

基于文本的小学语文高段阅读教学探究

卢启琼 叶天亮

(昭通市昭阳区乐居镇仁和小学 云南 昭通 657000)

【摘要】小学语文阅读教学的宗旨是培养学生的阅读理解能力,让学生在阅读中获得阅读体验,而这都需以文本为基础。但反观小学语文阅读教学,课堂中学生对文本的阅读较少,学生没有深入文本解读过程,对文本的理解更多依靠教师讲解,所获得的阅读体验不深,效果并不是很好。提倡以文本为基础,以学生为主体,让学生在教师的引导下深入文本解读过程,深入阅读,这样才能让阅读变得更加有效。

【关键词】文本;小学高段;语文;阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.868

在阅读过程中,文本是核心。但在小学语文教学中,很多语文教师都容易忽视这一点,认为只要把文章的内容、结构、主题思想讲解透彻了,让学生识记住就可以了。其实不然,在阅读活动中,学生是阅读的主人,对文本的理解,更多依赖于学生的阅读。提倡以文本为基础,让学生在教师引导下充分参与到文本解读过程中,对学生阅读理解能力的培养,阅读体验的丰富都有积极意义。

一、提倡自主阅读,初步感知

在阅读过程中,教师不能越俎代庖,不能以教师的讲授代替学生的阅读,相反,要让学生成为阅读的主人,能学会自主阅读。在语文教学实践中,很多教师习惯进入课堂后便采用提问方式组织学生交流,结果发现,很多学生在交流中难以参与到小组活动中,当教师对学生提问进行回答时,学生也难以回答。究其原因,因学生课前没有对文本进行阅读,不熟悉课文的背景、作者、内容,甚至有的学生连基本的生字词都还不会读,自然难以参与到交流活动中。

提倡自主阅读,要注重在课前以明确的任务引导学生对课文的背景知识、作者、课文内容等进行提前预习,初步获得感知。首先,在自主预习中,基本生字词要求学生利用工具书进行自学,能做到正确朗读,识记字音、字形,初步词语的含义。如《落花生》中要先了解许地山,能借助工具书识读7个生字,用“居然”、“成熟”造句;对于“可惜”、“开辟”、“翻地”、“居然”、“收获”、“吩咐”、“羡慕”、“成熟”、“分辨”、“体面”等词语,要求学生利用工具书进行查阅,根据上下文理解其含义;其次,对于课文,要求学生多读,能做到正确、流利朗读;实践中可让小组长对学生的阅读情况进行检查,教师再进行抽查;最后,对于课文内容,要求学生在熟读的基础上了解课文所写内容、所写景物等;如《落花生》的自学中,要求学生熟读课文,尝试用自己的话概括课文内容(课堂中引导学生用种花生、收花生、尝花生、议花生归纳);如此,当学生经过自主学习,熟悉了文本,才能为课堂中的交流奠定基础。

二、加强合作交流,丰富体验

阅读体验的丰富更多需要让学生在交流和分享中获得,而不能以教师的讲解来代替学生的交流。很多学生虽然通过听教师讲而获得了对文本的初步感知,但体验不深。相反,在阅读过程中,借助问题,让学生在读中思考,读中交流,相互分享体验,共同交流问题,能让学生更好地理解文本,获得体验。

首先,在阅读课堂中,要注重结合课文而提出问题组织学生展开交流活动。如《猎人海力布》第二课时中,通过第一课时的学生,让学生梳理了故事情节后,第二课时将重点放在对海力布形象的分析上,以“见义勇为的海力布”为例,围绕“救白蛇”事件展开讨论,引导学生读第三自然段,教师借助幻灯片出示描写海力布救白蛇的动作的句子,围绕句子交流“你从中感受到了什么?你是从哪里看出来的?”引导学生紧扣“急忙”、“对准”、“射

去”三个词语展开交流,交流中引导学生用“见义勇为”、“同情弱者”、“富有爱心”等词语对海力布进行形容。又如“得宝石”中,先引导学生读第六自然段,以“海力布是怎样得到宝石的?小白蛇几次叮嘱海力布?你从中感受到了什么?”问题引导学生交流。

其次,在学生交流基础上,教师要及时进行补充、点拨和指导。如上述的《猎人海力布》中对海力布“舍己救人”特点的点拨,先引导学生读第八自然段,问“海力布从一群鸟儿那里听到了什么消息?”学生交流后,出示“今天晚上……不知道要淹死多少人”,追问“海力布得到这个消息后做了什么、想了什么、说了什么?”学生读课文并交流后,围绕“大吃一惊”、“急忙”、“交集”、“急得掉下了眼泪”、“镇定”等词语体会海力布对乡亲们担心。如“如果乡亲们相信了海力布的话,海力布救不用说出他听到的鸟儿们说的消息,但如果乡亲们要他说出原因,谁能说乡亲们有错呢?所以海力布不得不急。”课堂中可多让学生围绕文本交流,教师再结合学生交流情况进行必要的补充和指导。

