

论小学语文学生问题意识的培养

丁丽娟

(山西省晋中市灵石县第一小学 山西 晋中 031300)

【摘要】问题是思维的起源,问题意识是小学生必备的一种心理素质,而小学语文的学习离不开质疑精神和问题意识,小学生要想学好语文,不仅要问、好问,还要敢问、善问,通过设计情境,由学生兴趣入手,民主平等地沟通,有利于小学生养成勤学好问的好习惯,最终形成“问题意识”,而这种好习惯却是终身受益的。

【关键词】小学语文;问题意识;情境

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.907

问题意识是学生在认识问题和解决问题过程中的一种尚未解决、难以解决、想努力解决的心理状态。问题意识的培养在学生思维培养中占据非常重要的地位,它促使学生积极思考,提出问题并想办法解决问题,更有助于培养学生可贵的质疑精神和科学的思维习惯。古人云:“学起于思,思起于疑,疑解于问。”说的是积极的思维总是从质疑开始,从疑惑开始,从问题开始,而“学问”,说的是学习与疑问是不可分割的,学生求知的过程必然要从问题入手,想问、好问、敢问、善问,真正做到勤学好问,进一步拓展学生解决问题的思路和方法。

一、设计情境,使学生“想问”

小学生由于年龄特点和认知水平有限,提出问题的意识还不是很强,这就需要教师设计一定的问题情境,引导学生带着问题学习,带着任务学习,使学生在问题的引领下逐渐产生学习认知的需要,产生“想问”的需求,激发其学习的动机和欲望。

例如,关于《梅兰芳学艺》,我预设了四个问题:梅兰芳为什么要学艺?梅兰芳学什么艺?梅兰芳如何学艺?梅兰芳学艺效果如何?接着,让学生在阅读课文基础上观看梅兰芳演出照片和京剧《霸王别姬》中梅兰芳的经典表演。由于学生是带着任务和疑问而学习的,学习目的明确、任务清楚,学生在欣赏国粹的同时积极寻找答案,并感悟到我国京剧的博大精深。最后,通过让学生自由提问,学生得出梅兰芳学艺时勤学苦练的精神值得学习。点明了教学重点,也激发了学生的问题意识,提高了学生的基本素养。

二、从兴趣入手,使学生“好问”

兴趣是语文学习的营养剂。教师可从学生的兴趣出发,抓住学生身边发生的小事,提出问题,引导学生质疑困难,唤醒学生的问题意识,使学生养成“好问”的习惯。

例如,小学一年级拼音教学,既是教学重点也是教学难点,学生学习拼音会出现畏难情绪,甚至厌学。为使小学生牢固掌握学好语文的第一关,我从学生的兴趣入手,每天让学生在讲台上展示自己是如何学会拼音的,学习的过程又遇到了哪些问题,当时是如何解决的。学生在展示的过程中,我则给予鼓励,使他们树立信心和勇气。这样,学生每天都有新鲜感,参与展示的学生有成就感,这一做法使学生逐渐养成了勤学好问的好习惯,也激励了学生要敢于挑战自我。

三、创设民主氛围,使学生“敢问”

素质教育要求师生关系是一种平等、民主、和谐的关系,在这种关系指导下,教师不再是高高在上的课堂主宰者,而是学生学习路上的引领者。因此,教师要尊重学生的求知欲望

和问题意识,尊重学生的发言,把课堂的话语权主动还给学生,允许学生提出问题,允许学生在回答问题时犯错,给予学生再思考再补充的时空,多鼓励、激励学生,使学生在教师面前成为一个独立的人、一个平等的人,从而唤醒学生的学习自信心,保护学生的求知心,实现“学习无疑”,真正使学生实现“小疑则小进,大疑则大进”,使学生养成“敢问”的习惯。

例如,关于《西门豹》教学,我采取“比一比,看谁提出的问题更有价值”比赛形式,打破了教师主导讲授、学生被动接受的传统模式,使学生在民主的氛围下发挥思维的想象力,提出了一个又一个有价值的问题,其中一生提出,“作为地方长官,西门豹掌握了一方生杀予夺的大权,为什么他不下令把巫婆等人抓起来处死呢?”这个问题提得有价值,我抓住时机,让学生通过交流探讨,总结其中的原因。原来西门豹是非常聪明的,他之所以这样做就是想一箭双雕,一是起到“杀鸡骇猴”的目的,二是达到“以己之矛攻己之盾”的目的。这里,通过提出问题、分析问题、解决问题,学生加深了对课文人物特征的理解与掌握,培养了学生敢问意识,对教学重点的突破也起到了画龙点睛的作用。

