

体地位, 提高学生的学习效率, 所以, 本文主要针对语文教学中电教媒体的应用进行了简单的分析。

### 一、运用电教媒体设置情景, 激发学生学习的兴趣

对于学生这个活动过程, 保持较高的学习兴趣, 能够取得事半功倍的学习效果, 学习兴趣也是学生自主学习的重要动力因素。小学语文教师要创新阅读教学, 必须要重视电教媒体的运用, 通过电教媒体来满足学生的求知欲和学习需求。教师应该为学生创造更多的空间, 使学生拥有较大的机会参与到阅读中, 从而逐渐了解并掌握知识点, 并在这个过程中由被动学习转变为主动求知, 对阅读形成较高的学习积极性。举个例子, 在阅读《三国演义草船借箭》的知识学习中, 即使诸葛亮神机妙算是家喻户晓的, 了解该人物是十分了不起的, 敬佩之心油然而生, 但是学生们却不知道诸葛亮究竟在哪些地方比较机智。在这种情况下, 语文教师要引导学生对教材进行认真阅读, 同时, 要鼓励学生去主动的搜集相关课外素材, 培养学生主动获取知识的动手能力。当学生们搜集素材后, 在课堂上进行统一的展示, 并且鼓励学生进行自主讲解, 从而深化对草船借箭的理解和认识。通过学生自主的学习过程, 学生们便能真切地感受到诸葛亮的高明之处, 以及如何做准备和为诸葛亮借箭。这样的学习课程下来, 这样语文老师既可以成功的完成教学目标, 同时也能够使学生产生更大的学习兴趣, 如果在今后的学习中阅读到这些人物的事件就会更加投入。

### 二、利用网络资源优选阅读材料, 增加阅读量, 扩大知识面

在语文教学中, 进行新课程的实施主要就是如何进行课程资源的开发, 将课本活用。语文学习不仅仅局限的教材上, 在新课改环境下, 提倡现代学生能够加大阅读量, 这些阅读量不仅仅来源于课本, 在课外也具有较多的资源, 纸质版的书本很重要, 电子书也应该加强重视。为了更好的提高阅读量, 需要切合实际的使用生活中的语文资源, 强化语文学习, 从而扩大学习的视野和空间, 使学生能够更加积极主动的发展, 加快知识的延伸。例如, 学生在学习《詹天佑》之后, 可以指导学生借助网络以及其他相关媒体进行资源的查找, 互相分享资源, 能够提高学生对于詹天佑的了解程度, 这样就能够对铁路建设有更深刻的认识。在学习《将相和》课程后, 学生对其中的任务和情节都有了了解, 学生也可以采用多媒体播放具体故事, 指导学生写下观看视频后的感受, 这样能够使学生收获更多, 也会激发学生的热情。借助网络学习, 能够拓宽学生对语文知识的学习视野, 包含阅读、识字以及评价等能力都会随之提升, 有助于学生语文素养的培养, 形成系统的语文学习理念, 也会使学生将现有的资源有效整合起来, 为长期的学习奠定良好的基础。

### 三、媒体介入阅读, 为直观、生动、高效率的教学提供方便

在语文的教学, 需要从语言学习开始, 最终也是回归到语言的学习中。教师应该对教材进行深度的挖掘, 仔细认真的阅读课文, 感受文中的具体内容, 使自己能够走进课文的思想境界中, 这样就能够将自身的体验分享给学生们, 从而使教师和学生在学习活动中引起共鸣。在独立阅读文章的阶段, 一定要熟读, 甚至能够背诵下来, 深刻感受自己的独到感悟,

也需要记录下自己的疑问, 然后进行资料的查询, 有效利用多媒体强化阅读, 从而对课文的了解更加透彻。通过反复的阅读, 教师可以通过多次感悟使语文的理解更加得心应手, 教学活动也会更加顺利的开展, 从而感染更多的学生。

