

家校共治

——教师如何与家长进行有效的沟通

李达宏

(广东省佛山市南海区第一职业技术学校 广东 佛山 528000)

【摘要】学生的行为的根本在于家庭的影响,学校仅仅是协助家庭对孩子进行教育,所以班主任和家长的沟通必不可少,而这种沟通起初非常单薄,稍有不慎就会破裂。因此本文采用案例分析的方法,并结合积极心理学HAPPY积极语言的模式,详细讲解对教师和家长沟通的策略与方法,最终促进对学生的家校共治。

【关键词】积极心理学;沟通;家校共治;成长
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1064

谁该管管阿权
阿权是走读生,已经两天没有上学了。班主任小李决定与家长沟通。
班主任拨通了家长的电话:“是阿权的家长吗?”
“是”家长回答道。
班主任质问到:“阿权有两天没有上学了,家长您知道吗?”
“哦,知道,这小子因为前几天我不准他玩摩托,要脾气在家里不肯上学,我有忙没时间搭理他。”家长带点委屈的回答。
班主任指责到:“阿权最近上课老是发白日梦,而且家长你忙就可以不顾及孩子了吗?”
家长楞了一下,带着火气的说:“老师你也不教育一下他,整体只顾着玩摩托,他的同学告诉我:阿权上学就会只会睡觉,你们也不管管。”
班主任:“什么不管,如果不管还会打电话给你吗?”...
一场无硝烟的战争正式开战。

一、目标:引导家长教育孩子,实现家校共治

【情境分析】
学校与家庭是矛盾的关系吗?学校是教育学生的,家庭是培养孩子的,虽然“学生”与“孩子”二词有异,但实则同一个主体,所以学校与家庭是利益的共同体。既然是利益的共同体如果对孩子能实现家校共治那是再好不过的事情了。而家校共治的纽带就是班主任与家长的沟通。

事例中班主任与家长沟通,解决阿权逃学的思维是正确的。但沟通的策略与方法则是笨拙之至,所以最终演变成了家校互相指责,从而导致了家校共治的破裂。按照事态的发展很可能是家长不信任学校,而这样的思维投射到了孩子的身上,将会使孩子在学校反叛的行为变本加厉。而班主任不信任家长,将导致班主任放弃孩子,造成局面是孩子家校放任。我想这是对学校的极大损害。

二、积极心理学HAPPY语言模式的应用

H: 预期、期望
家庭、学校、孩子是一个三角关系,本文讨论的仅仅从学校的角度出发,有以下三个期望:

学校对家庭的角度:预期引导家长教育孩子。
学校对孩子的角度:预期保持孩子的学习热情。
学校和家庭对孩子的角度:预期实现对孩子相辅相成的共治。

A: 行动——P: 行动

教师和家长沟通不应先指出孩子的错误之处。案例中班主任拨通电话后第一句话就质问家长:“阿权已经有两天没有上学了,家长你知道吗?”首先这是一种对家长不礼貌表现,在中国传统文化中“礼字当头”,无礼的开头还有什么可谈的?再者人的心理都喜欢表扬,开头就指出错误之处,家长的心里早已对立。所以事例中开头就质问家长是多么愚蠢的策略。

教师和家长沟通应该先告诉家长孩子一些做得好的地方。我们可以把案例中的那句“阿权已经有两天没有上学了,家长你知道吗?”质问的话改成:“上次扶贫活动山区孩子有了回信要感谢阿权和家长您捐赠的衣物。”开头尽量找点正面的话来与家长沟通。如果真的想不到什么正面的话,我们还可以这样说:“家长,阿权已经两天没有上学了,是不是身体不舒服了?”以一种描述性的语言,关心的语气和与家长沟通。我想很少有人会拒绝关心吧,

