

# 创设问题情境，提高教学效率

## ——小学语文问题情境教学法的应用

闻蔚华

(宜春市万载县黄茅镇源头小学 江西 宜春 336100)

**【摘要】**随着新课改的施行，情境教学法被广泛应用于学科教学活动之中，不仅改善了课堂氛围、提高了学生的学习兴趣，还在一定程度上降低了教学难度，便于学生更加高效地理解所学知识。而教师们在日常教学活动中，最常使用的就是问题情境教学法，并依托于此提升了课堂的互动性、探究性和有效性，有助于推动学生综合素质的发展。基于此，笔者以人教版小学语文课本为例，详细分析了问题情境教学法的应用策略。

**【关键词】**问题情境；小学语文；教学效率；应用策略  
**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.243

### 引言

问题情境教学法是指教师在组织教学活动中，通过创设一定的情境提出问题、引导学生思考和探究的方法，具有很强的趣味性、针对性和启发性，能够实现有效的师生互动，也可不断激发学生的潜能，促使其发散思维进行学习，继而提高教学效率，让学生的各种能力得以发展。为此，小学语文教师要结合教育改革的要求，了解学生在学习过程中存在的问题，然后根据教学内容设计形式多样、富有趣味的问题情境，确保教学活动顺利开展，同时实现培养学生核心素养的教学目标。

### 一、运用有趣的问题情境激发学生学习的积极性

(一)善用语文绘本创设问题情境  
绘本是一种有趣且有效的教学资源，也可以作为创设问题情境的素材，辅助提升学生的学习积极性。举个例子，教师在讲解《景阳冈》这篇文章时，就可以先展示与“武松打虎”这个故事的绘本，再提出问题：武松是怎样打虎的？然后要求学生带着问题去阅读绘本，了解基本的故事情节，并概述打虎过程，待有效激发学生的学习兴趣之后，教师可要求学生结合绘本内容阅读课文中描写“武松打虎”的段落，获取更为详细的信息，接着可再次提问：为什么武松不听从劝告要上景阳冈？为何武松能打死老虎却提不动那只虎？从而引导学生去文章中寻找细节，提高其学习的有效性。通过创设富有趣味的问题情境，课堂气氛更加活跃，教学效率也会不断提高。

(二)融入趣味游戏构建问题情境  
考虑到小学生的性格特点，语文老师还可以在课堂中组织有趣的游戏活动，并借此机会构建问题情境，从而唤醒他们的学习动机，使教学工作顺利开展。比如，语文老师可以在讲《为中华之崛起而读书》一课的汉字时设计“猜字谜”或“连连看”的游戏，要求全体学生参与，然后教师可以在游戏过程中随机设置问题，如：哪些汉字是左右结构？“胸”字的笔顺是什么？“斥”可以组哪些词？并邀请不同的学生作答，以此检验他们的掌握情况，最后再结合学生在游戏中的具体表现为其打分，据此分发奖品。由此一来，教师可以引导学生以轻松的心情识字，同时促使他们在问题情境中巩固学习效果，进而顺利提高教学效率。

### 二、以开放的问题塑造情境启发学生的思维

在运用问题情境教学法时，小学语文教师需要关注学生的认知水平，同时联系新课标的要求，设置灵活、开放的问题，只有这样才能使学生不受“标准答案”的约束，能够自由地思考和想象，进而有效提升他们的思维能力。例如，语文教师在讲解《“精彩极了”和“糟糕透了”》一课时就可以设计一个开放的问题：“假如你已经成为父母，你的孩子在考试中取得了好成绩，你会怎样评价他？当你的孩子遇到了挫折，你又会怎样指导他？”此时，很多学生会联系自身的经历给出不同的答案，教师首先要肯定他们的思考成果，也要聆听他们

的真实想法，了解其答案背后的深意，只要合理即可，以此进一步增强学生的自信心，在启发其思维的同时辅助他们解读文本主题，有效提升教学质量。

### 三、借助问题情境引导学生自主、合作、探究学习

新课改提倡学生进行自主、合作、探究学习，所以语文教师可充分发挥问题情境教学法的优势，根据所讲内容设计合理的问题，让学生通过自学获取关键信息，再通过合作分享各自的学习成果、共同研究存在异议的问题，从而不断提升他们的语文素养。为此，小学语文教师可以按照《少年闰土》一文的教学目标设置问题，然后根据教学进度展示对应问题，要求学生先自主思考，有了结论后与小组成员探讨，共同解决存在的疑问，并及时吸取他人的学习经验，以便在特定情境中不断强化学生的综合能力。

