

浅谈中华优秀传统文化与中职语文教学的有效融合

张晴晴

(洛阳市教育局职业与成人教育研究室 河南 洛阳 471000)

【摘要】随着社会的发展,我国的中职教育也有了进步,传统文化是中华民族的精神财富。我国作为世界上四大文明古国之一,具有悠久的历史 and 灿烂光辉的文化,在职业院校教育当中以培养学生的专业技能和应用技术为主要目的向社会输送技能人才是其办学的根本。职业教育的特殊性也就要求我们需要制定与之相符合的教育模式,除了要做好学生技能方面的教育之外,还应该注重学生文化素养的培养,从而让学生能够更好地适应岗位要求。

【关键词】中华优秀传统文化;中职语文教学;有效融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.771

引言

职业院校作为为社会培养技能型人才的主要基地,承担着非常重要的教学责任。不仅要让学生掌握相应的专业知识,更重要的是要让学生立足于时代的发展,具备较强的核心素养构建正确的三观,用良好的人文精神和较高的职业素养服务社会。中职语文作为非常重要的学科,在语文教学当中融合传统文化更有利于引导学生向积极正面的方向发展。教师在实践教学过程中,可以将传统文化和中职语文的有机融合加深,学生对语文知识的理解也加深学生对自身职业在当前社会发展当中的认知,从而发挥主观能动性,学习专业知识,提高学生的职业素养。本篇文主要针对传统文化与中职语文教学的有效融合进行相应分析,通过传统文化的有效渗透,提高中职语文教学效果。

1 中职语文教学课堂现状

首先,从学生的角度来看,尽管中华优秀传统文化对我国文明的影响深远,但是现实的中职语文教学课堂上,很多学生在面对体现中国传统文化的经典作品时,会觉得枯燥无味,根本提不起兴趣来学习。学生对中国传统节日诸如端午节、中秋节等节日的反映平淡,但是却去过圣诞节、万圣节等西方宗教信仰色彩浓厚的节日。这也从一个方面体现了学生对传统文化的忽视,以及对新鲜刺激的舶来品的推崇。这种现状对形成学生的民族文化自信是非常不利的。同时,一些学生选择中职院校后,会选择更重视技术能力的学习,而对文化知识的热情并不够。这是由于学生对文化知识不重视,以及现阶段中职院校的培养目标偏重实践部分,而轻视文化知识的培养。其次,从教师的教学角度来看,教师所理解的,中职教育的最终目标是让学生学习到一定的技术能力找到工作。但是很多教师忽略了文化教育的重要性,仅是课堂上对学生的动手能力和技术能力进行教学,但是对于文化知识的教学几乎没有。学校和教师对于学生毕业后就业率的看重让他们忽视了学生的文化教育,就业率变高了,但是学生的文化水平却没有随着提升。现代社会需要综合性人才,也就表明更应该注重文化知识的培养和提升层面的教育。这就需要中职语文教师去理解将中华优秀传统文化融入课堂的重要意义,并争取培养出精神和技术都过硬的综合性人才。

2 浅谈中华优秀传统文化与中职语文教学的有效融合

2.1 深挖教材,并与传统文化融合

知识是一座宝库,而实践是开启宝库的钥匙。因此,教师在授课过程中,应该学会深挖教材,将教材中的优秀文章进行分析讲解。中职语文教材中有很多文笔优美、情真意切、富于哲理的文章,这也要求教师应当以教材为依托,结合自身的知识储备,将深藏于文章中的精髓发掘并传递给给学生。中职语文教师不仅要教教材表面的知识点进行分析、讲解,更要善于发掘课文中的隐藏内涵,使文章蕴含的思想感情得到升华,从而达到提高学生文化素养的目的。教师只有不断引导学生进行探索、咀嚼教材文章的更深层次含义,才能让学生渐渐感悟到传统文化的博大精深。例如,教师在进行《故都的秋》教学时,可以通过对相关词句的分析,引导学生理解文章主旨,将其中“故都之恋,故国之恋”等思想进行提取,并组织学生进行相关思想拓展;再如教师在《在马克思墓前的讲话》教学时,可以结合马克思的生平、著作和历史贡献,引导学生进行人生规划,让学生思考自己想成为一个什么样的人。又比如教师在《寡人之于国也》教学时,可以唤醒学生对家国情怀、仁义道德的思考,让学生在面临困难抉择时,明白什么是对的。教师通过类似的教学方法,从根本上解决传统文化与中职语文教学之间的隔阂,为真正意义上的传统文化进入语文教学奠定坚实的基