三、注重读后拓展,延伸阅读

在小学语文阅读中,很多教师在课堂中引导学生对文本进行阅读后,课后安排的任务多是抄写和背诵,朗读任务较少。其实,通过课堂探究,学生对文本的内容有了深入的理解,此时再读课文,能更好地丰富学生的体验。为此,课后一定要多引导学生读课外书。在教学实践中,可采用比赛读、开火车读、配乐读等多种方式朗读课文,尤其是针对重点段落,更应让学生多读,做到熟读成诵。

当然,课后进行必要的、具有针对性的书面练习是不可或缺的,但与此同时,还要注重加强课后拓展阅读。当下,小学生的阅读量不高,单纯靠读课本,难以提升学生的阅读理解能力。在课后,要结合课文内容,布置学生阅读和写作、作品相关的内容。如《牛郎织女》的学习后选择神话组织学生展开阅读,还可采用“我最喜欢的神话人物”为主题交流会,组织学生进行交流。如《四季之美》、《鸟的天堂》的学习后,可选择写景类作品引导学生进行拓展阅读。

在小学语文阅读中,立足文本,以学生为主体,引导学生学会自主学习,在课堂中加强交流,课后以丰富的活动进行拓展,让学生深入到文本解读过程中,真正走进文本,理解文本,这样才能让语文阅读变得更加有效,在这样的语文阅读课中,学生才能获得更好的体验,也才能为学生语文素养的培养奠定基础。

参考文献

- [1] 屈佳琪. 小学高段语文群文阅读教学研究[D]. 淮北师范大学, 2020.
- [2] 王琰. 小学语文高段非连续性文本阅读教学研究[D]. 西南大学, 2020.
- [3] 董明. 小学语文非连续性文本阅读培养学生信息素养的教学策略研究[D]. 西南大学, 2020.
- [4] 刘娜. 以语用为取向的小学语文教学策略研究[D]. 山东师范大学, 2019.

善思考, 勤表达 ——小学语文高年级写作教学策略解读

黄一洋

(广西藤县同心镇中心校 广西 藤县 543305)

【摘要】在小学语文学习当中,我们发现写作占据了语文教学的重要地位,作文是学生综合能力的集中体现。因此我们在教学阶段就需要从有效的教学方法逐步的提高学生的语文写作功底,帮助学生制定合理的写作计划,逐步的提高学生的写作兴趣与写作能力,为未来写作发展提供有力的理论支撑。本文将进一步探究小学语文有效写作教学策略重要方法,以为今后的小学语文教学提供有力的理论支撑,帮助学生逐步提高写作能力,促进学生综合素养的提升。

【关键词】小学语文; 作文写作; 策略指导

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.869

在小学语文教学当中,我们一定要认识到写作的重要性,写作是人类运用文字表达自我思想情感倾诉所思所想的主要途径。从当前语文教学现状中,我们可以了解到大多数的老师在教学中依然采用传统的教学方法进行教学,该种教学方法不利于写作能力的提升。因此我们在小学高年级教学的过程当中,就需要成为有效的教学方法,开展教学活动,逐步的提升学生的写作能力,从而不断的推动小学语文作文写作教学发展。

一、小学语文高年级写作教学策略的重要意义

随着新课标改革的不断深入,在教学过程当中我们发现传统的教学方式已经不再适应当前教学发展,需要我们借助有效的教学手段开展教学活动。在小学当中,我们一定要认识到写作的重要性,如何开展有效的写作活动,是每一位老师所探究的重点问题。在写作过程中涉及到了较多的技巧,我们只有对其进行深入探究,才能够逐步提高学生的写作能力。老师在教学的过程当中,就需要对当前教学中所出现的各种问题进行深入了解,并结合当前学生自身学习心转寻找有效的教学策略,在写作时我们需要对学生的作文进行详细阅读,发现其中的问题并详细改正,这样才能够逐步提高学生的写作能力,更好的推动语文教学发展。其次老师在教学的过程当中,也需要借助当前全新的教学思想进行教学,与学生进行积极有效的沟通,充分的发挥,学生的主体地位,能够有效的促进学生的全面发展。在写作过程当中通过对写作技巧的指导也能够逐步的培养学生的语文素养以及综合能力,为学生今后的语文学习打下坚实的基础。

