

# 如何在教学中落实小学语文要素

关先海

(茂名市电白区热水水工程管理处调王小学 525425)

**【摘要】**“语文要素”是近年出现的新名词，也是部编语文教材着力打造的“亮点”。“语文要素”是学生在语文学科学习中必须掌握的基本元素，从内容来看包括：字、词、句、段、篇中包含的语文知识；书写、阅读、写作、审美和口语交际等语文能力；有效的学习策略和良好的学习习惯。教师要在课堂教学中采取有效策略，引领学生通过独立思考、合作学习等方式掌握语文要素，提升学生的语文素养，打造生长课堂。

**【关键词】**小学语文；语文要素；落实策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.541

新版本的部编小学语文教材蕴含多种基础知识，同时包含学生语文能力、口语与写作训练、学习方法与习惯等。并且教师也为学生设置了一系列课后训练方法，旨在提升学生语文核心素养。部编教材将语文零散知识点有效结合，并添加于课后练习中。教师利用语文要素中的主线结构，为学生学习提供有效保障。

## 一、小学语文教学中落实语文要素的意义

第一，优化教学目标。入选小学语文课本中的文章，都是非常经典的作品，对于学生的全面发展，有着非常重要的积极作用。而传统的语文教学，只注重文本的表面意思与单篇教学，忽视了单元要素的落实与渗透。因此，就要在此基础上进行创新与优化，为后续教学工作的落实，打下坚实的可靠基础。通过单元要素的落实，就能够从教学目标开始，进行重新规划与安排，让语文教学工作，更加清晰、全面。发散学生的系统思维，拓宽语文学科的时空，实现阅读、写作、口语交际、生字生词等全面结合，让语文学科更加具有目的性。

第二，转变教学理念。教师的教学理念，将直接影响着教学质量与效率。然而采用按部就班的教学方法，就会使知识内容全部脱节，无法帮助学生掌握全面系统的知识，合理规划自身的学习时间。然而在单元要素落实的背景下，就可以及时转变教师的教学理念，善于运用多元、新颖的教学方法，展开主题单元教学，强化单元意识，帮助学生构建系统全面的知识结构。

第三，实现资源整合。落实单元要素，还能够拓宽语文学科的时空。比如教材，不再局限于课本，可以为学生呈现更多优质的教学课件，分享更多的教学资源，包括歌曲、视频、书籍等等。学习时间，也不再局限于课堂四十五分钟，可以实现学校学习与课后学习的无缝对接，实现资源的优化配置与充分利用。在单元要素的落实中，不仅可以带领学生掌握更多的语文知识，还可以学习到历史、地理、自然、生活、科技、经济、政治等等知识，将目光放得更加长远。

## 二、落实语文要素的小学语文教学策略

### 1、重视学生主体作用

培养学生的语文素养必须遵循教学规律。教师要关注学生在学习中的主体地位，引导学生用伙伴式学习方式主导学习过程，经历语文实践。缺少有效实践的语文要素只是死的知识，学生难以对其学以致用，这些语文要素当然也难以内化为学生的语文能力。因此，在小学语文课堂教学中，教师要当好组织者、支持者、引领者，要彰显学生的主体作用，并通过伙伴式学习方式激活学生的语文思维，落实语文素养的培养。

比如，在《盘古开天地》的教学中，笔者设计了“精读课文、感受神奇”的教学环节，要求学生边读边思考：“你从哪些地方感受到了盘古的神奇，请用‘’画出来，并在四人小组中先说一说。在共同学习过程中，每个组员都热情高涨，大家集思广益，各抒己见，积极参与学习活动，有效发展了语文素养。

### 2、培养学生朗读能力

朗读是书面语言的有声化，通过朗读可以将学生的情绪广泛地调动起来，加速其与文本的融合。在语文教学中，除了要求学生读准字音、读出语气、读出节奏外，教师还要根据文

本内容灵活选择朗读方式，让学生在有效的朗读中，读出精彩、读出效率，提高朗读能力。

例如，《秋天的雨》是一篇充满诗情画意的散文，作者用生动形象的语言为我们勾勒了一幅美丽、丰收、欢乐的秋景图，让我们体会到了秋天的美好。由于课文语言优美，因而非常适合朗读。为此，教师在学生初读文本的基础上，为学生播放音乐《秋日私语》，指导学生配乐朗读，在朗读中体会散文的语言美、意境美，并在读中积累、在读中感悟、读中运用。学生在富有诗情画意的意境中，学习凝聚着作家灵感、激情的文字，品悟文章的语言美。正如叶圣陶老先生说的“美文需要美读”。在配乐朗读中，学生能够根据音乐的节奏读出情感的变化，在提高朗读能力的同时，还能受到美的熏陶。

