

大学突出。在外研社、世界英语杂志、海外英语等东道主的扶持下，各式英语竞赛如火如荼，但小学英语教学中的口语培训在编制类、课堂上却出现了一定的空白。老师上课不敢用英语教学，学生下课没有用英语交际的意识，最多的口语训练也仅仅局限于课堂上老师让学生进行的对话任务。如在“Where is the library?”一课中，老师按照课本上的对话A：“Where is the library?” B：“It’s near the school.”…组织学生进行口语交际活动，但学生却把它当作任务来完成，课下背熟课文，课上复述给同学，原本灵活的语言类学科就这样被僵化了。

二、口语教学遇到的问题

从社会角度看，在新课改的不断完善和成长过程中，传统应试教育理念仍扎根于部分老师的心中，依赖于部分学生的惰性，其机械或填鸭式教学模式近乎与口语教学相悖，因此，要想口语教学如鱼得水必然需要冲破传统教育的围障。其次，在老师的教学过程中，教师并没有将口语的提高作为课程目标之一，过分强调语言运用和发音规则，导致课堂如一潭死水，学生只用死记硬背这一方法学英语，这一现象应当是完全不符合英语这门人文学科特色的。同时，教材编写也存在着对于口语忽视，学生只能靠自己的主观能动性去捕捉口语知识，但基于其听力、阅读等综合素质的局限性，在网络上寻找的资源几乎无法形成系统的口语训练。

三、小学英语教学中对口语的建议

体制内学校因其固有属性，对部分口语教学的方式有妨碍，但其局限和短板也恰恰凸显了体制化教学的系统性和严谨性，笔者针对其特点设身处地的进行了分析，现就小学英语教学中心口语的培养做如下建议：

1. 顺序性教学

语言类的学习同其他学科一样讲求顺序和基础，口语的基础便是发音规则，但这一点却是无数教材和老师所忽视的，尽管其较为枯燥无趣，但家长发现这一问题后仍会给孩子安排课外的补习班去弥补这一疏忽。因此，笔者建议课堂口语的训练可以从发音规则开始，利用其独有的韵律捕捉学生的关注，如在讲解双元音“/eɪ/ /aɪ/ /ɔɪ/”时便可引导学生感受

元音特有的圆润、饱满之感。在发音规则之后便是单词的拼读以及遣词造句，以这类顺序性教学鞭策学生的口语训练，既达到了系统化教学也做到了传统的一定突破，使学生不再羞于因为发音不纯正而带来的困扰。

2. 听说结合

常言道“听、说、读、写、译”，在说的前面必须先有听，听力是语言表达的基础，听不懂对方的话，自己也自然无法开口，所以老师在口语训练中，应当着重培养学生在课堂上缺失的听力训练，不仅局限于写单词，背句子，还要通过听课文复述文章内容，在听力系统化教学中增强学生的语言概括能力。在听的基础构建稳固之后，有效的推进听说结合的情景化训练是重中之重，老师可以引导学生进行舞台剧表演、电影配音、每天演讲等^[1]形式训练学生在课堂上的口语能力，培养学生开口说英语的习惯，使他们在思想上认为学习英语之后就开口运用是一件很正常的事情，不说话才是不正常。如在教材提及安徒生童话的文学常识时，老师可布置学生在课下查找“Snow White and Seven Dwarfs”的小故事，在以小组的形式，每组表演一段白雪公主与七个小矮人，既融合口语情景化训练也沟通了学生之间的感情。

四、结语

英语作为一门语言教育的工具，不乏枯燥和生硬的内容，但新课改的不断推进，英语学习的弊端永远无法处于主导地位，终将会被适合学生的、灵活生动的课堂所取代，因此，为满足当今社会对于全面性人才的需要，落实学生对于英语知识的运用，口语的训练在小学英语教学过程中理应处于越来越重要的地位。本文根据口语教学在小学英语教学中的现状、口语教学遇到的问题以及小学英语教学中对口语的建议对小学英语教学中的口语训练做了适当浅析，以期小学英语口语的更好发展。