二、小学语文高年级写作教学策略

(一) 借助仿写, 逐步激发学生写作兴趣

我们在开展语文教学过程当中,首先需要激发学生的学习兴趣,只有这样才能让学生更好的融入到整个学习过程当中,当学生对相关写作活动深感兴趣时,老师只要对其进行简单的引导,便会自主的投入到整个语言文字表达当中。当学生对写作毫无兴趣时,即便老师花费了大量的力气,学生也无法真正的投入到写作当中,对于高年级学生来讲,尽管学生已经经过了写作阶段,积累了一定的写作经验,写作能力依然较低。为此我们就需要通过有效的方法对其进行引导,从而逐步的提高学生的写作能力,仿写是优秀作文写作的开始,我们在写作时就可以借助仿写的手段来开展教学活动,逐步的激发学生的写作兴趣。

例如我们在学习《少年闰土》这一篇文章时,老师就可以要求学生通读全文,在阅读结束之后再进行仿写。我们可以发现,学生对于文章中闰土在月下的西瓜地里的叉猫的述较为感兴趣。因此我们就可以对其进行详细研究探究,在写作过程中所运用的描写方法,要求学生对其进行仿写,这样不仅能够加深学生对于文章人物的理解,还能够提高学生的写作能力,我们可以要求学生描写身边的朋友,老师,灵活运用写作手法,以此达到学以致用的目的。

(二) 感悟生活, 积累写作素材

知识源于生活且高于生活,我们在日常生活当中就需要学会感悟生活,并不断的积累写

作素材。从当前小学语文作文教学现状中我们可以了解到,大多数的学生在写作的过程当中无话可说,没有内容可以写,这是一个十分严重有问题,这主要是由于学生缺乏日常生活经验,不善于观察而造成的。我们在日常生活当中一定要有一双善于发现的眼睛,观察在日常生活当中所出现的问题,并对其进行有效的记录,能够帮助学生积累更多的写作素材。

例如,我们可以布置写日记的任务,让学生将一天当中所发生的事件进行记录,对于自己感兴趣的事件进行详细描述。例如我们在日常生活当中参加的一些社会活动,如踏青、春游、社会公益活动等,都可以对其进行有效的积累并应用于写作当中,它能够不断的丰富写作内容,同时也能够逐步的提高学生的作文质量。

(三) 读写结合, 掌握方法

在整个学习过程当中,我们一定要认识到阅读是基础,写作是延伸,只有将二者进行有效的结合,才能够逐步的提高写作能力。学生在学习的过程当中需要进行一定的阅读,才可以积累大量的写作素材,从而逐步的提升写作能力,如何开展有效的阅读活动是当前我们研究的重点问题,老师在教学的过程当中就需要根据学生当前学习现状以及教学发展要求,选取适宜的阅读材料,然后要求学生在进行阅读,在阅读的过程当中还需要对其进行详细记录,不断的积累写作素材。

例如我们在写作的过程当中,就可以以小动物为主题开展写作,老师在写作之前可以通过,观看相关视频的方式,来让学生了解小动物的喜好以及小动物在日常生活当中的表现。随后我们可以引导学生阅读猫这篇文章,作者运用了哪些写作手法?学生需要对其进行深入探究,这样能够进一步提高学生的写作能力,学生在写作结束之后,可以将自己的文章与猫这篇文章进行对比,发现自身写作所存在的不足,然后对其进行修改,通过有效的对比,能够使得整个写作过程变得更加流畅,从而逐步的提高学生的写作能力。

结语

从当前教学现状中,我们可以看到传统的写作教学里,大多数的老师采用传统的教学方法进行教学的教学方法,并不利于学生学习质量的提升。同时学生在写作的过程当中也无法提高自身的写作能力,为了能够进一步提高学生的写作能力,我们就需要借助有效的教学方法开展教学活动,使得学生真正的融入到整个写作过程当中。不同的学生在写作过程当中所遇到的问题是不相同的,我们需要对其进行具体分析,寻找有效解决对策,从而逐步提高学生的写作能力,促进学生全面发展。

参考文献

- [1] 高年级写作教学问题分析与解读[J]. 胡秀凤. 小学教学参考, 2019 (10)
- [2] 关于小学语文有效写作教学策略的几点思考[J]. 覃爱红. 小学生作文辅导 (下旬), 2018 (01)
- [3] 基于生活化理念的小学语文教学策略[J]. 王玲. 中华少年, 2019 (25)