家长也不例外。

教师和家长的沟通不应数落孩子和家长的缺点。事例中的班主任有这么一句话:“阿权最近上课整天发白日梦,而且家长你忙就可以不顾及孩子了吗?”非常明显的数落孩子和家长的痛处,这进一步阻碍了家校的沟通。案例中班主任与家长沟通的目的是解决逃学问题的,最关键的解决方案不讲,反而说出指责性的话语,大大阻碍问题的解决,而且破坏了沟通的气氛,实在是失策。再者指责的话语是案例中争吵的导火线。

教师和家长的沟通应该分享确实的信息,同时与家长共同寻找解决方案。我们可以把“阿权最近上课老是发白日梦,而且家长你忙就可以不顾及孩子了吗?”指责性的话语转换成:“我看阿权最近上课时打哈欠。”这种不带情绪性的描写性的信息分享,我相信通过这种信息的分享会有助于家长解决阿权的逃学问题的。同时我认为非常有必要协助家长拟定解决方案,当然这方面的工作最好邀约家长和学生到学校进行座谈会,这可以在沟通结束前邀约。

教师和家长沟通不应诱导家长该如何做。有一次跟一位朋友吃饭聊起他孩子的班主任他说:“我最痛恨讨厌孩子的班主任每次沟通都说一些‘你应该每天花时间陪陪孩子;你应该每天晚上讲故事给孩子听;你应该...’的东西,以为我不知道该怎么去做吗?每次跟他沟通都当我是白痴。”那时听得我十分尴尬,反躬自问在与家长的沟通中我发现自己会诱导家长如何教育孩子,从那次以后我跟家长沟通就很少说这类诱导的话语,我相信家长自己会有解决方法的,除非家长主动要求给予建议。

教师和家长的沟通应抓住细节,提升家长教育观念。案例中家长的话语中有这么一句话“你们老师也不教育一下他,整体只顾着玩,不学习,他的同学告诉我阿权上学就只会睡觉,你们也不管管。”南宋的著名教育家朱熹说过:“小以成小,大以成大,无弃人也。”对于中职生而言为何不抓住这个“玩摩托”的细节,从而引导孩子从新找回那一份本来就有的好奇心和学习的热情呢?而且我们身为教师,专长不就是在教育观念的先进吗?这时候本该和家长聊一聊“三百六十行,行行出状元”的观念,也可以讲唐代郭橐驼种树的例子吧,可惜班主任没有抓住啊!

P: 关键点

理想的家校沟通有以下几点:

- 1、先不要挑毛病。先说好事。
- 2、不要指责孩子和家长做得不好。
- 3、真诚的分享孩子在学校的表现。
- 4、如果家长愿意,协助家长拟出解决方案。
- 5、抓住细节提升家长教育观念。
- 6、用肯定的话结束谈话,让家长可以转述给孩子。

Y: 收益、产品

- 1、能够顺畅的与家长沟通,促进对学生家校共治的实现。
- 2、促使家长教育观念的提升,从而改变学生的行为。

参考文献

- [1] 接戴尔·法柏,艾莲·玛兹利许,《如何跟孩子有效沟通》[M]北京:机械工业出版社 2008
- [2] 陈虹,《给老师的101条积极心理学建议:积极语言HAPPY》[M]南京:南京师范大学出版社 2012
- [3] 迟毓凯,《学生管理的心理学智慧》[M]上海:华东师范大学出版社 2012

信息技术支撑下小学生个性化学习发展研究

李伟红

(湖南省涟源市桥头河镇桥矿联校 湖南 涟源 417100)

【摘要】《国家中长期教育改革和发展规划纲要》明确指出:“注重因材施教,关注学生的不同特点和个性差异,发展学生的优势潜能,促进学生的个性化发展^[1]。”新课标提出“教学活用信息化”理念,以信息技术做支撑发展小学生个性化学习理念、个性化学习方法、个性化教学课堂、个性化习题布置、个性化评价等等有效落实小学生的个性化发展,以供参考。