参考文献

- [1] 吴晓娟. 浅谈小学生英语口语能力的培养[J]. 学周刊. 2015
- [2] 完晓冬. 通过互动式教学提高学生的口语交际能力[D]. 辽宁师范大学, 2007: 32-35

浅谈小组合作学习在小学数学教学中的应用

刘瑞雪

(江西省上饶市万年县苏桥中心小学 335509)

【摘要】随着新课程改革的推进，学校越来越重视对学生综合素质的培养。数学作为三大主要学科之一，在学生的学习生涯中占有很大的比重，而小学数学作为整个教学的基础，更是受到大家的重视。在此背景下，教师将合作学习的教学模式引入了小学数学课堂，在激起学生学习兴趣的同时，还可以培养其合作意识和集体荣誉感。本文深入探讨了合作学习模式中存在的问题并对其提出了一些建议。

【关键词】小学数学；课堂教学；合作学习；运用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1341

随着时代的进步，人们逐渐发现了合作的重要性，合作精神在教学中也可以发挥其作用。合作学习打破了以往的教学模式，学生可以参与到学习中去，与教师和学生平等的交流、讨论，这可以提升学生的数学素养，也可以加强其语言逻辑和理解能力。小组合作学习的模式弱化了个人的成就感，更加突出团队的成绩，这就激起了学生的集体荣誉感。因此，将小组合作学习引入到小学数学的课堂教学中，不仅可以锻炼学生的各方面能力，更有利于数学教学的开展，增强教学成果。

一、小组合作学习在小学数学教学中的应用意义

对于小学生来说，小学阶段的数学学习十分重要，能够将学生的思维能力作为主要的目标，并培养学生良好的学习习惯，使用合作学习的教学方式，有许多方面的优势，具体阐述如下：

①小组合作学习能够提升学生的合作能力。因为一个学生的智慧是有限的，如果能将集体的智慧融合在一起，就能解决更加复杂的数学难题。课堂上教师讲述的数学案例较多，所以学生需要进行多方面的思考。如果一个学生自己思考，可能会消耗过多的时间，得到的结果也无法彻底的解决问题。因此，利用小组合作学习的方式，能在最短的时间内，将学生的智慧发挥出来，使学能互相帮助，还能在一定程度上缩短学生用的时间。在分组的过程中，要保证学生成绩好坏平均，才能带动学困生，激发其学习兴趣。

②利用小组合作学习的方式，能够激发学生的学习热情。在合作学习的过程中，学生之间的思维碰撞，还能强化彼此的学习动力，小学数学教学中有许多不吐的章节。有些学生掌握的知识较为牢固，有些学生在在这部分的学习比较弱。引入小组合作学习的方式，就能弥补这一缺点，并且让学生将自己的优势发挥出来。教师需要增强与学生的沟通，根据学生的表现指导学生，使得小组的氛围更加活跃，还能保证整体的教学效果。

二、小组合作学习在小学数学教学中的应用路径

(一)合理设置合作小组，正确引导学生

在小学数学的课堂教学过程中，教师要立足于学生的基本情况，开展合理的分组。在分配学生的过程中，要充分的实现小组与小组之间的合作竞争关系，使学生在各个小组中都能够获得表现自己的机会。在此过程中，让学习成绩较差的学生与学习成绩优异的学生互相帮助，给予成绩优异学生更多自信心，还能提升成绩较差学生的学习成绩。在分组的的过程中，一般都是以4-6个人为一组，并由组员选出组长，每周进行一次轮换。在分配好小组之后，需要明确学生的职责与角色，使学能履行自身的基本职责，还要完成各项学习任务，保证对教师教授的数学理论知识有充分的了解，还能在小组中互相协作。

教师要引导学生小组学习的过程中，顺利好自己的自信心，遇到不会的问题能够凭借自己学习过的知识，进行大胆的思考。在课堂的教学过程中，教师要选择合适的实际，结合合理的教学方式与学生特点，合理的指导各个小组的学生。在完成课堂教学之后，教师需要根