础。

2.2 了解作者,使文化与作品相融

中职语文的教材内容是由教育部专家层层筛选得到的,这也从侧面反映了教材中的文章内容是符合时代发展需要、符合学生成长的作品。每篇作品必定都包含特定的文化背景或时代基调,教师在对学生讲解时,要注意深挖其中的传统文化痕迹。教材中那些或华美、或质朴的词句都是在当时某些特定的文化背景中诞生的,教师在引导学生阅读时,应细品其中的内涵。因此,笔者认为若要将传统文化与中职语文教学进行有机融合,教师应当引导学生穿过时间的河流,走到文章所描绘的背景年代,再从中体会文章所蕴含的思想感情、精神内涵、文化信仰等,想来必将别有风味。所谓文章背景,不仅包括作者生活的历史社会背景,还包括作者一步步的成长经历等。只有学生从多角度、全方位地了解作者所处的时代、所经历的事件,才能更好地从背景出发,理解文章本身所蕴含的魅力。只有这样,学生对传统文化的认知程度和理解程度才会变得更高,才能从整体上提升自身的传统文化素养。例如,在进行《就任北京大学校长之演说》教学时,教师可通过信息技术等手段查找蔡元培先生的相关资料,并在课上对学生进行介绍。只有学生更好地了解蔡元培先生所在的时代背景和生平经历,才能更好地理解其文章中“兼容并包”的思想。学生只有真正理解作者,才能真正理解其作品,并对其在文章中所表达的思想有所领悟。

2.3 穿插民俗,并与传统文化相融

传统民俗作为中国传统文化的独特表现形式之一,在我国拥有源远流长的历史。教师除了日常在课堂上对学生进行书本知识的教育,还可以根据实际情况,将学生带到不同地区,感受不一样的风土人情。教师带领学生亲身参与到不同类型的民俗文化中,使学生能够从视觉、触觉、味觉等多方面了解中国传统文化,从而提升学生对中国传统文化的自信心、自豪感。只有让学生充分了解不同地域的民俗风情,才能有效达成传统文化与语文教学有机融合的目的。例如,教师可以在周末组织学生寻找所在城市的名人故居、历史事件遗址等,让学生亲身参与到传统文化中来,这样才能充分调动学生的学习积极性。此外,学生还可以通过相关的历史人物、历史事件,对相应的传统文化进行更加直观、深入地了解,从而让学生在浓厚的传统文化氛围中快乐成长。

结语

总而言之,中华优秀传统文化的融入可以让中职语文教学变得更加丰富,让学生产生对语文、对中华优秀传统文化的热情,在学习的过程中能够提高自主性,更主动地去接受文化熏陶,也能增强学生对中国文化的认同感,也就能更好地达到培养技术过硬和精神文明的综合性优秀人才的目标。

参考文献

- [1] 杨光辉. 传统文化融入中学语文课堂路径探索[J]. 学周刊, 2020(05): 37.
- [2] 孙瑜. 中职语文教学方法创新教育研究[J]. 科技风, 2020(01): 52+57.
- [3] 马妮妮. 试论民俗文化在中职语文教学中的影响及运用[J]. 职业教育(中旬刊), 2019, 18(11): 58-60.
- [4] 徐放, 王梅. 优秀传统文化与中职语文教学融合的尝试[J]. 文教资料, 2018(28): 22-23.

建筑类职业学校的工学结合教育模式改革探索

李贤文 占翔

(江西省城市建设高级技术学校 江西 南昌 330046;

江西建设职业技术学院 江西 南昌 330200)

【摘要】在建筑类职业院校工学结合模式中所体现的是建筑类职业院校的教育理念,相比于普通高校,建设类职业院校要更加注重学生的实践能力,试图通过提升学生的实践能力,提高学生的就业竞争力,而工学结合则是一个非常有效的以实践作为导向的教育模式,本文也主要围绕建筑类职业学校的工学结合教育模式进行研究和探讨。

【关键词】建筑类职业学校;工学结合;教育模式;改革

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.772

1 紧密结合区域经济,为实现工学结合教育模式搭建平台

在建筑类职业院校中,为区域经济的发展而服务,就是其自身发展的目标之一。因为建筑类职业院校主要就是为自身所处的区域提供相关领域的人才,因此在制定人才培养目标时,建筑类职业院校也会先对市场需求进行调研,在明确了市场对于人才的需求之后,再设定人才培养计划和人才培养目标,而想要建立工学结合教育模式,就必须使建筑类职业院校与行业、企业建立更加密切的关系,使行业中的理念和文化也能够在校中得到展示。而真正切实有效的工学结合教育模式,就是职业院校与行业、企业共同参与的人才培养模式。

