

浅谈小学语文作业设计的优化策略

张亚红

(山西省灵石县第一小学 山西 晋中 031300)

【摘要】优化小学语文作业的重要性是不言而喻的。只有讲究方法,才能有好的写作业习惯,才能有效提高小学语文质量。文章阐述了优化小学语文作业的有效策略,希望能够为小学语文作业设计以及教学效果的提升提供帮助。

【关键词】小学语文; 作业设计; 优化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.628

在教学各个环节中,作业布置是重要的一个过程。有效的作业布置不仅可以让学生检查学习掌握情况,灵活调整教学,而且还能帮助学生巩固课堂所学知识,加深对知识的记忆,开拓学生的学习空间等。为此,小学语文教师应当采取具体策略措施,合理布置作业,以帮助学生对所学知识内化及巩固,不断促进小学语文教学质量的提升。

一、多元化策略

在传统的教学中,教师在设计作业的时候,形式单一。往往就是让学生通过反复的读写抄等方式对教学内容进行记忆,这样的方式常常会让学生感到厌烦,往往是疲于无休止的抄写,因此,对于语文学习就会丧失兴趣。而小学生性格活泼,喜欢一些形式新颖的,有趣的东西,调动他们学习的积极性,给他们带来舒适的作业体验。

例如,教师在讲解完《咏柳》这一课之后,可以布置学生熟读这篇课文,然后在下一节课时到讲台上来进行朗读,作业对学生的要求就是在课后熟读这首古诗词。学生在完成作业的过程中会想到自己可能会上台进行诗词的朗读,从而加强了学生对古诗词的重视,这种作业设计的方法与让学生单纯的进行死记硬背相比的好处,就是可以让学生重视起古诗词,从而提高了学生作业完成的质量。再如,上完《丑小鸭》这课后,可以让学生续编故事,丑小鸭变成天鹅回到自己的家中,会有什么事情发生呢?他会如何应对呢?面对这样的问题,学生的想象力和联想能力被激发出来,一个又一个奇思妙想在他们的脑中产生,在笔端流露,都是兴趣盎然。这比单纯地让他们背诵课文、抄写生字词要有效得多,不仅开拓了学生的思维,而且对于他们的综合素质和能力的提升都有很大的促进作用。

二、趣味性策略

在语文教学过程中,学生的兴趣及积极性是一个极其重要的主观因素,直接影响语文教学的质量及效果。若学生在语文学习中产生了厌倦情绪,完全被动地接受课堂知识,那么学习效率一定不会太高。因而教师在作业设计时一定要考虑到学生的兴趣,尽量以他们感兴趣的方式引导其完成作业任务。在进行作业设计优化时,教师可要求学生在课后完成作业时通过自身对古诗意境的理解来作一幅画,并在作图时可将古诗誊写在图画中。利用这种多感官共同运用的作业,既可以提高学生的兴趣及积极性,还可以引导学生进行头脑风暴,学会在学习中利用自己的多种感觉,既可以强化对课堂知识的学习,同时还可以培养学生独立思考能力及实践探究、创新能力,最终教学质量也就得以提升。

例如,在教学《小壁虎借尾巴》之后,笔者让学生分小组表演课文中的故事。在排练过程中,学生加深了对课文内容的认识,通过表演动作理解了小鱼、黄牛和燕子分别“摇”尾巴、“甩”尾巴、“摆”尾巴的不同。通过表演作业,学生加深了对课文的理解和认知,提升了自己在阅读、表演与口语表达等方面的能力。还可以将游戏活动和作业联系在一起。比如,在复习单元识字的时候,教师可以将开火车、听写竞赛、成语接龙等游戏活动融入作业中,调动学生学习的积极性,让学生在积累字词知识的同时享受游戏活动带来的乐趣。因此,教师在设计作业的时候要考虑内容的灵活性和新颖性,提高作业内容的趣味性,符合学生的年龄特征和心理特点,满足学生身心发展的需要。

三、开放性策略

小学语文的实际教学过程中对作业的设计,要注重为学生设计开放性的作业,加强学生对语感以及语言运用能力的培养。作业的设计中,可为学生布置相应的名著阅读的作业,让学生能够对名著的知识内容有所认识,让学生通过阅读名著提升语感,这对学生形成全局思维以及提高语用的能力有积极作用。在语文课堂的教学过程中,为学生提供阅读名著的相应指导,让学生对名著中的一些问题进行思考,引导学生进入名著阅读的课后学习氛围中,这样有助于培养学生的语感。

