

浅谈高中英语阅读课的教学策略

李萍

(宁夏平罗中学 宁夏 平罗 753400)

【摘要】众所周知,高中英语阅读课是高中生最容易失分的一部分。由于阅读文章篇幅较长,词汇、语法奇特,高中生很难理解文章的大意,阅读速度也跟不上考试大纲的要求,阅读成为高中英语的一个难点。基于此,本文将探讨如何让高中生轻松阅读文章,快速理解文章内容。
【关键词】高中英语; 阅读理解; 教学策略
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1675

引言

高中英语阅读能力是一个长期累积的学习过程。通过长期的练习和积累,学生可以达到一定的高度,使他们的英语阅读无障碍。这是一个培养学生综合英语能力的过程。随着学生英语水平的不断提高,学生的阅读能力将由定量向定性转变。他们可以很容易的理解文章的大意,做出正确的情感分析。因此,高中英语教师在日常教学中应该让学生充分理解教材中的文本,通过日常学习锻炼学生的阅读能力。

一、扩大词汇量

学生在阅读时,如果他们不能理解大量单词的意思,更不用说连接它们来理解整篇文章的大意了。但如果学生拥有大量的词汇量,就会大大减少阅读障碍,并能有效提高阅读的速度和准确性。因此,克服阅读困难的第一步就是扩大高中生的词汇量,使学生在日常学习中积累大量的英语单词。扩大高中生词汇量的方法有很多。只有在众多的学习方法中找到最适合的一种,才能使学习的效率和质量达到最高^[1]。例如,高中生可以通过学习分类记忆单词。在英语单词的形成过程中,很多单词都是相互关联的。词根相同的词多是指词性相近、词性不同的词,不同的前缀、后缀也可以有相近的意思。如果高中生在阅读中不能理解一个单词的意思,他们可以结合上下文的意思来推断这个单词的一般意思。在英语学习中,中学生如果一味地使用传统的教学方法去记忆,只会降低学习效率,事倍功半。因此,这就需要高中英语教师正确引导,运用巧妙有趣的记忆单词的方法来激发高中生的学习兴趣,充分发挥他们的主观能动性,使高中生摆脱应试教育的考试压力,轻松学习,快乐成长。

二、深刻了解教材阅读文章

为了提高学生的阅读能力,高中生需要提高自己的阅读能力,深入理解教材中的阅读文章。我们都知道,阅读能力是通过学生的积累不断提高的,所以学生应该在平时继续阅读,积累大量的阅读,这样学生就可以从量变到质变。因此,教师在高中英语教学中应该让学生多阅读英语,从而提高学生的阅读能力和阅读效率。首先,阅读课本中的文章是必不可少的。英语教材中的文章是高中生接触最多的,英语教师也会在课堂上对这些文章进行讲解和分析。因此,教师应该抓住这样的机会,让学生在课堂上多阅读,多理解。在新课程背景下,能够入选教材的文章都是经过精心挑选的优秀作品。高中生可以通过这些经典文章找到各种文章的阅读方法。因此,高中教师应该给学生更多的时间在课堂上阅读,让学生养成良好的阅读习惯,找到最适合的阅读方法^[2]。其次,课外阅读也是高中生提高阅读能力的唯一途径。学生每天在课堂上学习英语的时间是有限的。毕竟,英语学习有很多环节。听、说、读、写都需要教师的指导和教学。因此,如果想真正提高自己的英语阅读能力,就需要在业余时间阅读英语,找一些符合自己兴趣爱好的文章来阅读,这样才能有效地进入阅读状态,

保持更长时间的持续阅读。对于基础较弱的学生,可以选择一些中英文阅读文章进行练习,这样既可以提高自信心,又可以节省大部分的查词时间,提高阅读效率。同时,也增加了他们的英语词汇量。