【关键词】信息技术;小学生;个性化发展;学习模式
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1065

引言

信息技术支撑下小学生的个性化发展要求教师能正确认知每个学生之间的差异,能熟练使用信息技术落实教学设计和教学内容^[2]。教师利用信息技术了解学生学习态度情况并生成学生个人的学习理念与学习方法。随后教师设计课前自主学习任务,学生利用信息技术资源和平台展开自主学习并提交作业。教师利用信息技术平台后台生成学生作业反馈表,随即可根据学生作业反馈表了解学生学习情况,进而展开因材施教、个性化学习。课堂教学中教师还可借助于小组教学来培养学生的参与、合作意识,随后布置分层作业和个性化评价,以满足小学生的个性化学习需求。

一、信息技术构建个性化学习理念

小学生个性化学习发展首先需要教师在信息技术支撑下了解学生的学情,即根据学生的年龄特点、学生已有知识经验、学生学习能力、学习风格、学习方法、学习兴趣趋向等生成学生的学情报告。学情报告中反映学生的学习现状,比如班上学生是否具有良好的自主学习习惯;能够独立解决学习过程中遇到的问题;是否态度认真地完成学习任务;是否主动学习新的知识、完成新的习题;学习方式是否科学合理等等。

当学情报告生成,教师即可利用信息技术分析学情报告,并依据个体的学习情况生成属于学生个体的学习理念,其中包含自主学习、预习、课堂学习、复习、习题、资源等,每个大的板块都有侧重值。学生个性化学习理念生成后,学生即可按照此理念展开科学、系统的学习。

二、信息技术总结个性化学习方法

小学生的学习成绩取决于学生的学习方法,一套行之有效的学习方法能使学习事半功倍。而每个学生因其学情不一样,所以学生的学习方法也不一样,此满足了学生的个性化学习需求。

在学情报告的基础上,教师利用信息技术,借助于大数据智能化来批量处理小学生入学阶段的所有试卷、作业、练习本和课堂笔记等。在扫描、分析学生试卷习题中,教师能全面综合了解学生的薄弱点。比如学生语数外主科中哪门偏科;如语文古诗词错题较多需重点背诵练习;数学乘除法掌握不牢固;英语单词拼写错误、课堂学习、复习、习题、资源等。

为此在总结这些习题和笔记中,该个性化学习方法即可针对学生情况,阐述学生在自主学习阶段多花费时间在哪个知识点上;在利用学习资源学习中重点补哪个知识点;牢牢掌握预习效果;课后作业多出现某个知识薄弱点习题等等。以此学生针对性学习后,学习成绩、

学习习惯、学习方法都得到个性化发展。

三、信息技术实施个性化教学课堂

教学课堂是发展学生个性化的重要场所,教师利用信息技术分析学生学情和教学内容、教学目标后,可利用多媒体教学、游戏教学、小组合作教学、分层教学、竞赛教学、问题探究、情景教学等等,探究能激发学生兴趣、促使学生主动参与课堂教学中的教学方法。研究表明学生处于愉悦、轻松的环境中,学生的学习兴趣 and 主动性会有所提高。为此教师还可利用信息技术创设和谐友爱的学习环境,以此满足学生的个性化学习需要。

四、信息技术布置个性化分层习题

每个学生的学力学情不一,其在课堂教学中汲取掌握并内化的知识也不一,此时布置符合学生学力的习题才能有效发展学生的个性化需要。分层习题的布置需要教师了解学生本章知识点的掌握情况,以此教师可先布置综合全面的本章习题来考查学生的学习情况。随后教师利用大数据分析学生每个知识点的掌握程度,并依据该分析报告,有选择性地、分层多样地为每名学生学习专属且个性化的习题。

