

情境教学法是小学英语教学的常用方法，通过创设情境的方式，学生能够更加深入地理解英语知识，锻炼英语知识应用能力。微课中包含大量的教学素材，微课中的视频和图片是创设情境的重要材料，教师应根据不同教学内容为学生播放相应的视频和图片，带给学生视觉和听觉的双重冲击。微课能够带给学生身临其境的学习体验，引导学生理解英语语境，建立起英语知识和生活实际的联系。举个例子，在人教版小学英语《How many?》一课的教学过程中，教师可以利用微课素材将生活中关于数数的情境还原到课堂，引发学生的情感共鸣，在看到牛羊成群的草地时，教师可以提问“*How many sheep are there in the meadow?*”在看到三三两两等待红绿灯的行人时，教师可以提问“*How many people are there?*”。生活中常见的事物都可以成为创设情境的素材，借助微课创设情境，学生能够发现英语知识和学生生活之间的联系，从而有效激发学生学习兴趣。

2. 借助微课组织合作探究

小学是学生初次系统性学习英语的阶段，学生英语学习基础参差不齐，许多学生反映在英语学习中容易遇到困难和阻碍，面对这样的情况，教师应当借助微课组织合作探究活动，鼓励学生在相互学习的过程中解决英语问题。教师应根据班级人数以4~6人为单位划分英语学习小组，每个小组需要划分1~2位英语基础较好的学生，确保合作探究活动的顺利实施。教师则应根据不同教学内容为学生选择相应的微课学习主题，要求学生在微课学习过后进行合作讨论，并解决教师布置的学习任务。举个例子，在人教版小学英语《Meet my family!》一课的教学过程中，教师应当借助微课的示范作用，帮助学生掌握关于家人称谓的英语单词以及关于职业、人物特点的词汇。在此基础上，教师可以鼓励学生将家庭照片带到课堂，并在小组互动的过程中介绍家人。在微课的辅助作用下，学生能够快速理解英语知识，并在合作互动中锻炼口语表达能力，提高英语知识应用能力。

小学语文教学中诵读国学经典的实践

孙杭娟

(丰城市河洲小学 江西 丰城 331100)

[摘要] 国学经典可以传统文化的重要内容。小学语文教学中诵读国学经典，也是弘扬传统文化、对学生渗透德育知识，推动学生语文综合素养提升的重要举措。作者将研究在小学语文课程教学中诵读国学经典的途径和举措，提升小学对国学经典学习的整体水平。

[关键词] 小学语文教学；国学经典；诵读；实践
[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.231

国学经典古代传统文化的精髓部分。不论是在文化内容上还是文化形式上都比较丰富，在小学语文课程教学过程中，开展国学经典诵读活动，将有助于提升学生的语文课程学习能力，增强学生的语文学科素养。在当前的小学语文课堂教学过程中，老师要高度重视诵读国学经典，在教学方法上不断地创新，推动小学语文课堂教学质量的显著提升。

一、要注意为学生选择合适的经典诵读内容

因为当前国学经典的教学素材内容是很丰富的，但是大多对于小学生来说在诵读还是理解上难度都比较高。为了确保小学语文课程教学中国学经典诵读活动开展的质量，小学语文老师最为关键的一点就是为学生选择最合适的国学经典作品。通常地，小学语文老师在选择国学经典诵读教学材料的时候，要对学生的思维方式、认知水平和学习兴趣等因素有一个充分地了解，选择适合学生发展的国学经典诵读内容。比如，对于小学低年级学生就可以选择《三字经》等可以以歌谣的方式诵读出来的国学经典，这样便于小学低年级学生进行记忆和理解。而小学中年级学生因为知识水平和认知能力已经得到了提升，小学语文老师就可以为学生选择篇幅合适的素材让学生进行诵读。小学高年级学生因为国学基础比较扎实，小学语文老师就可以选择选择《吊古战场文》等相似的文章，这些文章因为立意深远，同时还渗透了很多德育教学内容，将有助于提升学生的文化素养水平。

二、在国学经典诵读中对学生的诵读节奏进行训练

从小学生的角度来说，在诵读训练中，老师的范读是很重要的。但是从小学生的认知水平来看，小学语文老师在范文选择的时候要注意其难度要尽量小一点，这样就能便于学生更好地理解，同时要注意提升诵读的趣味性，这样也能激发学生对国学经典的诵读兴趣。学生在具体的泛读过程中不能急于求成，老师要注意引导学生在潜移默化中让学生能够扫清认知障碍，让学生慢慢地深入到国学经典素材中的思想认知中，让学生对国学经典素材的学习实现进一步的内化，也对学生形成良好的思想理念发挥着良好的引导作用。学生在泛读过程中，小学语文老师要注意发挥其导向作用，引导学生掌握正确的国学经典诵读方式，比如在诵读节奏上老师要强化指导，要让学生在诵读过程中带着情感，这样帮助学生更好地理解文章的思想内涵，最终提升学生对语文知识的学习能力。