1.1 准确定位办学方向

建筑类职业院校在明确企业的人才需求时也必须了解企业的人才需求数量,企业的人才需要质量在一定程度上影响了应届毕业生竞争强度。而当前市场的竞争强度对于学生而言是存在一定压力的,为了能够帮助学生缓解这种压力,建筑类职业院校就必须要有积极的提升学生的专业能力和专业素质,也只有符合企业需求的学生进入到市场之后,才能够体现出自身的社会价值。

1.2 校企职员互相兼职,培养双师型教师队伍

为了能够实现工学结合教育模式,建筑类职业院校有必要重新建设师资队伍,高职院校的教师可以进入到企业兼职,为企业提供更多具有启发性的意见,也从理论方面给予企业更多的专业指导。而企业中的专业人员也可以进入到学校中,为学校的教师和学生提供更多实践方面的帮助。无论是企业中的专业人员,又或是学校中的教师,都有其特有的优势。只有双方都发挥了自身的优势时,工学结合模式的有效性才能够得到全面的展现。而通过这样的模式,学校与企业之间的联系会更加紧密。推行双师型教师队伍的目的就是为了从实践和理论两个角度对学生进行培养,满足学生对学习的需求以及企业对人才的需求。

2 建筑类院校的工学结合教育模式实施路径

2.1 校企共建专业,共同经营企业

在建筑类职业院校对学生培养的过程中,需要企业全程的参与,并且以企业的目标作为人才培养的目标,也只有这样才能够做到有针对性地对学生进行培养,使企业都能够具备一定的职业能力。而除此之外,企业与建筑类职业院校也能够共同建设校内外实训基地,在这一方面企业能够为建筑类职业院校提供更多的资金,而建筑类职业院校也能够为企业提供相应的人才资源储备。因此在这一方面,企业与学校是共赢的。而建筑类职业院校也应该与企业一同组建一支师资队伍,这方面很多职业院校都已经做过尝试,成果也非常显著。而为了能够对工学结合教育模式进行有效的监督和管理,还有必要建立专业建设指导委员

会,在专业建设指导委员会中应该有学校的管理人员和企业的管理人员,通过两方管理人员的协商来协调专业的发展。

2.2 紧密关注企业、行业动态,适时引入行业标准

为了能够使专业资源能够得到更好的共享,有必要建设专业资源共享平台,而在这一方面企业和社会都能够提供一定的帮助,学校也有必要充分的利用企业所能提供的资源,使学校的人才培养计划的开展能够更加高效。而建筑类职业院校的专业培养方案必须与当地的经济情况、市场情况和行业发展情况有密切的联系。同时,建筑类职业院校也应该鼓励教师不断的更新自己的知识体系,学习更加先进的建筑理论,了解更多的建筑专业技术。如果教师能够做到与时俱进,那么学生自然也能做到与时俱进。

2.3 贯彻工学结合的教育理念,设计新的人才培养方案

就现阶段而言,建筑类职业院校想要真正的培养出令企业和社会都满意的建筑类专业人才,就必须制定更加符合企业要求的人才培养方案,而在人才培养方案中所体现的是建筑类职业院校的教育理念以及办学纲领,以及建筑类院校的办学特色。而结合工学结合的教育理念的人才培养方案则能够体现出建筑类职业院校以实践为主,以就业为首要的教学思想。

结语

总而言之,工学结合教育模式能够有效的提升建筑类职业院校的教学质量和教学效率,也能够使建筑类职业院校的学生在毕业之后得到更好的发展。只是在其中也有一些问题需要得到改进,一切问题需要得到完善,无论是企业又或是建筑类职业院校,都还需要深入的对工学结合教育模式进行研究,探索职业院校工学结合教育模式实施的有效路径。

参考文献

- [1] 把握工学结合特点 加强学生思想政治教育[J]. 甘慕仪, 徐刚. 中国职业技术教育, 2008(04)
 - [2] 工学结合模式下的高职院校《大学计算机基础》课程分层教学之探索[J]. 蒋建琼. 福建电脑, 2016(06)
 - [3] 基于工学结合的高职暑期实习创新与实践[J]. 全球珠. 职业, 2013(03)
 - [4] “工学结合”背景下基础课深课改革的几点思考[J]. 罗璇. 科技信息, 2010(03)
- 课题类型: 江西省技工院校教学研究省级立项课题课题名称: 职业院校工学结合人才培养模式研究
课题编号: JXJGJY-ZC-201927