习题需要种类多样、知识点囊括较多,并且习题可综合性划分为基础题、提高题、拓展题、思维题等等。对于知识掌握不牢固的学生要多以基础题和提高题为主,巩固学生知识;对于知识掌握优秀的学生即可多以拓展题和思维题为主,发展学生的思维、探究能力。此外个性化的分层习题也能提高学生的学习兴趣和学习自信心,更好推动学生的个性化学习发展。

除此之外教师还可引导学生建立错题本,教师拥有学生错题册能及时追踪学生的错题情况,了解学生的知识掌握和问题;学生自己的错题本能有助于学生自我反思、了解自身的学习状态。错题本能有效满足学生的个性化学习需求。

五、信息技术开展个性化多元评价

评价是基于学生预习、课堂学习、复习、习题等一系列步骤后作出的评价。笔者认为学生的个性化评价可分为两种:一种是教师基于信息技术给予学生的多元分层评价;一种是小学生对自我学习状态、学习结果的评价。

小学生个性化自我学习评价有助于学生积极、主动地思考、分析、反思自己的学习成果和自己在学习过程中是否真正内化知识、学习态度是否端正的一种方式,学生自我的个性化评价能帮助学生更好地了解自己。教师基于信息技术给予小学生的评价是基于教师给学生定下的分层目标、分层习题以及学生在课堂中的学习态度、学习能力、学习效果等而进行的综

合、科学、合理的评价。

基于信息技术而展开的个性化多元评价能推动小学生的自我认知,促使小学生在分析、反思中构建属于自己的学习理念方法,以此满足小学生的个性化学习发展。

结语

综上所述,学生的个性化发展和个性化学习需求是教育改革提出的新要求,在信息技术支撑下教师要结合学生的学情,充分利用大数据智能化和信息技术为学生构建个性化的学习理念、学习方法、教学课堂、习题布置、多元评价等,以此全方位巩固小学生的知识,满足以人为本的教学理念,促进小学生的个性化学习发展^[5]。

后疫情时代下大学英语混合式教学模式的思考

杨薇 樊亮亮

(江西中医药高等专科学校 江西 抚州 344000;

抚州幼儿师范高等专科学校 江西 抚州 344000)

[摘要]随着后疫情时代的到来,将传统教学模式与新型线上教学系统相融合的混合式教学模式正在有效地增强高职院校学生的英语学习效能,并提高学生的英语自主学习能力。本文对疫情背景下大学英语线上教学的经验和疫情后混合式教学模式的探索进行反思,以期为学生提供更为有效的学习模式及促进高职院校英语教学改革。

[关键词]后疫情时代; 大学英语; 混合式教学模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1066

1 混合式教学的重要意义

随着互联网技术的快速发展,很多教师会选择混合式教学模式,并且在高校教学中得到广泛应用。混合式教学符合新时代的发展趋势,也充分展现了当代高校教育的内在本质。高校教师可以通过混合式教学非常直观地把教学内容生动地展现给学生,让学生在不同于传统教学课堂的情境下增强学习的主动性和交互性,同时进一步推动教与学的相互作用,使学生得到更好的学习体验,教师更好地反思并改进教学手段,从而提高教学质量,达到学习的最终目的。

2 后疫情时代的大学英语混合式教学模式思考

2020年初以来,一场新冠肺炎疫情让全国生产、经济、教育等各方面都经受了巨大的考验。全国很多高校在春季学期都受此影响延迟开学或未开学。为了应对疫情,响应教育部“停课不停教,停课不停学”的要求,全国的教师们积极开展了线上授课的教学活动,包括高校的大学英语教学。

2.1 疫情背景下的线上教学探索

在疫情背景下,传统的课堂教学达不到基本的教学要求,大学英语教师们在教学活动的开展中充分利用网络平台,制定线上教学计划,挖掘线上教学资源,结合学生线上自学及教师实时讲解,完成学习目标。