三、培养高中生的英语思维

教师应培养高中生的英语思维,避免在英语阅读中使用一成不变的中式英语思维,导致阅读理解出现偏差。由于高中生日常生活中很难接触到英语,所以英语的语言环境非常差,难以培养出正宗的英语思维。作为一门语言学科,英语思维是非常重要的。能使高中生正确理解文章阅读的重点和难点。因此,在新时代背景下,高中英语教师应努力为学生营造良好的英语学习氛围,让学生多接触英语,多说英语,用耳朵听英语。因此,在课堂教学中,教师应该多使用英语进行课堂教学,尽量全用英语授课,而不是一味地讲汉语。这种教学能使高中生适应整个英语环境,既能培养他们的英语思维,又能锻炼他们的听力能力。例如,在《Highlights of My Senior Year》这一模块的教学中,本模块是以Highlights of My Senior Year为话题,介绍了美国中学生的学校生活,描述了他们学校俱乐部以及从事的课外活动,通过本模块学习后,可以组织学生结合自己生活,用本章节所学的句型来就其所解到的美国中学生和国内中学生课外活动差异进行描述。此外,随着科技的发展,高中生可以通过各种多媒体设备全方位地接触英语,看英语电影,听英语歌曲,阅读中英文书籍都是很好的接触英语的方式,这些学习方法可以有效地激发高中生学习英语的兴趣,使他们积极主动地学习英语。通过这样一系列的英语接触,高中生可以充分发挥主观能动性。他们不由自主地去学习英语,在生活中使用英语,真正把英语作为第二语言,培养英语思维^[3]。

结束语

总之,要培养高中生的英语阅读能力,我们需要解决学生在学习中遇到的各种英语问题。只有提高高中生的英语综合能力,才能真正从根本上提高学生的英语阅读能力。在学生对英语产生兴趣的基础上,通过阅读量的积累,词汇量的扩大,英语氛围的营造,可以帮助高中生快速有效地提高英语综合素质,进而让他们积极主动地学习英语,让他们真正热爱英语这门语言,而不是在应试教育中取得优异的成绩。

参考文献

- [1]曹晓倩.高中英语课文阅读教学策略探讨[J].文渊(高中版),2018,(12):146.
- [2]冯莹莹.论议高中英语课外阅读的重要性[J].百科论坛电子杂志,2018,(24):650.
- [3]吕巧玲.新课程下高中英语阅读教学之我见[J].读与写,2018,15(35):145.

高中语文文学名著阅读教学中的审美教育

刘汉辉

(江西省临川第二中学 江西 抚州 344100)

【摘要】高中阶段,语文学习上到了新的高度。以高中语文文学名著阅读教学中的审美教育为主要研究方向展开探究。首先对高中语文文学名著阅读教学中的审美教育进行分析,教师通过不断根据知识难易程度和学生实际情况的发展及时调整教学方式,开展审美教育,实践审美教育。在高中语文文学名著阅读层面上,教师需深入引导学生的学习,引发学生对于阅读文学名著的审美能力,从方面教学手段对审美教育分析。
【关键词】高中语文; 文学名著; 审美教育
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1676

引言

高中是九年义务教育生涯的关键时段。高中语文学科考查内容范围广泛,难度系数较大。人教版教材的每本教材都特别附上了“文学名著导读”这一单元,可见文学名著阅读的重要性。文学类文字阅读等几大重要板块作为高中教师教学的重点必修课。文学名著中的“美”为关键点,无外乎于语言形态、内容概括、情感表达、其中则包括美词佳句、表达手法、风景图画、人物形象、人情关系、社会风俗、作者观点、作者论述、内在思想、思想意蕴等多个方面出发。

一、文学名著阅读在高中语文教学中的体现

(一) 审美教育的重要性

基于高中语文教材人教版教材中,出现的经典文学著作较多。学生在了解古文背景和古代精神尝试下,扩展更多知识,丰富学生文化底蕴。这些名著因具备独特的文化内涵和审美理念,可促使学生借助文学名著作品内容了解中华民族博大精深的文化,感悟作品背后作者的情感。从内往外的塑造学生身心素质,培养人格品性,丰富内涵开启思维,同时教师进行文学名著审美培养后,学生可自主创新借鉴名著运用于自己以后的写作中。