《总也倒不了的老屋》是一篇童话故事，讲述了老屋帮助小花猫、老母鸡、蜘蛛的故事，赞美了老屋乐于助人、乐于助人的美好品质。小学生喜欢模仿，特别能把各种小动物的动作、语言，模仿得惟妙惟肖。基于此，教师可以分角色朗读，让学生戴上小花猫、老母鸡、蜘蛛的动物头饰，演绎故事情境。扮演“小花猫”的学生要表现出小花猫为找避雨的地方着急的样子，读出急切、哀求的语气，扮演“老屋”的学生要读出慈祥、和蔼。就这样，通过角色互换，学生对故事人物的性格特征有了更进一步的理解，朗读水平也得到了了一定程度的提升。

### 3、培养学生阅读能力

很多语文课本中都有一些关键词语，它们在文本中起着“牵一发而动全身”的重要作用。阅读时若能抓住这些关键词语，会收到事半功倍的效果。这就需要教师对文本内容有清晰深刻的理解，能够找出关键词语，从而指导学生高效阅读。

例如，教学《富饶的西沙群岛》一课，“富饶”是该文的题眼，作者围绕这一关键词语分别介绍了西沙群岛的风光和物产，表达了作者对西沙群岛的热爱之情。为了指导学生有效阅读，培养他们的阅读能力，教师抓住“富饶”这一关键词语，提出了这样的问题：西沙群岛有哪些富饶的物产？分别是什么？这两个问题几乎涵盖了文本的主要内容，学生通过对这两个问题的探索，可以在有限的课堂时间内迅速掌握文本的主要内容，把握文章脉络，体会中心思想，收到“长篇短教”的教学目的。并且带着问题阅读，避免了阅读的随意性，大大提升了阅读效果，学生的阅读能力也会随之提升。

## 三、结语

总之，语文在小学阶段是重要的教学科目，也是学生在日常生活中重要的生活技能。部编小学语文教材根据国家教育核心课程改革的要求直接编写，可以有效控制教材的质量。部编小学语文教材有两个明显的教学方式变化，首先部编小学语文教材更加注重学生的阅读能力培养，要落实课后阅读能力。同时强调语文学科的整体协调性，要求学生的综合文化素养可以得到良好的培养。所以教师在教学中需要深度挖掘部编小学语文教材的内层含义，结合教材特色展开有效的教学，促使语文要素可以扎实的在教学中落地生根。

### 参考文献

- [1] 朱柏涛. 让语文要素扎实落地——“部编本”小学语文低段阅读教学策略谈[J]. 课外语文(下), 2018, (11): 73-74.
- [2] 陈燕. 聚焦语文要素, 提升教学效率[J]. 新课程·小学, 2018, (9): 90-91.

# 传统节日文化在小学语文教学中的传承研究

韩丹

(辽宁省抚顺市顺城区新华二校)

**【摘要】**中华民族优秀传统文化的传承与语文教学息息相关，义务教育阶段的语文教材中，隐含着大量以儒释道思想为依托的精神文化和代表我国劳动人民智慧结晶的物质文明。小学生正处于吸收新鲜事物、文化情感养成的重要阶段，而汉语在发挥其工具性作用的同时，自然也承载着我国传统文化的发展历史。因而在小学语文教学中增加传统文化的比重，进行优秀传统文化的展示和渗透，对学生文化素养的发展起着重要作用。

**【关键词】**小学语文；传统文化；教学渗透

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.542

## 引言

语文学科教育绝非单纯的语文、文学教育，必须要体现出民族文化的教育，为推动传统文化的传承与发扬奠定基础。因此，小学语文教师在教学中应将更多的教学内容建立于我国传统文化之上，使语文教学成为学生学习、传承传统文化的阵音，并成为培养、提升学生语文素养、文化素养的重要途径。

### 一、当前小学语文教学中存在的弊端

#### (一) 偏重语文教材，缺乏文化渗透

传统文化渗透的教育目标其实在小学语文课程实践指导中没有得到重视，教师重视教材知识灌输，没有将教学素材和传统文化教育结合起来，导致课程教学有效性不足。这种教学模式又束缚了学生的想象力和个性化学习潜能，导致学生的语文学科学习兴趣不足，造成一种恶性循环。

#### (二) 教学模式单调，学生热情不足

无论是知识教学还是传统文化教育，教师在指导教学活动的过程中都没有关注教学模式和方法的多样化与灵活性提升，导致课程教学模式一成不变，学生无法获得新鲜感，因此参与教学活动的兴趣低下，这也是导致语文学科难以实现的关键要素<sup>[1]</sup>。

#### (三) 传统文化渗透层面浅显

小学语文教材在内容编排和布局上经过精心设计，且在经历不断优化过程，每一篇阅读素材都有深刻寓意和丰富思想内涵，教师要做的就是在指导教学活动的过程中深入挖掘教材，结合教学实际落实教学目标。小学阶段的语文教材中包含了词语、成语、典故等很多传统文化要素，但是教师在指导学生阅读学习的过程中，有时候对这些传统文化要素存在很大程度上的忽视，因此渗透传统文化的教学契机很多时候就和学生擦肩而过了。