比如，对于《孟子·告子上》这篇文章，学生在对文章进行泛读的过程中，小学语文老师要提醒学生在泛读过程中对把握好重点节奏，结合文章中的标点符号来更好地把握文章诵读的要点。在这里面，小学语文老师需要提醒的是，不能让学生单一地借助于标点符号来进行机械地停顿，要让学生在诵读中结合自己的情感进行停顿，要让学生建立一个完整的诵读节奏体系。有了这一点之后，学生就能对诵读方法进行更好地掌握，便于学生在别的文章阅读中应用这种方法，最终提升学生国学经典诵读能力的全面提升。

小学语文教学中培养学生倾听能力的措施探讨

万乐

(江西省南昌市新建区长堽镇中心小学 江西 南昌 330100)

[摘要] 随着新课改工作的开展，教育工作者在组织教学活动时，不再只关注学生的学习成绩，而是更加重视培养学生的各种能力，并为之付出了不懈努力。然而，很多教师都很容易忽视学生倾听能力的发展，也并未就此进行深入探索，这不仅不利于增强学生的学习效果，还会影响他们交际能力的发展，进而阻碍其语文素养的提升。本文以人教版小学语文课本为例，详细探讨了培养学生倾听能力的策略。

[关键词] 小学语文；倾听能力；培养措施
[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.232

引言

在日常教学过程中，教师需要通过讲课来输出知识，而学生则需要通过认真听讲来理解、吸收和内化知识，此时，若学生具备良好的倾听能力，就可以更加高效地听课，从而在有限的时间内积累丰富的知识，形成良好的能力。同时，学生在日常交际中也需要通过认真倾听来获取各种信息。学会尊重他人、掌握有效沟通的方法，有助于促进其良性发展。为此，小学语文教师可在教学活动中不断革新方法，潜移默化地提高学生的倾听能力。

一、将倾听练习融入各个教学环节

(一) 在朗读教学中指导学生倾听

在朗读教学中，朗读是一个重要的环节，不仅能够锻炼学生的语言能力、强化其语感，还可以促进学生思维的发展，使之在读的过程中获取更多信息，从而更为准确地把握文本内涵。而为了提升朗读教学的有效性，小学语文教师一般都会先示范朗读，让学生通过聆听把握基本的节奏和情感的变化，这就为学生倾听能力的发展提供了平台。比如，语文教师可以率先朗读《题西林壁》这首古诗，也可播放提前下载好的诵读音频，然后要求学生在听的过程中了解每个字的字音、明确朗读节奏、体会诗句情感，再指导他们进行诵读展示，并通过反复示范、分析，要求其认真听讲、揣摩，在提升其朗读能力的同时，不断强化他们的倾听能力。

(二) 在提问环节培养学生倾听的习惯

课堂提问是教师了解学生知识掌握情况的有效途径，也是锻炼学生倾听能力的最佳时机。一方面，学生需要通过“听”来明确教师所提问题的本质，据此进行思考和解答，另一方面，也要通过聆听其他同学的答案来理解其解题思路，获得更多灵感与启发。比如，教师在讲解《将相和》这一课时，可以提问：蔺相如、廉颇是值得尊敬的人吗？为什么？然而，教师可随

3. 借助微课实施翻转课堂

翻转课堂教学模式是锻炼学生自主学习能力的学习方式，在小学英语教学中，教师可以借助微课实施翻转课堂，有效提高小学英语课堂教学效率。翻转课堂主要强调将学生课内自主学习和教师课堂讲解相结合，在学生课内自主学习的过程中，教师可以鼓励学生利用微课解决英语学习问题。在实施翻转课堂教学模式的过程中，教师应根据不同教学内容为学生布置相应的自主学习任务，鼓励学生在课外时间利用微课自主学习联系，已有知识解决未知的问题。在脱离了教师的监督和管理的情况下，学生必须以课本为基础，在微课的辅助作用下完成教师布置的任务，这样一来，学生的自主学习能力能够得到锻炼。举个例子，在人教版小学英语《My week》一课的教学过程中，教师可以要求学生借助微课提前了解“weekend”的概念，掌握不同运动项目的表达方式，并准备好在课堂上介绍自己的周末。

总结

总而言之，微课是打造精彩小学英语课堂的重要素材，教师必须根据学生实际情况调整小学英语微课教学的策略，通过微课创设教学情境，组织小组合作探究活动实施翻转课堂教学模式。唯有如此，才能真正发挥微课的教育价值，在微课的辅助作用下提高小学英语教学质量，促进学生英语核心素养的发展。

参考文献

- [1] 张丽珍. 微课在小学英语教学中的实践应用[J]. 新课程, 2020(35): 112-113.
- [2] 闫冬. 微课在小学英语教学中的运用[J]. 试题与研究, 2020(23): 157.
- [3] 张娟. 基于微课的小学英语创新教学有效路径[J]. 中小学电教(教学), 2020(07): 27-28.