(二) 提升审美意识和理解能力

在高中语文教材人教版教材中出现的文学名著是经过精心筛选的,其阅读内容通常具备多样性。在教材中为学生所设立的名著阅读通常可以体现当时的文化教育背景,进一步提高学生的文化内涵,这些文学名著对于帮助学生提高阅读审美能力至关重要。例如在高中二年级语文必修5第三单元第10课《装在套子里的人》中,通过审美教育活动的开展,教师积极参与引导,学生通过反复揣摩阅读文学内容,理解领悟作者以嘲讽讽刺的手法刻画揭露丑恶事物的表现。品味语言讽刺的意味,抓住人物的典型细节,体会作者写作时的心情,对文中主角别里科夫顽固保守,害怕新鲜事物,反对生活中哪怕是微笑变革的思想性格,加以分析及展开讨论,感受语文文学名著阅读中审美教育的魅力^[1]。

二、高中语文文学名著阅读教学中审美教育策略与分析

(一) 设计导入情景,激发学生对于审美的兴趣

首先教师应以情境导入法,在高中语文文学名著阅读教学中,通过设置巧妙的课堂语言导入情境,从而激发学生的学习,使高中语文文学名著教育达到事半功倍的效果。以情景导入不仅可以加深学生对文学名著内容的理解程度,而且还可以将文学中所传达的美好愿景作者饱满的情感传递给读者,从而不断地丰富学生的内心世界,提高学生无线的创作、想象、文学素养^[2]。例如在高中二年级语文必修5名著导读《堂吉珂德》这一篇文学名著中,教师设计目的:以人物的多重性格加以引入,400年前,1616年的4月23日,作家塞万提斯完成了自己的生命,他的朋友为他的逝去写了一首诗:“行人,旅者,塞万提斯葬在这里;泥土掩

盖了他的肉体,但没有掩盖他的名字。他走完了他的路,但是他的名声没有死去,他的作品也没有死去。”这一天被后人定为了世界读书日。如今万提斯他的故事并没有结束,我们还常常看到堂吉珂德的身影。今天,就让我们一起走近塞万提斯,走近他的《堂吉珂德》。通过这样的导入,不仅可以激发学生的阅读语文,同时形成学生对文学阅读中人物形象的初步感知。通过审美教育活动的开展,教师积极参与引导,学生通过反复揣摩阅读文学内容,深入理解作品内涵,情感态度与价值观的体现,达到理解和领悟正确的理想价值观。

(二) 深入作品加以分析,培养学生审美能力

在高中文学名著学习过程中,教师通过对语言的理解能力,引导学生深入化理解文章的思想内涵以及表现手法。例如在高中二年级语文必修5名著导读《三国演义》这一文学名著中,通过阅读《三国演义》了解故事梗概,培养学生阅读古典文学的兴趣。教师朗读故事边读边对其进行理解,带领学生欣赏《桃园三结义》等三国故事,小组内学生开展讨论用自己的话概括《三国演义》中的故事。通过对文学名著的讨论与分析,达成学生自主学习理念,明确作者的内心世界,通过教师进行对文学名著的分析和理解倡导学生对我国著名文学名著有了更深层次的认识,从而培养学生的阅读审美能力。

三、结合多种教学方法,增强学生审美兴趣

在教师授课过程中,教师要引导学生,帮助学生增强学生对于文学阅读的审美开展学生的学习,逐步吸收。教师明确审美内容,提炼作品,使学习高中语文文学名著具有针对性,进行分析理解,阅读赏析,丰富学生的审美体验,提高学生审美感受力和鉴赏力,增强审美表现创造力。同时激发学生的学习,使教学课堂达到饱和,令学生在学习高中语文的道路上稳步前进。

参考文献

- [1]莫松涛.高中语文文学名著阅读教学中审美教育的渗透研究[A].《教师教育能力建设研究》科研成果汇编(第八卷)[C].2018:6.
- [2]汪美霞.高中语文文学名著阅读教学问题与策略研究[D].宁波大学,2018.
- [3]尹梦影.高中名著课堂教学的有效性研究[D].喀什大学,2017.