比如“听”的作业。“听”部分的作业完成方式没有局限性,指学生通过别人说来完成作业,教师可以安排这类作业来训练学生的思维能力与反应能力。教师可以提前拷贝好下节课能用的音频,在讲解课文内容时利用多媒体来播放音频,将学生导入课本中所创造的世界,通过对话来了解文中所塑造的人物的形象特点,并把握作者的写作情感。这个作业不仅可以在课堂上完成,也可以让学生在课下完成。比如课本中的文章《月光曲》,教室也可以让学生在课后多听几遍《月光曲》,体会作品中所蕴含的感情,有利于学生对文章情感的把握。再如表演的作业。表演作业一般都是在课堂上完成,主要采取的形式便是表演形式。

四、创新性策略

面向未来的语文教学,应当从守成型向创新型转化,体现在语文作业设计上,即要求更多地注重培养儿童的灵活运用能力,在运用中强化创新意识。当然,重现式的语文作业设计仍然是需要的,因为它符合了学生学习语文的习知规律,有助于语言材料的记忆、积累。但是在优化重现式作业的同时,更多地应当设计创新的作业,注重培养学生的创造力,这是时代的要求。对进一步提高语文作业的训练功能有百利而无一害。语文作业的创新性,主要体现在灵活运用课文的语言材料来表现学生的自由思想和个人见解,注重培养学生的发散性、流畅性、灵活性和应变性,使学生在用语言反映思维的活动过程中,优化思维的创造性品质。

大部分教师在批阅学生作业时总是习惯性的用参考答案的思维来评价学生作业的完成情况,有些学生想象丰富往往能够看到别人看不到的地方,在语文阅读的分析回答上总是跟参考答案有一定的差异,甚至完全是不同的两个方面。教师要鼓励学生作答,那些所谓的答案都是仅供教师和学生参考使用,语文作业几乎没有标准答案。教师在让学生形容春天来临季节更替时,有学生说冰雪消融,有学生说柳树发芽,还有学生说是自己身穿的衣服变少,这些都是春天来了的答案,如果教师把春天来了的答案只规定成冰雪消融,那毫无疑问是对学生创造力和想象力的扼杀。创新思维能力和想象力不是教师教出来的,而是教师通过正确的方式训练学生并加以恰当的点拨与引导。

综上所述,在小学语文教学中,通过做语文作业,可以有效帮助学生对所学知识进行消化和巩固,促进智力和创造力的发展以及学生综合素质的提高。因此,教师不仅要重视作业设计,还需要根据实际情况来优化语文作业的设计思路,调动学生对语文学习的积极性,进而提升语文教学质量。

参考文献

- [1]苏小君.设计多样化的小学语文作业[J].读与写,2020,17(34):24.
- [2]黄春凤.小学语文作业设计的优化[J].江西教育,2020,(24):41.
- [3]林秀筠.小学语文作业练习设计的有效性[J].新课程,2020,(34):213.

谈初中数学教学课堂中的情境创设

赵阳

(山西省介休市第二中学 山西 介休 032000)

【摘要】教学是人们生活劳动和学习必不可少的工具。新课程要求实现人人学有价值的数学,即能将教学与现实生活有机融合,达到活学活用。因此要求广大教师在数学课堂中当要让学生意识到、感受到数学来源于生活。所以在课堂当中创造合适的、能反映数学本质的教学情境就显得尤为重要。

【关键词】初中数学; 教学课堂; 情境创设

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.629

在初中数学教学中存在着学生学习兴趣不高与教学效果不理想等问题,所以在教育发展中要从提高学生兴趣出发,采取有效的教育方法,转变学生对数学知识的认识,从而提高学习的效果。通过使用情境教学法,能够将学生带入到学习中,加深学生对数学知识的理解与认识。

1 数学课堂中情境创设应遵循的原则

1.1 情境的创设要呈现多样化
数学新知的学习尤其是数学概念的学习,要引导学生在比较分析大量的实例之后自行总结,即找出本质的东西,归纳出数学概念的内涵。因此,在教学中应该让学生多接触能反映对象本质属性的大量素材进行比较归纳,实现“多到一”的过程。如果材料太少,归纳的基础就薄弱,本质属性不明显,相反无关属性的排除工作也不容易,很容易就导致了教师的归纳,教师的直接灌输。