### 四、通过媒体的动画展示激发学生创新思维

在语文教学活动中, 老师需要学会引导学生, 一边阅读一边思考, 提高自己的独立性, 可以积极主动的找到所遇问题的答案, 在品味课文内容过程中保持探究性, 加强创新性, 形成求异的思维方式。老师需要利用电教媒体进行科学的教学, 尽可能抓住可以激发学生思维的训练点, 使学生能够强化训练, 从而能够进一步熏陶个人的思想感情。如果学生在学习中, 能够拥有高涨的情绪, 这就会充分发挥出自己的智慧和学习的动力, 感受到创新的快乐, 加强学生的思维逻辑能力。举个例子, 在《惊弓之鸟》课程学习时, 老师应该播放“射鸟”的影片之后, 给学生设置一些问题, 让学生展开联想, 在安静中思考, 有助于学生发散思维。在学生思考之后, 在课堂中应该进行自由的讨论, 将自己的想法分享给大家, 这样也可以相互评论和分析。而老师需要根据学生的思考, 创设情境, 进行故事中的角色扮演。在这个过程中, 需要利用电教媒体为学生提供更多的资料, 为学生的思维和表象搭建沟通的桥梁, 这样才能够学生对文章的理解逐渐深入, 强化情感的体验, 也能够加强学生之间以及学生与老师之间的情感交流。动画的展现是十分重要的, 教师利用动画能够提升教学的效果和质量, 而学生也能够更加生动形象的理解学习内容, 所以, 采用动画的教学模式是有助于学生提高学习以及思考能力的有效方式, 应该进行广泛的推广。

### 五、利用电教媒体展示功能提高学生审美素质

新课标中, 对提高学生综合素质提出了明确的要求, 特别是在教学活动中激发学生的情感交流, 通过情感来促进教学理念的落实。为此, 语文教师可以通过影视音画的方式来展现出的内容, 将更加容易的使学生们进入到一个身临其境的学习环境中, 进而便使学生的情感自然而然地与作者的情感交融在一起, 入境生情。学生对事物的感受和情感体验越深刻, 对事物的感知理解便越深入, 思考分析也越透彻。

综上所述, 电教媒体运用到语文教学中, 不仅能够使课堂教学呈现出一个生动的情境, 而且能够帮助教师更好的讲解教材内容。此外, 电教媒体运用到语文教学中, 对于培养小学生学习兴趣、创造力、想象力都有很大的帮助, 对小学生养成良好的学习习惯至关重要, 能够有效地激发出学生们的好奇心和学习兴趣, 形成主动学习、主动思考的好习惯, 因此, 教师应当积极提高自身应用电教媒体的能力, 从学生们喜爱的角度和教材出发, 创作出更加有效的教学内容, 不断提高教学质量。

### 参考文献

[1]王莉. 电教媒体在小学高年级语文教学中的作用——以少数民族地区为例[J]. 西部素质教育, 2017(02).

## 构建游戏化教学模式, 提高小学语文教学的趣味性

刘莉

(江西省抚州市临川区青泥中心小学 江西 抚州 344128)

**[摘要]**考虑到小学阶段的小学生身心发展特点, 在小学语文教学当中, 游戏化教学模式得到了小学语文教学工作的重视与关注, 通过构建游戏化教学模式, 能够提高小学语文教学的教学质量, 增加语文课堂教学的趣味性, 提高小学生的语文综合素养, 为此通过探析如何做好小学语文的游戏化教学工作, 能够提高小学语文的教学工作质量, 提高小学生对语文学习的兴趣。

**[关键词]** 游戏化教学模式; 小学语文教学; 趣味性

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1339

### 引言

小学语文的游戏化教学是小学语文教师在选择语文教学模式时, 以学生的身心发展特点为教学基础, 围绕着语文教学内容编制合适的教学策略, 将语文教学知识融入游戏中, 提高语文知识的教学实践性, 改变以往的传统传输式教学模式, 提高语文课堂教学的趣味性, 使得语文教学方式充满活力以及吸引力, 提高小学生的语文课堂参与度, 因此本文从以下几点入手做好小学语文游戏化教学。