三、根据学生的实际情况来制定多样化的国学经典诵读形式

从小学生的角度来说，国学经典的内容对其吸引力不足，在内容上也是烦琐庞杂的，总体来说小学生参与国学经典诵读的积极性和主动性比较低。同时，单一化的课程教学模式也和小学生的兴趣特点不相符合。对于小学生在国学经典诵读中的现状，小学语文老师要加大对国学经典诵读方式的改革和创新，在国学经典诵读教学上不断地推陈出新，这将是增强学生提升国学经典诵读兴趣的重要方式。这就需要小学语文老师以多种方式来开展国学经典诵读活动，在具体的课程教学过程中，可以将国学经典诵读渗透到课程教学的各个环节中，比如以小组合作、学习竞赛等多种方式将国学经典诵读活动融入其中，通过鉴赏教学的方式让学生更好地了解国学经典诵读的魅力，让学生在国学经典的语言美和思想内涵的深刻性上更好地体会，对此教学形式不能仅仅是背诵和朗读，在具体的教学内容、教学方式要不断地推陈出新，敢于创新。

比如，在《望洞庭》这一课教学的时候，小学语文老师就组织组织学生外出郊游，同时通过多媒体教学方式将洞庭湖的美景向学生进行展示，这样学生就能对唐代诗人刘禹锡笔下“白银盘里一青螺”的雅致景色有更好地体会。在《林中樵夫打洪头》这一课教学过程中，可以充分地结合文章特点，老师可以让学生以班级为单位来编排话剧，让学生以角色扮演的形式来更好地体会文章中的人物情感，对整篇文章的思想内涵有更好地体会，这也是提升学生主动学习意识的关键一步。

四、结语

从上面的分析中可以看出，在小学语文课程教学过程中开展国学经典诵读活动，不仅有助于弘扬传统文化，还是推动学生实现全面发展的举措。但是从当前小学语文课程教学的实际情况来看，开展国学经典诵读教学中还存在着很多不足，老师重视程度、课程教学方法单一，学生很难体会到国学经典诵读的乐趣，也不能通过国学经典诵读来深入地学习语文知识，对此，小学语文老师要高度重视国学经典诵读活动开展的重要性，在教学实践中积极探索，努力提升国学经典诵读的知识和趣味性，为学生全面发展奠定良好的基础。

参考文献

- [1] 陈颖. 基于“微课”的翻转课堂模式在高中英语教学中的应用分析[J]. 校园英语, 2017(02): 89-90.
- [2] 杨明兰. 国学经典诵读与学校德育相融合[J]. 学周刊, 2017(34): 56-57.
- [3] 董玲萍. 诵国学经典品百味人生: 探究诵读国学经典在小学语文教学中的实践[J]. 中国校外教育, 2015(30): 12-13.

机挑选学生回答问题，据此分析其是否掌握文章主要内容、是否明确问题的要点，再对其进行针对性指导，与此同时，当有同学回答问题时，无论是否合理，都要要求其他学生认真聆听、思考，不能发出嘲笑声、不能随意打断别人，还可以选择学生复述其他人的答案、分析其答题思路，由此在提问中不断增强学生的学习效果，并促使他们养成良好的倾听习惯。

(三) 在课堂评价环节要求学生倾听

教学活动结束后，教师要对学生们的学习态度、学习过程、学习成果等进行点评，也要鼓励学生之间互相评价，使之更为准确地把握自身优缺点，然后再进行自评。在此过程中，学生需要通过倾听了解不同人对他的评价，也要学会提取关键信息进行总结，有助于潜移默化地增强他们的倾听能力。例如，教师讲完《两小儿辩日》以后，可以从文言词汇掌握程度、学习态度、练习结果等方面入手给出合理评价，使学生明确自己在学习本课时存在的问题，同时要让他们点评自己的同桌、小组成员等，最后再将个人听到的评语总结起来，通过反思构建完整的知识体系、树立更为明确的学习目标，有助于提高其学习效率，并锻炼他们的倾听能力。

二、设计多样化倾听活动，提高学生的兴趣

(一) 组织趣味游戏，训练学生的倾听能力

在语文课上，教师可以设计有趣的“传声筒”游戏，以此训练学生的倾听能力。比如，语文老师可以将学生们分成几个10人小组，然后把《墨梅》中“只留清气满乾坤”这句诗的译文告诉每组的一位同学，要求他一字不差的传递给本组的下一名同学，以此类推，再让最后一名同学复述自己听到的答案，与原译文差距最小的小组获胜。在这样的游戏活动中，学生们会集中精力搜集信息，其倾听能力也会得到进一步提升。