让幼儿自行选择不同的职业,如消防员、警察、医生等,幼儿选择结束后提问为什么会选择这个职业?让学生说出原因。然后,让幼儿依据不同职业自行选择职业道具,并发挥自己的想象力进行情景表演。最后,表演完成后,教师询问幼儿都选择了哪些道具?这些道具都有哪些功能?刚才活动中表演的情景是什么?等,让幼儿畅所欲言,大胆的表述自我,在教师的不断提问中进行思考,教师也要时刻回应幼儿的表达,对谈话内容进行延伸和扩充,提升幼儿的语言表达能力、思维能力和认知能力。

(三) 构建和谐平等师幼关系

随着基础教育改革的不断推进,幼儿与教师在课堂中的地位趋于平等,师幼之间互相尊重、相互协作,才能形成和谐有效的教学环境。在教学活动中,教师不应该过于注重教学目标的完成,忽略了幼儿的身心健康发展,教师应该尊重幼儿的个体差异性,倾听幼儿的表达和见解,要耐心平等的对待幼儿,避免盲目批评,构建和谐平等师幼关系^[3]。

例如,在开展活动“认识大自然”的时候,教师可以以幼儿们都熟悉和喜爱的恐龙为切入点,播放一些恐龙时代的动画和图片,让学生说出每个恐龙的名称和特征,恐龙灭绝的原因,然后引导幼儿思考,现代社会都有哪些动物?他们与恐龙有哪些相似点?如风神翼龙和老鹰的共同点是什么?然后教师在活动中对表述正确的学生给予表扬,对表述错误的幼儿及时鼓励引导,促使其继续参与到活动中。随后,教师可以将教学内容从动物引导到植物中,播放一些恐龙时代和现代同一科属植物的对比图,让学生找到其中的共同点和不同点,说出自己的理解。另外,教师也可以参与到活动中,与幼儿共同讨论,说出一些正确或者错误的想法,鼓励幼儿大胆表达,降低幼儿对教师的敬畏之心,构建和谐平等师幼关系。

三、结束语

综上所述,在幼儿园的教学活动中,良好有效的师幼互动对提升幼儿语言表达、认知发展、情绪表达等方面都有着重要的作用,不好的师幼互动会抑制幼儿学习的热情和积极性,降低教学质量。因而,教师需要全面深入的了解师幼互动的展开方式,并依据教学内容、社会发展、学生实际情况等不断进行创新和实践,推动师幼互动教学模式的革新。

参考文献

- [1]董荣.基于师幼互动视角的幼儿教学策略探析[J].成才之路,2017,(020):68.
- [2]郑乔.基于师幼互动视角下幼儿教学策略的思考[J].新智慧,2018,(019):45-45.
- [3]王梅.基于师幼互动的幼儿教学活动探讨[J].好家长,2019(17).

浅析传统文化教育在农村中学实施的方式

刘爱俊 朱玉静 刘正刚

(山东省德州市夏津县第四中学 山东 德州 253211)

【摘要】在农村中学教育过程中传统文化教育具有深厚以及广泛的基础,并且随着社会的不断进步,广大人民群众也重视传统文化教育,在农村中学教学中也在不断深化、改革、完善传统文化教育模式,提高传统文化教育的效率,进而有效培养学生坚毅、勇敢、勤俭、节约等优良品质,本文主要探讨传统文化教育在农村中学实施的方式,希望本文提出的几点建议,可以为当前阶段的传统文化教育提供借鉴与参考意义。

【关键词】传统文化教育; 农村中学; 实施的方式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.674

在课程改革的不断深化和普及的过程中,农村中学的教育发展趋势也在逐渐变化。传统教育模式更加注重理论知识的传授,而在课程改革的要求下,学校不仅需要重视学生的理论知识,还要重视素质教育,全方位的培养学生。传统文化教育在中学阶段对于学生的成长是很有帮助的,可以使具有丰富的文化底蕴,学生的素养也会得到有效提升,并且还有利于传承中华传统文化,因此中学教师需要更加高效的、有策略的优化、改善传统文化教育,从而使传统文化教育充分发挥其特点,培养学生的综合素质能力。

一、传统文化教育在农村中学实施过程中遇到的问题

(一) 对于中学生的认知没有充分认识

在中学时期,虽然传统文化并不是一门单独的学科,但是传统文化教育的娱乐功能和教育功能都是不容忽视的,但由于目前的应试教育环境所致,大部分教师更加注重学科教育,而对传统文化教育有所忽视。而且大部分的教师也没有经过相关的传统文化教育培训,因此,教师的传统文化水平有限,无法满足传统文化的传播需求,而且学生在这种环境背景下,更加重视学习成绩的提高,对于文化教育的认知自然有所不足,以至于学生的传统文化意识比较淡薄,对于学生的文化价值观的养成有很大的负面影响^[1]。