四、授人以渔,使学生“善问”

古人云,“授人以鱼,不如授人以渔”,它启发我们要善于传授给学生思考的方法,使学生养成独立思考问题和解决问题的好习惯,这是贯彻终身学习理念的需要,也是学生个性自我完善和自我发展的需要。因此,我尽量做到能让学生发言解决的,尽量让学生通过发言解决;能让学生独立思考消化掉的问题,尽量让学生独立消化掉;学生能够自己提出问题和方法自我解决的,尽量让学生通过自主学习解决。这是学生学习方式的根本性变革,容易使学生养成善问的习惯,真正实现了“要我学”向“我要学”的转变。

总之,小学语文学生问题意识的培养,要从学生“想问”“好问”“敢问”“善问”等方面下功夫,既要设计情境,又要从兴趣入手,既要创设民主氛围,又要“授人以渔”,使学生逐渐养成勤学好问的好习惯,那么,学生学习语文的效果和能力才会真正得以实现和提升。

参考文献

- [1]韩淑平.浅谈小学语文教学中如何培养学生的问题意识[J].中国校外教育,2016(12).
- [2]苏晓斌.浅谈小学语文课堂教学中学生问题意识的培养[J].中华少年,2017(22).
- [3]赵云.语文问题意识培养的前提与方法[J].小学教学参考,2014(25).

浅谈初中历史教育教学中高效课堂的构建

耿娜

(包头市第五十一中学 内蒙古 包头 014000)

【摘要】应试教育对初中历史的影响是显而易见的,这门学科存在明显的局限性,同时教育教学质量和效率大大折扣。学校开始探索全新的教学思路,以培养适合时代发展需求的人才为目标,促进育人目标的重新调整。

【关键词】初中历史;教育教学;高效课堂

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.908

一、引言

在科学技术快速发展以及国家综合实力不断提升的大背景下,教育教学也有了进一步的突破。各种现代化的教育教学手段应运而生,许多教师开始重新思考教学定位。将课堂教学与创新教育教学理念相融合,确保课堂教学的有效性和针对性,更好的完成育人目标以及其他的教学任务。其中课堂教学的有效性要求教师以明确的教学目标为着眼点,一方面需要关注教学任务的完成,另一方面需要培养学生的综合能力。让学生能够对历史有一个深刻的理解,只有这样才能够更好的体现育人目标的重要作用及意义,真正体现高效课堂的构建要求及具体要求。

二、初中历史教育教学中高效课堂的构建现状

(一)课前准备不够充分

历史知识比较杂,容量大并且知识点之间的联系非常复杂,是一门交叉性的学科。因此,课前准备非常有必要。要想构建高效课堂教学必须要灵活运用课堂教学的有限时间,课前准备工作的落实能够为课堂教学做好铺垫工作。教师需要以内容安排、形式安排以及方法目标安排为重点,但是有的教师没有意识到这一教育环节的必要性,最终导致课前准备工作直接被无视。教师对课前的理解还不够深刻,课前准备工作所发挥的作用。在后期课堂教学中,整个教学模式比较单一,教学氛围生硬,缺乏一定的吸引力。很少有学生能够在这样的课堂学习中提升个人的自学能力,因此一部分教育资源应直接被浪费。

(二)师生关系紧张

师生互动和交流要求教师主动转变已有的教育理念,以新型师生关系的构建为重点,培养学生的自主学习意识。但是在初中历史课堂教学中,师生关系仍然非常紧张。两者出现了许多的矛盾,无法真正的实现教学相长。教师难以真正的成为学生的朋友并与学生建立良师益友的关系,这一点严重束缚了学生的全面发展。有的教师直接采取命令的口吻来与学生进行互动,以领导者自居,整个课堂气氛非常的严肃和死板僵硬。很少有教师能够以丰富多元的教育教学理念和诙谐幽默的口气与学生交流,课堂气氛比较紧张,学生也非常的被动。这些严重影响的历史教学的改革,高效课堂的构建工作无从谈起。

