

# 初探优化化学教学有效性研究

贾丽燕

(广西壮族自治区百色市凌云县民族初级中学 广西 凌云 533199)

**【摘要】**随着社会的快速进步, 国际互联交流与合作竞争形势越发凸显, 国家对于高精尖人才的需求不断加大。建设现代化创新大国, 离不开高新技术, 同时也离不开转型升级后的智能制造业。化学作为人类发展过程中的基础科学, 其不论是在日常生活还是在高端制造, 抑或是在开拓创新、面向未来方面, 都具有保障性、助推性作用。学生的化学教学对于其日后的化学学习成绩以及化学学习兴趣培养有着重要影响, 化学教学有效性的高低直接关系到其今后很长一段时间的学习状况。因此对于化学教学需要进一步提升其有效性, 以便更好地培养适应现代化发展的高端人才。本文将基于对现今化学教学状况的分析, 初探优化化学教学有效性的方法。

**【关键词】**化学; 探究; 课堂教学; 有效性

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1853

课堂学习是每个人接触新事物、学习新知识的第一现场。这个时期正是处于学生渴望新知识而又惧怕新知识的时期, 好的、有效的教学会使学生终身受益, 反之则直接影响到学生的成绩、学习习惯、学习兴趣等。教师需要积极探索如何提高教学有效性的方法, 当今的化学教学过程中存在着很多阻碍因素, 如何解决这些问题, 这是基于对当今形式的深刻掌握, 基于对学生学习情况的了解, 基于对教育理念的推陈出新的工作, 提高化学教学有效性将从根本上改变如今被动滞后的教学状况, 使学生学得愉快, 教师教得顺畅。

## 1 摒弃旧有教学模式, 开创新型情景教学

兴趣是学习强有力的助推器, 而学生的兴趣往往是建立在感知之上的, 换言之, 相比生涩枯燥的说理, 将教学内容融入情景当中更能得到学生的积极响应, 从而收获更好地效果。化学学科是一门现实可见的学科, 他既不像语文英语那样字字斟酌, 也不想政治历史那样渺远虚无, 它是一门看得见摸得着的学科, 所以应当充分利用化学学科的这个特性, 努力将课本带进现实, 通过一系列实验或者观察, 形象地讲述其中蕴含的科学含义。在情景中的认知是极具效率的, 而脱离情景的认知则变得举步维艰, 教师应当积极搜集整理各方面题材, 各种表现形式, 努力地通过生动形象的表述将学生的情绪带入教学当中, 让教学成为教师与学生共同的事情, 而不是单一的填鸭式的、沉闷的讲课。只有当学生的感性认知被调动起来, 才能调动他们的学习兴趣, 以便接下来更好地说理教学。在教学过程中, 教师可以多组织实验、利用多媒体播放经典影视、生活中的观察等方式, 让化学先以通俗的形象进入学生的内心, 使之产生学习化学的兴趣, 达到在教学中愈教愈顺, 在学习中愈学愈求的效果。

## 2 改变传统师生关系, 增进师生情感交流

在传统的师生关系中, 教师与学生之间总存在着一定的隔阂, 使双方不能很好地沟通, 教学的效率自然低下。新时期, 教师应当率先打破传统的师生关系, 将新型师生关系建立在互相关心、亦师亦友的基础之上, 使学生在学中能更自然、更坦率地与教师沟通交流。良好的师生关系、积极主动的学习情绪将使得教学有效性得到大幅度的提升。如果教师能够在与学生有着愉快的关系的前提下, 在课堂上充分地调动学生的情绪, 努力营造快乐学习的氛围, 使学生积极参与到教学过程中来, 将每一节课都变得高效有活力。二者之间情感的促进会在多个方面得到积极的响应, 这些积极地响应都将或多或少影响整个教学过程。情感是隐形的强大力量, 合理利用将会使教学工作变得事半功倍。为此, 教师要充分利用情感去引导学生, 循序渐进地将学生的情绪也带入其中, 努力提升教学艺术, 从而提高化学教学的有效性。