以笔者所在的高职院校开展的大学英语线上教学为例,教师使用的线上教学手段多样化。课前教师通过外教社的手机学习app-随厅课堂、超星学习通平台或QQ群、微信群、钉钉群等网络平台发布学习资料,如外语微课资源,英文阅读资源,英文视听资源,重点词汇、学习任务等课前资料。课堂在线实时授课,通过共享屏幕,腾讯会议直播等方式讲授知识点,并适当增加课堂提问,随堂测验等互动环节,实现课堂上师生之间的实时互动。课后利用各种平台手段,让学生在学完完成如英语口语作业、英文作文及其它课堂反馈,教师也可在线完成作业批改及练习建议等。

2.2 疫情后“线上+线下”混合式教学模式思考

在疫情尚未完全结束的当下,随着大学英语“线上+线下”的混合式教学模式的不断应用,高校的英语教学环境在不断地改善,教师在线上 and 线下的深度融合过程中,对如何更好地利用网络教学平台,如何提升教学质量应该提出更高要求和进行深入思考。

“线上+线下”的混合式教学注重知识和技术的渗透,深入剖析统筹规划,强化设计的教育性和实用性,形成全方位育人的格局,借鉴高素质应用型人才培养的规律,根据需求充实课程,在实现语言学习特点和技巧的基础上,增强课程生动性,根据真实的交际情境实时更新教学任务设计,不断形成趣味性知识拓展,有的放矢地更新实训任务,根据项目总结模块列出反馈评价,强化课程生动性进行情境展示,确保终结性和形成性评价相互协调。^[6]

语文教学融入传统文化的对策研究

易美

(广东省惠州中学 广东 惠州 516267)

[摘要]本文针对《语文新课程标准》中强调在语文教学过程中,要让学生“认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化智慧。”语文教师在传承中华优秀传统文化中义不容辞,语文课堂是弘扬传统文化的最好阵地。语文教师可通过开展形式多样的文化活动;用心布置课堂,营造文化氛围;开展情境诵读,体会古诗文魅力;开发语文课程,丰富学生阅读等形式,创设学生自主学习传统文化的情境,使传统文化得到弘扬。

[关键词]情境课堂; 文化活动; 情境诵读; 开发课程; 弘扬; 传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1067

中国五千年悠久历史给我们留下了源远流长、博大精深的中华民族优秀的传统文化,语文是人类文化的重要组成部分,是文化的载体,具有传承、发展和创新传统文化的责任。《语文新课程标准》中强调在语文教学过程中,要让学生“认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化智慧。”现如今,大部分中学生对祖国与民族优秀传统文化知之甚少。在语文课堂上,手持新教材的语文教师向学生传播优秀的民族传统文化,让学生在灵魂深处筑起传统文化的殿堂,就显得义不容辞了。面对世界范围各种思想文化的冲击与激荡,语文课堂还应创设情境,弘扬传统文化,达到在润物无声中春风化雨的目的。

一、认真领悟教材,开展形式多样的文化活动,为学生学习传统文化创设情境

旧的语文教学大纲,强调语文的课程性质是“工具性”。新的课程标准,强调“工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点”。粤教版语文教材,它集中编排语体课文单元,其中必修一到必修五,每册四单元,最后一个单元是古诗文单元,占据教材的四分之一,强调了语文教材文言文的基础;选修中诗歌与散文系列中有《唐诗宋词元曲散曲选读》《唐宋散文选读》《中国现代诗歌选读》和《中国现代散文选读》,文化论著研读系列中有《〈论语〉选读》和《先秦诸子百家名著选读》。同时每一单元都为基本阅读、扩展阅读、表达交流活动、点击链接与推荐阅读四个模块,很显然,新的课程十分重视传统文化的传承。如必修第三单元的《点击链接》安排的便是熟语的类型与构成形式,熟语包括成语、惯用语、歇后语、谚语等,它们是人们长期的语言交往中,经过千锤百炼,逐步形成和发展起来的一种结构稳定、意味隽永的语言形式。对于这种语言文化精粹,学生们其实并不了解太多,于是我让学生们先去搜集整理,写成纸条,贴在教室里面,学生们很感兴趣,下课就在教室里看,不但学生看,连其他科任老师也饶有兴致,这大大提高了学生的学习传统文化的积极性,达到了弘扬传统文化的目的。