### 四、创设生活化问题情境引导学生深入思考

小学语文教师在教学中，也可通过创设生活化问题情境来启发学生，引导他们深入思考，从而提高本学科的教学效率。举例来说，教师在讲完《只有一个地球》这一课后，可以提出如下问题：你在看电视的时候，听到过哪些与“环保”有关的广告语？你在日常生活中做过哪些保护地球的事情？你观察过周围环境在这几年之内的变化吗？由此，学生们会主动反思个人的日常言行，也会结合课文内容对日常生活中浪费资源、破坏环境的现象进行总结，进而发自内心地树立保护地球、珍惜资源的意识。在这种具有生活气息的问题情境中，学生会更加深入地理解文章主旨，形成正确的价值观，有助于实现情感教育的目标，切实增强学生的文化素养。

新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。”为了落实该目标，小学语文教师必须重新优化教学方案、明确育人方向，并不断创新学科教学方法，为学生营造一个自由、宽松、开放、多元的学习环境，从而不断提高教学质量。在此过程中，教师可采用问题情境教学法，以问题激、以问导学、以问导思，由此让学生真正体验到学习的乐趣和语文学科的魅力，并在反复训练中提高他们的探究能力、思维能力和创新能力，最终实现有效教学的目标，从根本上推动学生全面发展。

### 参考文献

- [1]田甜.创设情境 激发兴趣——浅谈情境教学法在小学语文教学中的应用[J].新课程(小学),2018(10).
- [2]马俊岭.追求情境之美,感受学习之乐——让小学语文课堂教学精彩绽放[J].教师,2018(21).
- [3]徐文姬.创设问题情境,提高教学效率——小学语文问题情境教学法的应用[J].中华活页文选(教师版),2020(01).

# 搭建中小衔接之桥 助力学生行稳致远

## ——以小学数学六年级下册为例

王秋雨

(广州市天河区五一小学 广东 广州 510610)

**【摘要】**提出了解决小升初数学衔接的两个举措：在小学六年级下学期引入常量和变量、数轴的概念，渗透函数思想和数形结合思想；引导学生体会用方程解决问题的优越性，助其从算术思维转向代数思维。

**【关键词】**中小衔接；常量与变量；数轴；方程；教学  
**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.244

小升初教学衔接一直是义务教育阶段广大教师关注的焦点，其中数学课程的衔接因存在明显的脱节而最受关注。很多教初一数学的教师发现学生的小学数学基础不扎实，而小学教师则对中学的教材、教学方法以及教学目标了解不够，教起来往往感到困惑和迷茫。因此，如何避免小学和中学数学的教学脱节，是一个值得深入探讨的问题。小学毕业班教师除了自身要了解中学课程，了解课程的衔接点外，更要主动从小学生角度考虑与中学的衔接，破除中小衔接的窗户纸，对学生在学习方法和学习内容上加以正确引导，使中小学的数学教学具有连续性和系统性。本文将小学六年级下册数学为例，谈谈几个具体的做法。

### 一、常量与变量的渗透

函数思想是初中教学中着重培养的一种数学思想。在小学阶段对学生开展函数思想的启蒙教学无疑将有助于更好地实现小升初数学衔接。函数思想，是指用函数的概念和性质去分析问题、转化问题和解决问题的思想<sup>[1]</sup>。《义务教育数学课程标准》(2011年版)中指出“函数是‘数与代数’的重要内容，也是义务教育阶段学生比较难理解和掌握的数学概念之一。”<sup>[2]</sup>显然函数是初中数学的重点与难点。因此，从小学六年级下学期开始渗透函数思想，感受数量的变化过程，以及变化过程中变量之间的对应关系是很有必要的。正如文献[2]所提到：“虽然小学阶段没有正式引入函数的概念，但这不等于没有函数的雏形，没有函数思想的存在”。人教版数学六年级下册第四单元《比例》中的比例知识，特别是正、反比例的知识反映了生活和数学中蕴含了基本的函数思想，是函数的雏形。如课本的45页例1，文具店有一种彩带，销售的数量与总价的关系如下表。

数量/m	1	2	3	4	5	6	7	8	...
总价/元	3.5	7	10.5	14	17.5	21	24.5	28	...