据教学效果进行反思，还要明确课堂教学中的大部分学生都不动的问题，并在下一节课开始之前，为学生解决难题，以此保证小组合作学习机制的实效性。例如，以数与代数的知识为例，学生注意就是认识数字，并进行运算。学生在多学习这一知识点的时候，需要拥有良好的思维能力。教师可以设计校园的场景，并且利用多媒体技术，将校园各个方面的景物展现出来，在场景图当中进行数字的教学，并利用小组合作学习的方式，指导学生如何对主题图进行处理，还能对数字的含义有更加明确的认识。

(二)创设课堂教学情景，提高学生合作学习兴趣

在小学数学的课堂教学活动中，分配合作小组十分重要，主要目的就是为了激发学生的学习积极性。所以，在开展小组合作教学之前，数学教师就需要利用创设情景的方式，激发学生的学习欲望。在授课之前，需要对教案有更加充分的了解，做好一系列的课前准备工作。在创新的角度设计教学情境，并引导各个小组的学生去体验，以此培养学生与老师协作的能力。例如，以“三角形”的数学知识点为例，可以对学生出问题：“同学们，你们来谈一谈，在学习与生活中你们见过哪些三角形的物体？”学生纷纷回答到，三角尺、红领巾等。在此基础上，为学生布置作业，让学生利用课余时间寻找一个三角形的物体，并且与小组同学进行研究。教师可以让学生用自己带来的三角形物体尝试搭建一个房子，并各个小组进行比赛，发挥自己的动手能力与想象力。在搭建好之后，教师需要对各个小组的作品进行评比，还要告诉学生三角形的物体比一般的物体更加牢固，不容易变形。在此过程中，让各个小组对生活中常见的三角形物体进行讨论，使学都进入到轻松的教学情境当中，以此将小组合作学习的效用发挥到最大化，还能激发小学生对数学知识点的兴趣。

总结语

总而言之，在小学数学的课堂教学过程中，利用小组合作学习的优势，能够发挥出学生的主观能动性，还能激发其创造思维。在相互沟通的过程中，学习对方的长处。为了不断提升小学数学的教学质量，教师就需要对小学生的兴趣爱好、心理特点以及学习情况有充分的了解。通过建立小组合作学习的模式，创设出轻松的教学环境，结合小学数学教学的重点部分，合理的划分小组，利用多元化的教学方式，促进学生学习成绩不断提高。

参考文献

- [1] 韦秀萍. 小组合作学习在小学数学教学中的有效性研究[J]. 环渤海经济瞭望, 2018 (04): 169.
- [2] 杨富强. 小组合作学习在小学数学教学中的应用[J]. 科学咨询 (教育科研), 2018 (01): 93.
- [3] 王红柱. 小学数学教学中小组合作学习存在的问题及其解决策略[J]. 教学学习与研究, 2014 (24): 89-90.

浅谈小学英语生活化教学策略

刘燕林

(赣州市红旗大道第二小学 341000)

【摘要】在小学英语教学中，由于很多小学生刚刚接触英语，对于英语这门学科非常不了解，学生学起来非常困难，进而影响到学生的学习效果。教师应该结合小学生实际的生活，将英语教学与小学生的生活联系，以进一步提高学生的学习效果。

【关键词】小学英语；生活化教学；现状；思考

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1342

生活教育越来越受到人们的重视，教育生活化也受到了人们的一致青睐，把生活实际导入教学活动中去，能更好的激发学生对学习的兴趣，让学生在生活学习知识，在学习知识中感受生活，实现生活化的教学模式。