(三)教学手段单一机械

教育教学手段的创新是高效课堂得以构建的前提,同时也是教师的基本功。但是,有的教师仍然以单一的教学模式为主,采用一种教学模式一以贯之,无视对各种教育教学方法的灵活运用以及有效组合。任何一种教育方式都有不足和优点,教师对教育教学方式的认知和理解比较浅显,因此灵活组合能力以及综合应用能力相对较差。无法更好的发展学生的兴趣爱好,整个课堂教学效率与前期的预设目标相去甚远。

三、初中历史教育教学中高效课堂的构建策略

(一)做好充足的课前准备

历史教学难度偏高,内容比较多,学校所安排的课时较少,因此高效课堂的构建对教师是一个较大的考验,教师需要充分的利用课堂教学的有限时间,以前期的有效准备为重点。明确不同的课时安排要求,确保完美无缺。高效课堂十分注重对学生的恰当引导,教师需要将自主讲解的时间控制在有限的范围之内。其中学生的自主学习是重点,教师的简单讲解是有效的辅助,教师还需要留出一部分的时间来对整个学习的成效进行简单的检测。这一点能

够更大限度的激发学生的学习兴趣和提升学生的参与能力,逐步发展学生的自学能力。比如在讲解人教版初中历史《秦皇扫六合》时,如果能够做好课前准备工作,充分利用课前的有效时间并实现高效教学,就可以引导学生自主总结。学生也能够更好的提升个人的认知能力,学生能够对教师所讲解的内容有一个更加深刻的认知,并且在小组合作中对该板块中的知识进行进一步的讨论和思考。

(二)转变教学观念,建立新型师生关系

新型师生关系的构建能够为课堂教学带来更多的契机,如果仍然按照简单讲解的形式来引导学生就会导致学生比较被动,个人的发展也受到了束缚。因此,教育理念的转变势在必行,教师需要关注与学生之间的情感互动。激发学生的学科兴趣,成为学生的良师益友,了解学生对历史知识的印象。比如在讲解人教版初中历史八年级上册《第20课抗日战争的胜利》时,教师可以让学生说出个人的想法。始终站在朋友的角度与学生进行沟通,让学生能够实现学以致用和知人论事,鼓励学生主动的说出个人的意见。教师需要尽量避免简单的命令,始终保持和蔼可亲的态度。用诙谐幽默的语言来引导学生,尽量避免死板严肃,让整个课堂变得更加的轻松和活跃。

(三)利用不同的教学方法,丰富课堂教学

形式新颖的课堂教学方法往往能够在第一时间吸引学生的注意力,为教育事业的改革带来更多的契机。教师需要根据课堂教学的全过程,灵活运用不同的教育教学方法,让整个课堂变得更加的生动和有趣,学生也能够积极的在积极向上的学习氛围中树立良好的自主学习意识。教师可以采取简单举例的形式,通过对不同教学手段的详细阐述来提升课堂教学质量。作为一种有效的教学手段,情境再现法取得的效果较为显著。教师可以通过简单的情境模拟,让学生从枯燥乏味的课堂教学之中摆脱出来。学生也能够变得更加的主动并产生学习历史的兴趣。

分层教学有利于学生的自主学习,发展学生的个性。教师可以根据学生的学习能力和学习水平,将学生划分为一个小组,针对性的制定学习方法和目标。除此之外,教师还需要激发学生的主动性和学习兴趣,关注对学生学习成果的大胆展示。了解学生自主学习的情况以及对班级学习的重要贡献,让学生在教师的指导下做好课前准备工作。教师需要注重主体地位的有效转移,让整个课堂变得更加的瞩目和具有创新意味。学生也非常的轻松,并且能够在自主发展的同时重拾学科学习的自信心。

四、结语

为了体现新课程改革的重要性,教师需要关注多种教育方法的灵活运用和教学理念的转变。了解高效课堂的构建策略,分析目前的教学现状,以活跃学生的思维、减轻学生的学习压力和负担为重点,培养学生的学习兴趣,促进学生的多方面发展和成长。

参考文献

- [1]雷鸣.浅析在新课改背景下初中历史高效课堂的构建策略[J].天天爱科学(教育前沿),2020(1).
- [2]范维民.论初中历史教学中高效课堂的构建[J].中学课程辅导(教师通讯),2020(17).