

浅谈小学体育课堂教学有效性的提升

王允辉

(吉林省敦化市黄泥河镇第二小学校 吉林 敦化 133704)

【摘要】在小学学科教学中，体育堪称为小学生的一门重要的基础学科，在学生的全面健康成长中起到至关重要的作用。在小学体育课堂教学中，注重课堂教学的有效性是任课教师课堂教学所要研究目标，教学中必须要将有效性的提升视为研究的方向，努力为小学生构建有效的体育课堂教学模式，有效提升小学生的身体素质。笔者结合自身小学体育课堂教学的实践经历对小学体育课堂教学有效性的提升策略进行探索，以期为提高小学体育教学质量提供参考。

【关键词】小学体育；课堂教学；有效性；策略探究
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.095

针对当前新课程的全面实施，我们小学体育教师应该明确新课程的教育理念，以新的体育课程标准严格要求自身，及时有效地更新自身的教育教学观念，将目标放在课堂教学方法的研究及优化上，充分利用有效的途径丰富体育教师的教育智慧，为构建有效的小学体育课堂，为自身积累丰富的小学体育教学经验。

一、注重教师自身专业水平及素养的有效提高

要想胜任小学体育教师工作，必须要具有专业的体育技术水平及专业素养，所以，提升小学体育课堂教学有效性策略中首先应从教师自身的专业水平及素养方面进行提高。作为合格的小学体育教师必须具备专业的体育技术水平以及专业的文化素养，头脑中必须要有清晰完整的小学体育课堂教学知识框架结构体系，必须掌握较为扎实的小学体育专业技术水准和多种有效的体育课堂教学方法，具备当今新课程改革所倡导的新的教育教学理念。在小学体育课堂教学中，能将小学生的身心健康发展作为课堂教学的出发点，合理恰当地遵循小学体育课堂教学的主体性原则，注重于小学生体育课学习积极性的启发和培养，采用新课程积极倡导的教育教学模式进行体育知识的传授，为小学生有效地传输体育知识及技能，并能帮助小学生逐步养成良好的体育学习锻炼的好习惯，最大程度最大标准地提升小学体育课堂教学的有效性。小学体育教师的所在单位，必须为体育教师创造专业进修和培训的良好机会，使体育教师自身的专业水平及素养能够得到不断提高，从而获取和借鉴较成功的小学体育课堂教学经验和方法，更加有效地服务于小学体育教学。

二、正确制定小学体育课堂教学目标

任何的课堂教学都必须有教学目标的制定，通过制定教学目标而确定教学方向。值得注意的是所制定的教学目标必须要科学合理，我们体育教师在课堂上对自己所教的体育教学内容必须清楚，依照小学生的身心健康标准去制定。制定的教学目标既要具体明确，又要突出重点，懂得课堂教学的方向以及所要实现的课堂教学目标。制定的教学目标必须利于小学生的身心健康发展，利于小学生体质的有效提升。另外，在制定教学目标时必须于深入研究体育课程标准，合理准确地融入教师的体育教学理念，结合所教的小学生实际及小学生体育发展方向去制定合理的体育教学内容，确保小学体育课堂教学的有效性。

三、实施有效的小学体育课堂教学模式

(一) 抓好课前导入环节

课前导入是进行有效课堂学习的关键环节，任课教师必须要采用有效的课前导入方式进行，将学生体育学习的兴致及好奇心诱发出来，使其能够积极地配合体育教师完成后面教学任务。例如在教学之前教师可以带领学生进行动手锻炼的练习，将学生的注意力集中起来。同时，教师可以利用生动形象的语言对相应动作进行解释说明，帮助学生更好地理解教学内容，成功地激发小学生体育学习的积极性，把小学生带到实际的体育教学情境中去，从而收获体育知识。

(二) 恰到好处地融入体育游戏活动

小学生的性格决定着学习质量效果，游戏是小学生们的最爱。我们在体育教学过程中，可以恰当地添加体育游戏内容，能够有效地调动小学生体育学习的积极性。因此，在小学体

育教学过程中，体育教师可以结合小学生年龄特点，恰当地融入游戏教学，为学生营造一个良好的学习氛围，帮助学生进行体育热身，促使学生积极的投入到体育中。在学生积极参与游戏的过程中，学生的智力也将得到有效发展，学生的身心健康也得到有效发展，从而使得小学生的体质得到有效增强。

(三) 组织有效的体育竞赛活动

小学生自身具有争强好胜的特点，遇事都会充满着好奇，期待得到教师的鼓励，更期盼事情能够圆满成功。所以，依据学生这个特点，可以在体育活动中组织学生开展带有竞争性质的活动，以满足小学生争强好胜的心理特征。通过组织有效的体育竞赛活动，来激励小学生参与体育教学活动的信心，切实提高学生参与体育活动的浓厚兴致，以保证小学生体育教学的效果。