一、小学英语开展生活化教学的现状分析：

目前在小学英语课堂教学，有一些教师为了教学质量过分的偏重于课本教学，不重视生活化教学的内容。甚至是看到学校的要求去开展生活化教学活动了，那也只是流于形式，不重视其教学形式的内部建设。此外，现如今我国还处于应试教育的背景之下，使得老师非常注重学生的知识方面的，而对于其他方面则不够重视。使得学生在课堂上将书本内容背的滚瓜烂熟，但其在生活过程中却不擅长用英语进行实际交流，使得老师的英语教学与学生的现实生活相脱轨，甚至造成了学生“哑巴英语”的这一现象。再有就是教师在教学过程中普遍都采用一些填鸭式教学，那就是老师普遍从课本上的知识而没有什么创新的特点，普遍呈现出灌输式的教学模式，而且也不能充分的体现出同学们的主体地位。由此可见，教育离不开现实生活，英语课堂更是如此。

二、关于小学英语生活化教学研究的思考

(一)对小学英语的生活化教学，增强指导思想

现如今在我们国家开展小学英语生活化教学模式的过程中，普遍都呈现出来一个问题，那就是缺乏强有力的指导思想，并且在开展的的过程中也没有一个完善的制度去约束。此外，小学英语生活化教学本身就属于一个比较创新的教学手段，所以说在其教学过程中增强他的教学思想以及完善其制度措施，那么将会发挥出非常重要的作用，同时也会促进这一教学手段更好地开展。比如说，学校以及相关的教育教育机构可以增强对于小学英语的扶持力度，然后加强对小学英语老师关于生活化教学的理论观念。还有就是开展生活化教学的过程中，学校可以对其严格的实施监督过程，从而可以确保生活化的教学工作，可以真正的落实到老师的具体教学活动中，让同学们感受生活化教学方式的优点。

(二)提高小学阶段英语教师的整体素质

目前，我们发现在我们国家小学阶段的英语教师资源，普遍都呈现出分布不够均衡的问题。总体来说，我国城市中的小学教师团队在师资力量及其资源上要优于乡镇中的小学教师团队，而且教育教学水平也比乡镇地区的水平比较高。因此相关的教育部门一定要针对这一问题想出一些解决策略，从而能够确保乡镇地区创建出来素质比较高的英语教师团队，真正

的做到在小学的教学过程中,将英语生活化教学落实。因此,如若想确保这一过程真正的得以实施,相关部门就可以建立起一套人才激励机制,碰到一些城市中的优秀人才进入到城镇中去教学。

(三)首先在小学过程中应该使用一些生活化的情境,从而激发同学们的学习兴趣。在小学开展英语教学中,老师普遍使用的教学方法比较陈旧,而且教学观念还不能够及时更新,因此如若能够在其中引用生活化教学方式,那么将会极大程度上提高教学质量,同时也能够提高学生的学习效率,学生可以更好的学习到更多的知识。所以说老师如果要想将生活化教学模式引用到小学英语课堂教学中,并促进这一教学活动的顺利开展,那么首先可以在课堂当中引用一些生活化的情境,因为小学英语所学的英语内容其实跟生活是比较贴切的,而且在生活中也能够用得上。因此,老师就应该在课堂中适当引用一些学习英语的情境,可以模拟一些真实情境或者是联系生活实际,让同学们在学习的过程中对其产生兴趣,开始也可以把所学的知识真正的运用到生活中,真正的做到学以致用。

结束语

综上所述,伴随着现如今素质教育改革的逐渐推进,教育领域的逐渐提高,同时也由于

新课改下初中数学教学方法创新措施及应用

刘耀霞

(内蒙古乌兰察布市集宁区亿利东方学校 内蒙古 乌兰察布 012000)

【摘 要】新课程改革对初中数学课堂教学提出了全新的要求,要求教师深入思考课程教学改革所面临的主要问题,并根据问题找出相对应的措施,提高教学效率。基于此,本文针对初中数学课堂教学方法所面临的主要问题进行分析,提出了一系列改革措施,从生活情境、问题教学、评价机制等方面切入研究,以推进初中数学课堂教学的改革与发展。