二、营造文化氛围,感受文化魅力

只有让学生置身文化氛围,耳濡目染,心灵得到熏陶与净化,才能敞开心怀去接受民族优秀传统文化。所以在接手一个新班级时,我首先做的就是布置课堂。把课堂布置的古典雅致,文化气息浓郁,并且根据教材内容适时重新“装修”。例如:高一上学期,我们学习了粤教版必修一中的屈原的《离骚》,曹操的《短歌行》,《诗经两首》的《静女》,于是我布置《离骚》和《短歌行》的书法作品挂在课堂,配以屈原和曹操的画像,学完《静女》时我把《静女》改写为五言诗或七言诗,将其中好的作品张贴在课堂,配以唯美的图画;进入必修二学习时,我们学习了毛泽东的《沁园春·长沙》,杜牧的《阿房宫赋》和王羲之的《兰亭集序》,于是我撤下了先前的布置,把《沁园春·长沙》和《兰亭集序》的书法作品悬挂在课堂,并且找到了一幅《阿房宫赋》的图片,非常壮观,学生看后十分震惊,对统治者的奢

参考文献

- [1]陈选峰,洪丹丹.共同发展为本的个性化教学评价策略[J].小学教学参考,2008(24):42-42.
- [2]成莉莉.移动学习平台对小学生教学自主学习能力的研究[D].陕西师范大学,2019.
- [3]陈建妹.智慧学习环境小学生学习适应性问题及对策研究[D].福建师范大学,2016.

注:本文系湖南省教育信息技术课题研究成果(课题批准号:HNETR18127)

在教学设计上,教师应该全方位贯彻素质教育的教学理念,强调以学生为本的教学思想,以提升和培养养学生实践及创造力为目标,进行有效的教学活动。大学英语混合式教学模式主要通过三个层面展开:第一是线上自主学习。通过网络平台资源如外语慕课、网络精品课程,外语微课等为学生提供详细的知识讲解内容。第二是线下面对面授课。通过任务驱动教学法,小组教学法,情境教学和案例教学法等,将线上教学资源引入传统课堂教学,实现学生对知识的巩固学习。第三是课后知识拓展及考核评价。教师根据学生的线上线下学习效果,展开综合性的考核评价,对教学模式,教学内容及教学资源进行优化及调整,真正强化教学的有效性和针对性。

郭剑刃认为,教师在疫情期间对待线上教学的认识,特别是究竟如何看待线上教学,如何真正进入到线上教学,如何使线上教学区别于课堂教学等,并未得到真正和全面的梳理。^[5]疫情之后,网络公开课、慕课的网络资源利用及与大学英语相关的在线开放课程的自主建设应该同时稳步进行,真正挖掘、利用及开发网络平台的丰富资源和混合式教学模式的潜力。学生的自主学习能力也有待提高,以学生为中心的教学理念应该落实到日常的教学管理和教学实践中。在混合式教学模式下,教师对学生课前及课后的学习情况应该进行及时的教学辅导交流,积极的反馈总结。在评价体系中,教师可以结合学生的面对面课堂表现,课前的线上学习,课后的线上作业完成情况等进行综合考量。坚持以生为本的教学理念,通过多元化的评价因素,促进教学策略优化,使学生的英语学习能力得到提高。

结语

在经济全球化的大背景下,后疫情时代的大学英语混合式教学模式的探索意义重大。混合式教学模式在一定程度上提高了高职院校学生参与英语课堂活动的积极性,改变了传统课堂中教师讲,学生听的情况,学生通过网络平台的线上学习,自觉性和学习效率得到有效提高,对线下英语课堂教学活动也起到促进作用。学生的课堂表现和课下的线上学习表现成为考核评价的重要组成部分,做到在信息化背景下充分利用网络资源和传统课堂教学相结合,在一定程度上使学生更好地掌握基本的英语知识和技能。