## 3 创新课下延伸教育, 注重课外辅助教学

在新的教学大纲要求下, 在教学形式发生新变化的情况下, 教师要快速调整教学方式, 发展立体化、多层次的教学体系, 将教学贯彻课堂内外, 同时创新方式方法, 赋予素质教育以新的含义。比如在对学生的学习进行考评时, 应当更注重每个学生的特殊情况, 分析每个学生的特点, 因材施教, 循循善诱, 将对学生的考评工作也变得立体化、多元化, 让每个学生都能在报告中找到自己的强项, 发现自己的不足。教师要给予后进生以鼓励, 多多关心他们, 对他们进行心理疏导, 对他们的进步进行特别表扬, 使他们越学越有信心, 从而促进学生的学习主动性。而不是简单地将卷面分数做一统计直接公布于众, 这样做会极大地打击暂时落得学生, 使得他们更加否定自我, 也与教师之间渐行渐远。这些教学之外的辅助工作, 虽然不会直接体现在教学效果中, 但其会隐含在教育的全过程, 对教学的效果起着巨大作用。同时教师对于自己的备课也需要做出改变与提升, 备课将不再只是做出上课部署, 教学计划等, 而是要配合多层次、立体化的教学模式, 做出战略统筹。在备课中, 不仅要考虑教学内容如何讲述, 还要考虑该内容与现实有何种联系, 该内容以什么样的方式表达出来以满足每个学生的不同情况。不仅要对自己的教学做出垂直延伸的计划, 还要对每个学生的情况做出相应的培育方案, 并且能够垂直延续下去。

## 结束语

化学对于社会发展进步和人类开拓创新具有十分重大的意义, 化学教学应当积极响应新时代的发展形势变化, 制定相应的教学措施, 特别是一线教育工作者, 应当主动大胆创新教学方式, 基于对最新发展方向和发展成果的清晰认识上, 结合社会需求以及学生学习情况, 合理给予响应, 有效地提高化学教学的有效性。同时教学的有效性提高还依赖于教师全方位、多角度的考量, 对学科发展现状的考量、对当代学生学习情况的考量、对培养方案的系统性的考量等, 教师需要努力优化化学的教学模式, 为学生今后对于化学的学习奠定坚实的基础, 以便日后为国家社会输送更多优质化学人才。

## 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育化学课程标准: 2011版. 北京: 北京师范大学出版社, 2012: 1-2.
- [2] 教育部. 义务教育课程教材专家工作委员会. 义务教育化学课程标准〔2011年版〕解读[M]. 北京师范大学出版社, 2012. 03.
- [3] 杨剑春, 徐春芸. 中学化学教学参考, 2013(7): 20-22.

# 读图时代的小学语文课堂教学策略探究

宋晓燕

(巴州和静县第一小学 新疆 和静 841300)

**【摘要】**在当前信息迅速发展的时代背景下, 人们以往的阅读方式被新的传媒工具和追求快节奏生活的方式所改变, “读图时代”就变成了现在人们主要的阅读方式, 并且对学生的学有重大的影响。对于上小学的学生来说, 课本上就有许多彩色的插图, 并且学生也十分喜欢这种快速阅读的方式, 对于学校的教育、老师上课和学生快速阅读来说, 既是机遇也是挑战! 本文就围绕研究“读图时代”的特点和它的不利影响来更好地帮助小学语文老师更好的在课堂上课。

**【关键词】**读图时代; 小学语文; 课堂教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1854

## 一、读图时代的特点

读图时代将以往文字阅读的方式变成了图画阅读, 和以往的阅读方式相比, 具有很多新的特点:

### 1、能激发学生的阅读兴趣, 并且符合孩子们的阅读的规律

学生的眼睛在看图画的时候会发挥重要的作用, 图画对于人的眼睛来说就会产生强烈的吸引力, 让学生对这一图画甚至这本书感到更有兴趣。并且让学生产生强烈兴趣的图画也会在他们的脑海中存留更久的时间, 不容易被忘记。

### 2、速度快, 容易阅读

很容易被快速的阅读, 是读图时代的一个十分重要的新颖的特点, 当今社会人们的生活节奏非常快, 而且社会竞争激烈, 而且学生学习压力大, 没有很多的时间来进行阅读, 图画信息的阅读就会加快他们的阅读速度, 给到学生的信息比较多, 形象也十分的生动, 给学生的学习节约了很大一部分时间, 深受学生喜爱。

### 3、能够更好的表达感情

相比以往的阅读方式来说, 文字阅读是比较抽象的。图画阅读就能够更直观更生动的来表达一件事或一个物体, 拉近读者和书本之间的距离, 学生能够更好更快地获取图片所要表达的内容, 并且还有很愉悦的阅读体验。