【关键词】新课改;初中数学;教学方法;创新措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1343

数学是初中阶段较为重要的教育学科,也是学生需要学习的重点学科,主要涉及有理数、三角形、函数等多种多样的内容,丰富了学生对文化知识的认识与理解。近年来,初中数学教师积极适应新课程改革的发展,顺应时代发展的变化,对课程改革提出了全新的建议,根据学生的实际情况创新课堂教学的模式与途径,有效地激发了学生学习数学文化知识的兴趣,提升了他们的思维能力。

一、创新初中数学课堂教学方法所面临的主要问题

(一)未能提升课堂教学效率,影响学生的学习效果

在初中阶段,有的教师并未重视课堂教学的高效性,只关注到自我教学任务的完成程度,认为完成教学任务是自我的本职工作,却忽视了学生对文化知识的掌握程度。有的教师总是在下课后未能讲完本节课的内容,拖延下课的时间,耽误学生自主活动的时间,使学生对教师所讲解的内容产生逆反心理,认为教师占用了课余时间,进而而不愿听取老师所讲解的内容。学生认为上课的时间是有限的,集中自我注意力于课堂的时间也是有限的,并不能将过长的时间将自己的注意力集中在课堂学习当中,在老师未能按时下课时常常会出现溜号的现象,无法真正理解教师所讲解的内容,进而影响到初中数学课堂教学效果的提升。

(二)受到应试教育的影响,过于看重学生的学习成绩

有的初中数学教师仍旧受到传统思想的影响,过于重视学生的学习成绩,认为学生的成绩是评判他们的唯一标准,无法注重他们综合素质的提高。有的数学教师受到应试教育思想的影响,需要不断应付应试教育的考试,只带领学生研究应试教育的内容,却没有带领他们研究除了应试教育以外的知识点,没有给予他们参与实践活动的机会,使学生们只掌握到理论知识,却不知道如何使用这些理论知识,这大大降低了学生的实践能力,限制了他们综合素质提高。

(三)未能做到及时反馈,增加学生的学习错误

有的初中数学教师只关注到课堂教学的内容,过于重视灌输式教学形式,将教材上的内容全部灌输给学生,引领他们学习教材上各个章节的重点内容,却没有注意到学生是否已经掌握这些知识内容。有的教师未能及时的评价学生,未能及时批改他们的试卷,这就促使教师无法认识到学生在当前学习中存在的问题。在此过程中,有的教师未能及时指出学生的错误,没有及时告知他们在知识理解上的错误,使学生一直处于错误的理解中,甚至不能达到举一反三的学习效果。

二、创新初中数学课堂教学方法所实施的策略

(一)注重课堂教学的效率,增加学生对知识的理解

课堂教学效率的提高是教师需要思考的重要问题,也是当前初中数学课堂教学改革的重点。在新课改背景下,数学教师越来越重视课堂教学效率的提高,将教材中的核心知识提取出来,引领学生各个章节的重点内容,加深他们对重点内容的认识与理解,使学生掌握到重点内容的应用规律,分析出各个章节之间存在的必然联系。教师在有限的时间内讲解了数学教材的内容,划分出教材上的重点内容,从整体上突出突破教材的核心内容,使学生更快理解数学知识的定理和概念,增加对数学运算规则的掌握程度,进而提升学生的实践能力。例如,教师讲解《二元一次方程组》这一章节的内容,分析出这一章节的核心内容,将二元

时代的进步以及发展。现在新课改的这一背景下,人们越来越重视素质教育,因此基于此背景,在小学阶段的英语教学也朝着生活化的方向发展了起来,从而能够使得其在教学的过程中取得更好的效果。但是在发展的过程中也出现了一些问题,因此本篇文章就分析了一下小学英语在开展生活化教学过程中出现的现状进行了分析,然后又提出了一些完善及其解决的措施,从而能够使得小学英语在今后的发展过程中不断朝着生活化的方向迈进,与社会发展大相径庭。

参考文献

- [1]杨秀宁.小学英语生活化教学研究的现状及思考[J].教学与管理,2016(09).
- [2]孟红.小学英语教学生活化的内涵及措施研究[J].中国校外教育,2017(25).
- [3]姚彩霞.关于“有效性教学”模式的事件与思考[J].都市家教:上半月,2017(0):274-274.
- [4]沈丽莉.浅谈小学英语生活化教学的研究与实践[J].小学教学研究,2020(18):62-64.