### 一、合理的设置语文课堂的课前小游戏, 为后续的语文课堂知识教学奠定基础

语文教师在开展课堂语文教学之前, 可以利用趣味性的小游戏来对教学知识点进行讲解与概述, 有利于帮助学生快速的进入课堂知识的学习状态之中, 使得学生能够集中注意力参与到后续语文知识的研究与探索当中, 提高后续小学生学习语文知识的效率。

例如教师在教授《扁鹊治病》一文时, 教师可以提前在网络上搜集与该篇文章相关的视频, 在课堂进行该篇文章知识的讲解之前, 利用多媒体工具播放课前搜集到的与该篇文章相关的寓言视频, 让学生通过观看寓言视频来快速的了解该篇文章的主题思想, 并且在带领学生观看完视频之后, 组织学生扮演不同的角色来开展该篇寓言故事的表现, 使得学生通过游戏对话的方式来重现寓言故事, 使得学生通过对话的方式来加深对于该篇寓言故事的理解, 同时也能够锻炼学生的语言表达能力, 让学生通过利用自己的语言组织方式来复述寓言故事, 培养了小学生的语言思维。例如教师在教授《忆江南》一文时, 教师可以带领学生开展对该篇文章的朗读, 通过朗读让学生理解诗人的情感, 通过理解该篇文章作者的情感来进一步掌握该篇文章的知识点。

通过课前的小游戏教学能够使得课堂的语文知识更加生动和有趣以及具体化, 提高学生对于课堂语文知识的学习积极性, 加深学生对课堂语文知识的理解, 激发学生对语文知识学习的兴趣。

### 二、在课堂语文知识的教授当中利用竞赛方式来提高小学生对语文课堂教学的参与度

由于小学生的身心发展特点, 小学生具有很强的竞争意识, 希望通过展示自身的优点来获得游戏的胜利, 以及教师的表扬, 为此小学语文教师在开展游戏化语文教学时可以利用游戏竞赛的方式来提高学生对语文教学的参与度, 并且能够活跃语文课堂气氛, 例如教师可以举办成语接龙比赛, 或者辩论赛等游戏, 增加学生的课堂参与度, 提高学生的课堂学习知识的积极性, 使得学生通过竞赛的方式加深语文知识深度, 以及扩展语文知识视野。

例如教师在教授《丝绸之路》一文时, 教师可以通过游戏竞赛的方式, 让小学生自行组建小组, 通过课文的朗读来发现课文当中的生字, 并且通过对比来发现, 看哪组找的生字最多和最全。在活动竞赛的过程当中, 每个学生都要集中注意力投入到生字的查找以及课文的朗诵当中, 不仅能够锻炼学生发言的勇气, 同时也能够提高学生的语言表达能力, 最后教师

要对表现优秀的小组进行奖励, 能够提高学生的团队合作意识, 让每个学生都能够拥有团队荣誉感, 建立学生的语文学习自信心, 与此同时对表现不理想的小组, 教师应该进行及时的鼓励, 使得该小组的成员在后续的语文教学中, 能够建立起自信心以及积极性, 为后续的语文竞赛活动奠定基础。

通过游戏竞赛的方式, 能够提高学生对于语文知识的实践与运用能力, 引导学生主动的探索语文知识以及学习语文知识。

### 三、教师可以利用多媒体技术使得语文知识充满趣味性

科学技术的发展不仅改变了人们的生活方式, 同时也对人们的学习方式也产生了重大的影响, 在小学语文教学当中, 要善于利用科学技术来提高语文教学质量, 使得学生能够更加容易的理解语文知识, 在小学语文知识的教学当中, 很多语文知识对小学生的理解思维而言难度较大, 为此为了降低语文知识的难度, 教师可以使用多媒体技术手段, 将较为艰涩难以理解的语文知识转化为生动有趣的直观性内容, 可以通过图片或者视频来进一步展示语文知识, 提高学生课堂知识学习的热情。