(四) 科学设置有效的教学情境

在小学体育课堂教学中，为小学生科学合理地设置有效的教学情境是至关重要的。因为，有效的教学情境可以将学生准确地融入体育教学中来，依托我们手中的体育课本，充分挖掘具有一定价值的有关体育教学内容，有效地结合小学生真实的学习生活情况进行情境的创设，赋予学生真实的印象，从而在教学情境中汲取到有用的体育知识内容，充分提高小学体育课堂的教学效果。

四、重视小学体育课堂教学评价

课堂教学评价是有效教学的总结环节，通过正常有效的教学评价，促进体育课堂教学的有效实施，利用教学评价，对小学生进行正确的指导，帮助学生解决困惑，真正去体验体育课堂教学的亲身感受，感受充满激情又富有浓浓情趣的体育教学氛围，赠予学生满满的体育课堂生命活力。通过体育教师及时的课堂教学评价，引领学生积极参与到体育课堂教学中来，获取来自教师所赋予的勇气及信心，及时地发扬成绩改正不足，全面提升小学生体育课堂教学效率。

结束语

综上所述，处于小学阶段的学生，他们具有极强的模仿能力，在学习方面拥有众多的优势，这就要求我们小学体育教师将小学生的这些优势有效利用起来，引领学生切实投入到体育教学实践活动中，体育教师要针对每位学生的实际情况，认真总结教学经验，考虑适宜的教学方法，赋予学生恰当而适合的体育教学内容，从而提高小学体育教学的质量，努力真正意义上实现体育教学的有效性，以此来推动小学体育教学的科学、规范及有效，努力打造科学的体育教学模式，确保小学生的身心健康发展。

参考文献

- [1]贺颖.核心素养视角下提升小学体育课堂教学有效性的策略研究[J].中国校外教育, 2017, (31).
- [2]徐尔进.小学体育课堂教学有效性的提升策略[J].西部素质教育, 2019, (24).
- [3]肖春梅.提升小学体育课堂教学的有效性策略探究[J].中外交流, 2018, (17).

以“花”育人，以文化人 ——以“花”为主题渗透传统文化的实践

王泽娜

(中山市小榄镇盛丰小学 广东 中山 528416)

【摘要】在小学语文教学实践活动中，通过建设花儿图腾文化、品读与花有关的中华传统诗词、开展以“花情”为主题的主题月活动，让学生知花意、品花诗、抒花情，在花文化的宝库中学习和传承中华优秀传统文化。

【关键词】知花意；品花诗；抒花情；主题月活动
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.096

自古以来，人们以花会友，借花抒情，以花喻事，形成了绚丽多彩的中国传统花文化。在中国底蕴深厚的花文化中，每一种花都有它的象征意义，每一首与花有关的古诗都蕴含着深刻的哲理，每一种花都隐藏着一个故事，传达着一种情感。在小学语文教学实践活动中，以“花”为主题渗透中华优秀传统文化，有助于提升学生学习中华优秀传统文化的兴趣，更有助于学生学习和传承中华优秀传统文化。本文通过结合笔者自身的教育教学实践，从建设花儿图腾文化、品读与花有关的诗词和开展以“花情”为主题的主题月活动进行阐述，谈谈以“花”育人，以文化人达到的教育效果。

一、知花意——以花为图腾，建设花儿图腾文化

花儿图腾文化指学生挖掘不同花儿的象征意义，学习不同花儿身上所被赋予的精神品质，从花儿图腾中获取它们超人的力量、勇气和技能。如梅花寓意着高洁孤傲以及坚韧、菊花寓意着正直不屈，向日葵寓意着乐观积极的良好心态等。这些寓意象征都是中华优秀传统文化美德，值得学生学习和传承。因此组织学生以花为图腾，建设花儿图腾文化，能够滋润学生的学习和成长环境，是渗透中华优秀传统文化的好方法。

笔者组织学生分小组探究不同花儿的寓意象征，要求每个小组在探究后选择一种花作为自己小组的图腾，并阐述选择该花作为图腾的理由。经过一周的探究后，六个小组分别选择了非洲菊、蟹爪兰、向日葵、龙船花、莲花和鸡冠花作为自己小组的图腾。第一小组选择非洲菊是因为它有着“毅力坚定，不怕艰难险阻”的象征意义，他们希望自己像非洲菊一样有毅力，不畏困难；第二小组选择蟹爪兰是因为它代表着好运和对美好生活的期待，他们希望自己能够像蟹爪兰一样怀揣着对美好生活的期待；第三小组选择向日葵是因为它代表着积极向上的生活态度，他们希望自己能够积极乐观地面对生活中的困难；第四小组选择龙船花是因为它的花语是争先恐后，他们希望自己能够像龙船花一样积极向上，努力将每件事做好；第五小组选择莲花是因为它象征着出淤泥而不染的高尚品质，他们希望自己做一个不攀比、高洁的人；第六小组选择鸡冠花是因为它经风傲霜，花姿不减，花色不褪，他们希望自己在面对磨难时，永不退缩。在这样的语文探究实践活动中，学生不仅了解了不同花儿的寓意象征，也学习了中华优秀传统文化美德。