一次方程组的求解方法罗列出来,带领学生研究消元法和代入法之间存在的区别与联系,增加他们对求解方法的认知与理解,进而提升初中数学课堂教学的效果和质量。

(二)创设情境化教学模式,激起学生的学习兴趣

情境化教学模式的建立丰富初中数学课堂教学的趣味性,营造良好的教学氛围。初中数学教师顺应新课程改革所提出的要求,创设出情境化教学模式,在课堂中构建出生动形象的数学情境,带领学生融入情境当中,使学生通过情境体验到学习的乐趣,在情境中体会到数学知识的实际应用效果。例如,教师讲解《数据的收集、整理与描述》这一章节的内容,创设出竞选班长的真实场景,让小红、小明、小刘分别竞选班级的班长。全班同学参与到“班长竞选”这一活动当中,分别投出自己宝贵的一票,选出自己心目中的班长。随后,小李与几位同学共同统计票数,分析全班共有50人,其中小红获得15票,小明获得21票,小刘获得了14票。学生在班长竞选情境中学会收集数据的方法,学会整理所获得的数据,掌握到数据在实际生活中的应用,对数据收集形成较高的探索兴趣。

(三)创设问题化教学模式,增加学生之间的相互讨论

问题化教学方法有效地增加了师生之间的互动,提升了学生的思维能力。在新课改背景下,初中数学教师积极创设问题化教学模式,精心设计课堂教学的问题,以问题来激起学生学习数学文化的兴趣,增加学生之间的相互讨论。例如,教师讲解《二次函数》这一章节的内容,精心设计以下问题:“可以从二次函数图像中获取哪些信息?”“x的系数与图像开口方向存在什么关系?”“如何将二次函数应用到实际生活中?”等,以这些问题激发学生的思考,启迪他们的思维能力,进而增加课堂教学模式的创新性。

(四)建立完善的评价机制,做到及时反馈

科学有效的评价机制增加了课堂教学的高效性,提升了学生学习的自主性。初中数学教师在新课程改革背景下积极建立完善的评价机制,及时反馈课堂中存在的问题,分析出学生在课堂中存在的错误,帮助他们解决学习上所遇到的难题,使学生逐步纠正自我在学习中的错误,形成夯实的文化基础,进而提升初中数学课堂教学的效率。

结束语

初中数学教师积极创新课堂教学的模式,将新课程改革所提出的内容融入课堂教学当中,以全新的教学观念指导教学模式的建立,使学生充分掌握到数学教材内容的本质内涵,加深对数学文化知识的认识与理解,进而提升学生的思维能力,增加初中数学课堂教学的高效性。

参考文献

- [1]盖玉红.浅谈新课改背景下初中数学教学方法的创新与改革[J].东方青年·教师,2011,000(006):28.
- [2]赵洪银.新课改下初中数学教学方法的改革与创新分析[J].才智,2018(21):49.
- [3]陈荣军.浅析新课改下初中数学教学方法的改革与创新[J].读书文摘(中),2019(3):0083-0083.
- [4]范永梅.浅析新课改下初中数学教学方法的创新与改革[J].中学课程辅导(教学研究),2019,013(008):51.