(二) 传统文化教育不能吸引学生的学习欲望

教师将传统文化教育融入学科教学之中,对于培养中学生的学习兴趣和具有极大帮助。兴趣是引导学生学习最佳良药。中学生在心理上正处于叛逆时期,教师对于学生不能严格的管教,避免激起学生的逆反心理,因此教师在教学中应该适当引导,降低学生在课堂学习中出现注意力不集中、跑神等现象,从而提高学生的学习效率。中学生的身体和心理都处于高速发展的阶段,对于社会和人情世故的认知还没有建立正确的认知观,假如教师将传统文化融入课堂学习中,会使课堂教学更加有趣,从而使学生更加容易投入到课堂学习中来。

(三) 传承传统文化的意识不足

在农村中学中实施传统文化教育有助于我国传统文化的传承和进一步发展,也可以开拓学生学习的途径,进而使学生学习内容更加广泛,使学生在进行学习过程中可以进行联想学习,进而使学生的综合素质能力得到有效提升。但是现阶段教师的传统文化教育意识比较淡薄,以至于在课堂学习中没有将传统文化融入进去,这也是现如今传统文化教育普及不够广泛的原因所在。所以,教师需要创新并改革教学模式,在教学过程中融入传统文化教育。

二、传统文化教育在农村中学实施的具体策略

(一) 对现在的教学模式进行改善,增加传统经典文化教育

在传统的教学方式中,学习知识时就是让学生反复朗读最终背诵下来,特别是在语文学科中,这种教学方式作为常用,并且认为这是提高学生成绩的有效措施,在应试教育环境下,这种教学方式对于学生提高成绩确实很有帮助,但是在新课改的教学背景下要求提高学生的综合素质能力,这种教学方式就有很大的缺陷,例如,这种教学方式严重抑制了学生的创新思维养成,学生学习不会变通,也不会自主探究,而且这种方式对于中学生来讲,是非常枯燥乏味的,不能激发学生的学习兴趣,也不会通过知识也非常容易遗忘。所以,教师在教学中,教学模式应以学生的学习兴趣为基础进行构建,比如教师可以将学生分成不

同的小组进行教学,比如前后座的同学为一组,让学生们一起进行朗读、默读,并且在读不上来时由同学进行适当的提醒,这样会充分调动学生的学习积极性,使课堂学习效率有效提升^[2]。

(二) 展开不同的教学活动,使学生在活动中受到传统文化教育熏陶

传统文化教育对于课堂实践的要求极高,所以,教师应在课堂教学过程中多展开一些教学活动与传统文化教育有关的,例如,展开泥塑制作教学活动,可有效增强学生对于我国传统的泥塑手工艺的认识,并且在泥塑制作的过程中,还可培养学生的动手能力;展开剪纸教学活动,可有效增强学生对于我国传统的剪纸手工艺的认识,并且在剪纸活动过程中,还可培养学生的审美能力;还可以展开古典音乐欣赏、经典诗朗诵、书法比赛等相关的传统文化教育有关的教学活动,通过不同的教学活动,培养学生不同的素质能力,使学生在教学活动中感受传统文化特有的艺术价值,并且在教学活动过程中,深刻感悟传统文化,引起学生情感共鸣。并且教师还可将山东省德州市夏津县的当地特色文化融入课堂中来,例如,小戏曲、龙灯、雕楼等,并且夏津书画艺术流传较广,教师在教学中可以将书画艺术融入课堂教学中来,使学生的文化素养得到有效提升^[3]。

(三) 在欣赏教学过程中融入传统文化教育

在中学时期,欣赏教学是尤为重要的一部分,与文化的传承有着密不可分的关系。欣赏主要是根据一个具体的作品或者真实的事物,分析其中的文化内涵和文化意义,从而有效培养学生的审美价值,所以,教师在课堂教学中,需要依据学生的鉴赏思维能力和认知能力,科学合理的融入传统文化教育,当学生有一定的文化底蕴之后,就能对不同的作品进行不同的剖析,进而培养学生的思维分析能力^[4]。

总结

综上所述,传统文化教育在农村课堂中还没有被广大教师所应用,因此为了更好地培养学生的综合素质能力,教师需要在课堂教学中适当融入传统文化教育,可以通过对现在的教学模式进行改善,增加传统经典文化教育以及展开不同的教学活动,使学生在活动中受到传统文化教育熏陶等方式加强传统文化教育的实施。

参考文献

- [1]张少华.优秀传统文化在农村普通完全中学的教育实践[J].教育实践与研究,2019,(5):12-14.
- [2]宋阳玲.中小学践行传统文化进校园的心得与反思[J].语文教学与研究(下半月),2019,(2):146-147.
- [3]于新艳,邵长城.农村中学借助优秀传统文化进行青少年养成教育的策略研究[J].中学课程辅导(教师版),2019(08):9.
- [4]党军林.创新优秀传统文化教育载体,提高优秀传统文化教育实效——以农村中学优秀传统文化教育为例[J].才智,2018(01):98.

课题名称:农村中学实施传统文化教育的方法研究,课题批准号:2019DYB347.