例如教师在教授《桂林山水》一文时, 如果只是凭借课堂的语文教材来教授该篇文章, 那么学生就只能靠自己思维的形象来理解文章所描述的景色, 为此教师为了在学生的思维当中构建合理的桂林山水画面, 可以利用网络教学资源寻找合适的与桂林山水相关的图片和视频, 从而在课堂上向学生展示, 与桂林山水相关的视频, 让学生通过视频或者图片的观看来理解桂林山水的优美之处, 使得学生在思维当中构建合理的桂林山水画面, 帮助学生快速的掌握该篇文章的语文知识。

为此通过多媒体技术的应用可以提高语文教学质量, 使得学生能够更加容易得理解语文知识, 通过生动有趣的图片或者视频来展示语文知识, 达到事半功倍的教学目的。

综上所述, 想要提高小学语文游戏化教学质量, 那么小学语文教师就要利用多媒体教学手段来增加课堂教学内容的趣味性, 展开竞赛的教学方式, 带动学生参与到课堂语文知识的学习当中, 有利于提高学生的语文知识素养, 有利于培养学生的语文综合素养, 同时还需要善于利用课前小游戏环节来吸引小学生的语文课堂注意力, 为后续的语文课堂教学奠定基础, 提高语文教学的趣味性, 提高语文课堂的教学质量, 完满的完成语文教学任务。

### 参考文献

[1]赵春梅. 浅析新课标下提高小学语文课堂教学趣味性的有效策略[J]. 课程教育研究, 2020(40): 78-79.

[2]刘媛. 小学语文趣味性课堂探究[J]. 新课程, 2020(31): 50.

[3]包佳艳. 小学低年级语文游戏化教学设计现状研究[D]. 上海师范大学, 2020.

## 优化小学英语口语教学的途径与方法

刘沛

(江西省瑞金市九堡镇谢村小学 342500)

**[摘要]**在新课改的大环境下, 小学英语口语教学也逐渐受到了学校的重视, 素质教育要求学生多方面综合能力全面发展, 所以传统的英语教学方式已经不再适应当下的英语教学, 教师在讲授英语时, 也要注重学生对口语的训练。当下小学英语口语教学还存在着很多的问题需要解决, 本文就这些问题提出了一些相关的建议, 望同行采纳借鉴。

**[关键词]** 小学英语; 口语

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1340

现阶段, 有很多只会听和写但不会说的学生存在, 传统的应试填鸭式教育教出来的学生, 对英语知识的了解多数只会“纸上谈兵”, 但学习英语最主要的目的, 还是需要学生利用语言去交流, 如果学生学习英语的时候只听课写, 那么英语语言的教学便失去了存在的意义, 当前我国小学英语口语教学力度不够, 这是普遍存在的问题, 学校和教师应着力于口语教学的研究, 让学生在进入英语课堂时, 听说读写全面发展。

### 一、口语教学在小学英语教学中的现状

口语的出现几乎与人类的起源同步, 它是一种本能性的、能动性的、社会性的有声符号, 随着人类的进化逐步产生与声音相关的意义、规则和发音方式, 所以从其定义来看, 英语语法、词汇、阅读等板块的教学都服务于语言的正确运用, 其中一项最直观的便是口语交际。早在20世纪, 美国对于本土语言的教学便以《美国英语教学纲要》的出台为井, 明文规定英语语言的学习需要以语言本身的知识为基础, 深入到应用语言的范畴, 以达到听说读写译的全面发展<sup>[1]</sup>。而我国对于英语口语的培养教学在初中及大学较为重视, 其中尤以