参考文献

- [1]何克抗.从Blending Learning看教育技术理论的新发展[J].电化教育研究,2004(3):5-10.
- [2]秦初阳,田野.互联网+背景下混合教学模式在大学英语教学中的应用研究[J].现代交际,2018(9):194-195.
- [3]郭剑刃.疫情防控时期的线上教学:问题、对策与反思[J].当代外语研究,2020(1):9-13.

基金项目:江西省高校人文社会科学研究项目(Y19202)344000

靡感触之深。并且经常组织学生进行《汉字书写大赛》,规定书写内容为教材上的古诗词,将其中优秀的作品也在班上进行一次书法展,这大大激励了学生学习传统文化的热情。

三、开展情境诵读,体会古诗文魅力

大部分学生面对古诗文时,首先想到的是一字一句地翻译,而很多老师在教学过程中也忽略了诵读,其实“读书百遍,其义自见”,苏东坡说:“故书不厌百回读,熟读深思自自知。”所以,诵读是学习古诗文很好的一种方法。而且古诗文精练、优美、含蓄,具有韵律节奏之美及韵味悠长,非常值得好好诵读。在课堂上创设情境,采取齐读,对读,角色读,配乐读,背诵的形式对古诗文加强诵读,可以更好地让学生体会古诗文的魅力,让学生爱上古诗文,从而弘扬传统文化。例如我在教学《孔雀东南飞》时,课前先安排了几个学生,并对他们进行了辅导与训练,课堂上我配上《画心》、《梁祝》等悲伤的爱情曲,让他们进行分角色诵读,虽然花费了很多时间,但学生听得感动入迷,深深沉浸在刘兰芝和焦仲卿的爱情悲剧中,为当时罪恶的封建礼教制度感到气愤。这种效果是仅仅通过教师的分析与讲解得不到的,学生在诵读、感悟、赏析中进一步体会中华民族的传统美德,提高了学生解读、欣赏古诗文的能力,深入体会了中华民族的传统美德。

四、开发语文课程,丰富学生阅读

弘扬传统文化,切入点要放在“阅读”上,希望以阅读作为杠杆来了解更多的传统文化。粤教版的必修教科书阅读单元将阅读分成三个层级。除必修教材中的“基本阅读”、“扩展阅读”、“参考阅读”之外,还包括选修中的《唐宋散文》、《唐诗宋词元曲》等,但这些远远不够,只是中华民族优秀传统文化的冰山一角,作为语文教师,不能满足于手中的几本教材,而应不断地开发语文课程,丰富学生的阅读,实现课内与课外的衔接。必修第四单元的《表达交流活动》模块,主题是“寻觅节日诗情”,学习过表达屈原拳拳爱国情的《离骚》,也学习了《中华经典诵读——爱国篇》、《中华经典诵读——节日篇》、《中华经典诵读——爱情篇》和《中华经典诵读——祖国山河篇》等校本教材,让学生阅读欣赏,极大地丰富了课程内容,同时达到了弘扬优秀传统文化的目的。

总之,语文是文化载体,语文教师通过创设情境课堂,让学生在自身兴致不高,环境纷繁复杂的冲击下,在浓郁的传统文化氛围中感受中华民族优秀传统文化中的山川之美、民俗之美、历史之美、文化之美和传统之美,饶有兴趣地学习、感悟最终爱上民族文化,更好地传承、发展和创新传统文化。另一方面,通过学习传统文化,让学生在祖国深厚的文化土壤中汲取大量的精神养料,提高学生识真伪、分善恶、辨美丑的能力,剔除各种不良文化的糟粕,使中华文化传统得以光大。