探讨戏剧教学在高中语文教学中的应用

刘 宇

(山西省榆次第一中学校 山西 晋中 030600)

【摘 要】在我国,大多数学生在九年义务及高中阶段的学习都是以应试为主,学生学习的目的是为了考入理想的大学,学生学习压力大。在语文学习方面,大多数学生觉得单调、枯燥,或是习惯性的钻研知识,而没有注重语言的实际应用。戏剧教学法以学生为中心的过程中,身心愉悦。在和队员协作的过程中,在愉快的氛围中学习知识,从而促进了其语文学习的兴趣和自主学习的能力。基于此,本文就戏剧教学在高中语文教学中的应用进行详细探究。

【关键词】戏剧教学;高中语文;教学应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1344

一、引言

近年来,教育部教学指导委员会一直提倡加强高中学生的人文素养,因此提高学生的文学修养也愈发显得重要。虽然目前国内很多学校大多开设了语文戏剧教学提高学生的语文素养,但是这些课程几乎都是戏剧理论教学和戏剧文本分析为主,剧情表演或是缺席,或是充当辅助性教学环节,穿插在戏剧文本教学之中,以期活跃课堂气氛或者帮助学生通过表演能够更好地理解戏剧文本。

二、概述

“戏剧”指以语言、动作、舞蹈、音乐、木偶等形式达到叙事目的的舞台表演艺术的总称。文学上的戏剧概念是指为戏剧表演所创作的剧本,即剧本。戏剧作为语文学科中的四大文学体裁之一,是语文学科中不可或缺的一部分,整部戏剧史就是人类的精神史、情感史和文明史,戏剧的发展始终同整个文学的发展密不可分。新课改模式下,知识的传授在课前得以完成,教师可根据学生的学习内化情况进行课堂教学设计。最为重要的是,与传统教学相比,将语文课堂中引入戏剧教学,可适当分解课堂教学中学生的学习任务。因教师在课堂中提供了课堂学习的引导性问题和相关材料,引导学生对学习内容进行深入准备和思考,在一定程度上拓宽了学生学习的广度。同时,因跳出了课堂教学的时间和空间的限制,戏剧文学的动作性、表演性得以彰显,学生可通过课前的学习任务单,在明确小组汇报任务后立即着手进行戏剧选段的排练,为课上做好充分的准备工作。戏剧表演可将戏剧文学中复杂的情节具体化。较原著而言,戏剧表演因其直观性和可视性,能使得师生真正置身其中,获得独特的视听体验。在教育教学中,强调戏剧的表演性,并真正将戏剧剧本、特别是其中的经典选段表演出来,可以调动学生多感官的体验,培养学生主动探究的学习精

神,也更符合学生的认知规律。

三、戏剧教学在高中语文教学中的应用策略

(一)课堂讨论

课堂讨论已经逐渐成为教学过程中教师常用的教学手段之一。教师根据教学内容和具体学情,把握时机,将学生理解不深、领悟不透,但是经过相互交流、启发、分享能够解决的学习问题,通过全班、分小组或两两进行讨论,然后解决问题。比如,在整体感知《窦娥冤》课文之后,教师设计课堂讨论,学生四人一组分组讨论问题“从窦娥的遭遇我们可以看出元代社会是什么样的?”十分钟后,指名让学生具体回答,教师引导,最后明确:下层知识分子因困潦倒(窦天章卖女抵债);高利贷者残酷剥削(蔡婆婆放高利贷为生);无赖泼皮无法无天(张驴儿父子贪财好色);政治黑暗、吏治腐败(桃机贪财、昏聩无能);被压迫的底层妇女没有生活保障(窦娥含冤赴死)。通过课堂讨论,学生熟悉了《窦娥冤》剧情,把握了《窦娥冤》的主要矛盾,分析了造成窦娥悲剧的根本原因,深入地理解了作品主题,并且培养了学生独立思考、合作探究的能力。

(二)戏剧表演

教师的引导和管控工作贯穿整个戏剧教学法的实践课中。在剧本挑选阶段,教师要提供多样的剧本,给学生提供合适的建议;在分配角色时,教师要充分尊重学生的自主选择,也要提出自己的观点;在道具制作、配乐及PPT的制作指导时,教师需要给予适当的建议和经验;在表演排练时,教师对于走位、舞台等问题要给予及时的指导。在表演过程中,教师还需要控制好台下的纪律等问题。

(三)信息化教学