二、品花诗——以花诗为载体，品中华优秀传统文化

“中华诗词承载着中华民族几千年的文化结晶，对于提升学生的核心素养，提高学生的道德修养水平，更好地传承中华优秀传统文化具有非常积极的意义。”^[1]如“桃李无言又何在，向风偏笑艳阳天。”——《紫薇花》写出了紫薇花向着寒冷的秋风，笑对那些争着在春天开放的艳丽的花儿。既赞美了紫薇花的谦逊品格，也赞美了具有谦逊美德的人；“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。”——《画菊》写菊花宁愿枯死枝头，也决不被北风吹落的高洁之志等。每一首古诗都借花歌颂了一种高尚的情操，因此学生可以在品读中华诗词中，更深入地学习优秀传统文化。

笔者组织学生开展以“花诗”为载体，品读中华诗词的语文实践活动，笔者要求学生以

小组为单位收集描写和歌颂花的古诗，并注明这些古诗歌颂了怎样的品质，传承了哪些优秀的传统美德，然后每人选一首古诗，制作成“花诗咏志”卡片。于是各个小组开展了为期两周的古诗收集活动，收集到的古诗有《算子·咏梅》《大林寺桃花》《小池》《赏牡丹》等，有一些古诗是学生学过的，有一些是学生没有学过的，对于学生学过的古诗，学生当然能更好地理解，但对于没有学过的古诗，学生会通过查阅书籍或者上网找资料等方式，自发地了解和学习它，以便更好地挖掘古诗中传承的优秀传统美德。在学生制作的“花诗咏志”卡片中，我发现学生通过查阅资料，能从全方位学习古诗，比老师直接讲解诗意的效果要好，如其中一张“花诗咏志”卡片是这样设计的：“古诗：墙角树枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。——《梅花》，批注：梅花在严寒中独自开放，洁白无瑕，可见梅花具有高洁的品德和顽强的生命力，我们应当向梅花学习，做一个顽强拼搏的人。”可见，“花诗”为载体，品读中华诗词，可以让学生在在学习传统文化的同时，学习和传承优秀传统美德。

三、抒花情——以“花情”为主题，开展主题月活动

以“花情”为主题，开展主题月活动，指每月以一种花的象征意义为主题，开展各类活动和竞赛，让花儿身上的优秀品质熏陶到每个孩子。如三月水仙子，开学季，习惯最重要，品德要先行，以养成教育为核心，教育学生要有水仙纯洁、高尚的品性；四月玉兰花月，花藏于叶后，但难掩芬芳之气，以读书活动为核心，让学生懂得“腹有诗书气自华”；五月康乃馨月，以母亲节为教育契机，用芳香的康乃馨表达自己对母亲的感恩之情；六月七色花月，七色花，多才多艺的象征，以才艺展示活动为载体，绽放自己，展现朝气蓬勃的精神面貌；七月荷花月，期末，胜利在望，要努力地拿起胜利的“火炬”；九月桃花月，从桃花的花语中懂得感恩师恩，做一个有理想、有抱负的人；十月茉莉月，《茉莉花》是中国民间喜闻乐见的曲子，以传统文化为核心，了解更多的中华文化、感受更丰富的中华文化；十一月牡丹月，牡丹艳丽、适应力强，以母亲节为契机，通过体育活动绽放自己的活力与青春；十二月菊花月，严寒盛开，芬芳吐露，以理想主义为核心，学习菊花的坚毅；一月梅花月，梅花香自苦寒来，又是期末的收获季节，勉励学生勤勉学习，有所收获。

开展以“花情”为主题的主题月活动后，很多学生懂得了学习虽然重要，但品德先行，明白了要感恩父母和老师，更懂得做人要勤勉，遇事要坚毅，做一个有理想、有抱负的人。以“花”育人，以文化人，通过知花意——以花为图腾，建设花儿图腾文化，让学生学习花儿所赋予的寓意象征；通过品花诗——以花诗为载体，品中华诗词，让学生学习古诗中歌颂的高尚情操；通过抒花情——以“花情”为主题，开展主题月活动，让花儿身上的优秀品质熏陶到每个孩子，让中华优秀传统文化渗透到学生学习和生活的各个方面。

参考文献

- [1]李翠丽.中华诗词进校园活动的建构与教学途径创新[J].中国农村教育, 2019 (23): 98-99.