在这个问题中彩带的数量的变化和所需总价的变化之间有怎样的关系？这种关系的背后的原因是什么？那个不变的数量是什么？通过这些启发式的提问，可以让学生接触到常量和变量的概念，初步体会函数的思想。在一个变化过程中，我们称数值发生变化的量为变量，数值始终不变的数量为常量<sup>[3]</sup>。像数量和总价这样的正比例关系描述的是一个量变化导致另一个量跟着变化的一种关系，较为抽象。而学生在此之前涉及到的都是一些具体的数，而不是抽象的变量。二者有一定联系，但又有很大区别。有些学生简单地从一些具体相等的数据，如：8:4=2:2，错误地判断8与4，4与2是正比例的量。其主要原因是没有形成变量的概念，导致了只重视正比例关系的形式，而忽视了成正比例关系的量首先是“变量”的错误。教学中要重视“常量”与“变量”的教学，根据班级的实际情况，适当补充涉及中学的相关的内容，现在学生的接受能力不容小觑，循序渐进地渗透“常量”与“变量”，捅破那层窗户纸，让衔接更顺利，学习更主动。不应浅尝辄止，而要多利用学生较熟悉的情境和数量关系，使学生逐步地使用“函数”的眼光去理解数量关系中量与量的变化规律，发现两个变量背后的不变量，从而理解正比例关系的意义，为今后正比例函数的意义打下基础。

### 二、数轴与数形结合思想的启蒙

六年级下学期的数学从负数的初步认识开始，对数系进行扩展，同时引入了数轴。数轴是学生未来学习经常要用到的一个直观模型，是数系扩展的一个重要工具。这样安排为中学学习有理数、直角坐标系作准备。初一学生而言，学习有理数及数轴是一个难点。但数轴在初中数学中是一个极其重要的概念，它是数形结合的起点，小学阶段应该为这次飞跃作好铺垫，打好基础。从小学生而言，如何在直线上表示数是则是学习的一个难点。下面以教材中的一个例子来介绍我们的解决方法。

例(人教版义务教育教科书六年级下册第14页例3)四个同学以大树为起点，分别向东、西两个相反的方向走。如何在一条直线上表示表示他们行走的距离和方向呢？教材通过“向西走多少米”“向东走多少米”这一表示距离和方向的实际问题，引出在数轴上表示正、负数，从具体的数量逐渐过渡到抽象模型。但为了不增加难度，教材没有使用“数轴”这样的名词，而是用“直线”来表示。而在疫情期间的广州市电视课程里则用“数尺”来表示。而直线或数尺没有规定方向，容易引发学生的误解。例如上面的两道题：

- 1.在带有正、负数的直线上，-2在-5的( )边。(来自教师用书评价样例)
- 2.判断：在含有正数和负数的直线上，负数都在0的左边。( ) (来自《阳光学业评价》六年级下册)

这两题的本意是考察数轴的知识点。“数轴通常规定直线上从原点向右(或向上)为正方向，从原点向左(或下)为负方向”<sup>[4]</sup>。但直线或数尺没有这样的规定，导致学生在做题时纠结。从教学实践来看，及时补充数轴的概念，更有利于到中学后学习数轴的知识。具体教学中，可以采取如下做法：先结合实际情况，引导学生观察数轴：从0点往右依次是1、2、3、4、...，这些点分别表示什么意思？然后逐步脱离具体情境，把数轴上的点与抽象的正、负数对应起来，让学生明确负数在0的左边，直观体会数轴上正、负数的排列顺序。数轴的概念在小学六年级阶段可谓呼之欲出，教材和课堂教学均不必遮掩，这样才能更有利于小升初的数学衔接。

### 三、从算式向方程的转化

由列算式解应用题到列方程解应用题，是中小学数学教学的衔接点，是解题方法的分水岭，是思维方法上的一个大转折。《义务教育数学课程标准》(2011年版)中对第三学段(7-9)年段的课程内容有这样的要求：能根据具体问题中的数量关系列出方程，体会方程是刻画现实世界数量关系的有效模型。从第三学段课程编排上看，七上：第三章 一元一次方程，七下：第八章二元一次方程(组)，八上：第十五章 分式方程，九上：第二章 一元二次方程。方程在初中数学的知识体系中的位置是举足轻重的。“而对于小学生来讲算术法已经在他们的头脑中根深蒂固，大部分学生喜欢选择用算术法(列算式)求解，不习惯用代数法(列方程)去解答”<sup>[5]</sup>。究其原因，除了思维方法没有转变外，是觉得用小学的算术法很容易求出，不愿意用未知数这样麻烦的格式来做。因此，在练习题的选用与改编时，问题的编排应从简到难，形成梯度。例如，六年级下册在《百分数(二)》中提出如下问题：

问题1：某商品在打出“九折优惠酬宾”的广告后，每件商品比售价少获利390元。这种商品售价是多少元？