## 二、小学语文教学中传统文化的渗透策略

### (一) 借助启蒙读物，提高学生传统文化认知能力

在我国传统经典名著中蕴含了大量的、具体鲜明的民族特色的人文素养内容，且符合小学生，尤其是低年级小学生语言学习以及身心发展规律，且能调动学生的学习积极性。因此，小学语文教师应借助一些传统的启蒙读物来提高学生对传统文化的了解，进而达到培养学生传统人文精神的目的。同时，教师也要在传统渗透之前做好“渗透”的准备工作，如深度挖掘现在教材，或结合学生学情为学生设计一些传统启蒙读物的阅读活动等，进而实现课堂教学、课外阅读活动中的传统文化渗透，以此来达到培养学生人文素养的目的。如教师可以组织学生进行《弟子规》《三字经》等的学习与朗读活动，将儒家“仁”“义”“礼”“智”“信”等传统文化加以渗透，使学生能够借助启蒙读物逐步了解传统美德与其中蕴含的道理。当学生完成《弟子规》的学习、朗读后，教师还要引导学生通过自主思考、观察、践行等来提高学生对传统儒家思想内涵的理想，进而才能真正达到培养学生传统人文素养的目的。另外，语文老师还要借助低年级汉字的识字教学与《百家姓》《三字经》《声律启蒙》等认读相结合，使学生能够真正了解、认识到汉字是世界唯一的表意文字——象形、指示、会意、形声，使学生知道自己的母语及文字更具有自己民族智慧

与文化性，使学生能够在汉字的学习、辨识过程中了解、吸纳到更多的传统文化，为其人文素养的培养与提升奠定基础<sup>[2]</sup>。

### (二) 实现古诗词与传统文学的交相辉映

古诗词原本就是中华传统文学的代表之一，在我国语言文字产生之初就已经有了诗歌的萌芽，从《诗经》《楚辞》发展到更为完备的古体诗和近体诗，每一历程都体现了我国古代人民对文学艺术美的追求。音律和谐的古诗词不仅在平仄、押韵、对仗等在形式上具有精深的造诣，也包含着历代文人对世界、历史、人生、价值追求的观照。可以说一首简短的绝句或律诗，就是一个时代文化特征的体现。古诗词中的传统文化力量不容小觑，现行的小学语文每册课本都入选了我国古代经典的古诗词，这将成为教师在语文课堂教学中注入传统文化的主阵地。

以《泊船瓜洲》为例，本文以“数重山、春风、明月”等物象组成游子思乡图，达到情景结合之妙，读来朗朗上口，更是突出了中国古诗词的思乡主题。教师可以让学生将课本中的《秋思》与《泊船瓜洲》一起进行对比诵读，独立找出古诗中代表思念的经典意象，并且通过朗读体会作者所传达的情感。教师在进行《泊船瓜洲》教学时，播放王安石人物介绍和诗歌创作背景视频，使学生了解文学家王安石的诗歌创作风格和当时的历史文化。教师还可以进行思乡诗词接龙游戏，在课堂中愉快地渗透优秀传统文化教育，丰富学生的诗歌积累。

### (三) 用传统文化故事渗透传统文化

在小学语文教学中渗透传统文化教育是需要技巧和方法的，小学生注意力集中时间短，想要落实教育目标，首先需要在教学方法和教学内容上下功夫，激发学生兴趣是第一。渗透传统文化教育目标的过程中，我们可以结合趣味性强的小故事，体现传统文化要素，转变说教的教学模式。听故事无疑是小学生最喜欢的活动项目，在教学指导中以故事导入的形式渗透传统文化利于激发学生兴趣，同时内化传统文化思想，使学生在故事中受到启发、迁移理论，知行统一，获得指导。

## 结论

综上所述，传统文化在小学语文教学中的渗透是培养小学生语文核心素养的途径之一，利用我国传统文化的丰富内容指导学生学习文化知识和传承文化精神，无论对于学生的知识学习还是可持续发展来说都具有积极意义的。但是教师在渗透传统文化的过程中，还是需要遵循一定教学原则、掌握一定教学技巧，这也是本文的研究重点。

### 参考文献

- [1] 顾悦梅. 中国传统文化在小学语文课堂教学中的实践及思考[J]. 学周刊, 2019(33).
- [2] 吴永前. 探析中华传统文化在小学语文教学中的意义与实践路径[J]. 课外语文, 2018(01).
- [3] 杨艳丽, 孙玲娟. 小学语文教学中的传统文化教育[J]. 语文学刊, 2019(16).