## 二、读图时代给学生学习造成的不好的影响

### 1、看图画限制学生想象力的发挥

在小学的语言课堂, 小学生就十分喜爱生动的图片信息, 特别是对卡通图画。在老师进行上课的时候, 如果过分重视了对图片内容的讲解, 学生就很容易形成固定的对文章的看法, 对于文字的注意力就会分散, 不利于学生通过文字部分的内容发挥自己的想象力。语文老师如果长期注重图片教学的话, 就会容易对学生的想象力的培养造成伤害, 不爱表达文字内容, 不能很好的发挥学生们在文学方面的天赋。

### 2、读图画让学生们懒得思考

教师用彩色的图画来进行教学, 吸引同学们的注意力, 讲的内容也更容易被学生接受和理解。但是教师如果长时间地注重图片教学, 就会使学生们在学习习惯上形成不爱思考, 只想通过图片或者老师讲解直接获得。缺乏对文字背后表达的深层含义的思考, 甚至会阻碍学生的语言表达能力。

## 三、在读图时代下怎么样才能进行好的小学课堂语文教学

### 1、语文老师要合理的控制读图的时间, 避免过度依赖图片教学

学生在上小学的时候对图片有特别明显的喜欢。语文老师在上课的过程中, 不能因为想要图省事, 迎合学生的爱好, 一直放映图片, 让学生养成不良的思维习惯。语文老师在上课的过程中, 一定要注意对图片教学时间的把控, 利用图片讲课来提升学生的学习兴趣,

在通过对课本文字的解读还有分析, 进一步加深学生对文章的印象, 并且提升学生的思维能力, 还有语言表达能力。语文老师在上课的过程中, 可以根据文章的内容来搜索多种类型的图片, 让同学们进行分析和鉴赏, 大家一起交流, 聊一聊喜欢某一个图片的原因。老师可以通过这样的方式, 拓宽学生的学习视野, 并且让学生有一定的文学品味, 能对图片做一些描述。

### 2、在放映图片的时候, 要让学生充分的发挥自己的想象力, 对图片进行描述

语文老师在上课的过程中, 读图的方式教学, 既能够丰富学生的想象力, 也能够限制学生的想象力, 关键在于老师讲课时候用的方式方法。语文老师在上课的过程中, 不要过于在乎对图片内容的想象。而是要让学生结合课本上的文字的描述, 还有相关的图片, 写出一些有关于文章的感悟, 让学生自己表达自己对文章主旨的理解, 并且要把自己的亲身经历和文章的主旨进行融合, 然后写出一些自己独特的体验和感受, 充分发挥学生的想象力, 冲破图片带给学生想象力的束缚。并且老师还可以在平常的教学过程中, 让学生根据图片内容进行想象, 描写一个故事, 并在课堂上进行朗读和展示。让老师了解到每一个学生, 学生对图片的理解和想象的思路都是不一样的, 更要鼓励他们不断地发挥自己的想象力, 更好的运用文字。

### 3、利用图片来给学生创造一个情景, 增强学生对文章主旨的理解, 并且提高学生的语言表达能力

信息技术的发展, 学校的老师可以利用多媒体来进行情景的创造, 并且增加图片来进行组合, 创新语文老师上课的方式, 利用这样的方式来充分发挥学生的想象力和增加情感体验。比如语文老师在上写课的时候, 老师就可以利用叙事的一些文章, 让学生对主人公的心理活动还有他所处的外部环境进行想象和描写。甚至还可以利用图片结合的方式进一步提升学生的写作兴趣, 让学生对自己的语言表达能力做出更多的思考, 更好的去完成写作。

## 四、结束语

读图时代的到来, 对小学语文课堂的教学既是机遇也是挑战。老师要在讲课的过程中做好引导, 既要看到读图教学的好处, 也要看到读图教学的不利影响, 在上课的过程中, 合理的搭配图片, 控制好上课使用图片的时间, 让学生的语言表达和想象能力能够得到提升。

## 参考文献

- [1] 武玲. 读图时代”的小学语文课堂教学研究[J]. 亚太教育, 2016, No. 70, 29.
- [2] 洪博. “读图时代”对小学语文阅读教学的影响[J]. 名作欣赏, 2019, No. 640, 71-72.
- [3] 周过红. “读图时代”的小学语文课堂教学[J]. 科学咨询(教育科研), 2020, No. 683, 180.