1.2 平衡教学情境的趣味性与科学性
教师创设的教学情境需要与学生主体的认知水平相符,在此前提下,教师要对整体的教学架构进行合理设计,丰富教学内容与教学方法,使课堂情境演绎方式实现多样化,增强教学情境的趣味性,以此引起学生的学习热情与兴趣,激发学生的思考与想象。同时,教师设置的情境、问题,要具备数学学科的科学性与严谨性,给学生留下充分的思考空间,让学生在充满趣味性的教学环境中自由探索,积极思考。

2 数学教学中情境创设的意义

在开展数学教学的过程中,创设一定的情境,对于提升教学质量和激发学生学习的兴趣具有至关重要的意义。(1)有利于激发学生学习的兴趣。通过在数学教学的过程中创设情境,能够有效的激发学生学习的积极性和主动性,提升学生的学习兴趣,促使学生学到更多的知识。(2)有利于提升数学教学的质量。在进行数学教学时,学生是否具有学习兴趣,对教学效果具有密切的联系,在数学教学中创设情境,能够让学生在具体情境中探究数学问题,有利于提升数学教学的质量。

3 初中数学教学情境创设的有效策略

3.1 充分结合教材内容创设情境

情境创设的目的是促进学生更加主动高效的学习数学知识,而教材内容中是学生所要学习的系统知识,因此,在进行情境的创设时,应该紧密的结合教材,所创设的情境应该与教材知识相契合。对此,数学教师在创设情境之前,应该对教材内容进行深入的分析研究和理解,将教材知识在脑海中形成具体的框架结构,带着教材知识来创设教学情境,以此使所创设的情境更加合理有效。

3.2 实践探究, 体验教学

学生数学学习的内容具有现实性,同时应该是有趣的、具有挑战性的。在学生的学习过程中,他们并不满足于现有的知识内容,更渴望一种探究知识的过程。因此,在教学时,教师需要精心设计教学情境,让学生自己动手,进行观察、猜想、实践、推理等一系列探究活动,让学生在实践过程中培养探究精神与探究能力。

比如,在讲授“有理数乘方”一章的内容时,教师可以组织叠纸的游戏:一张纸最多能对折几次?由于纸很薄,学生觉得可以叠几十次甚至几百次,但是通过实践,学生发现一张纸叠到7次时已经很难再对折了,学生就会产生疑惑。这时教师可以组织学生进行计算,学生会发现随着对折次数的增加,纸张的厚度成比例地增加,纸的面积会同比例地减少。

同时,纸在对折时本身也存在拉力,因此在对折7次之后,基本上已不能靠人力再将其对折了。通过这样的实践,学生对乘方概念的认识会更加直观、深刻。

3.3 创设问题化情境, 激活学生的数学思维

在做中学是新课改对初中数学教学提出的新要求。数学定理的产生、发展都不是来自数学家的主观想象,而是通过无数次操作、观察总结而来,学生学习也是一样的道理。为此,在初中数学教学中,我们应该多为学生提供发现问题、解决问题的机会,为其创设出探索情境,引导其在动手过程中动脑,将真理发现的过程再现出来,这样不仅可以使学生从知识的产生、形成中深入本质,同时还能在动手过程中锻炼学生思维,让自己的双手成为其活跃思维的工具,发展其数学技能,全面掌握数学思想及方法。例如,在“直线与圆的位置关系”教学中,笔者引导学生自己动手、动脑,利用交点表示直线、圆之间相离、相切及相交三种关系。这样的教学摆脱了传统教学模式的弊端,学生在积极主动、动脑的过程中完成知识建构,不仅思维更加活跃,同时数学思维能力也显著提高。

3.4 创设生活化情境, 加深对数学知识的理解

初中数学知识与学生平时的生活存在密切的联系,数学学习的最终目的就是将这些知识回归于生活,为生活、工作提供指导,在提升生活质量的同时推动经济向前发展。初中数学教学中应创设与学生生活相关联的教学情境,引导学生将所学知识与生活实际联系在一起,以调动学生参与教学活动的积极性,在具体教学情境中体会到数学知识的用处,提升学生学习数学的主动性,同时在情境教学模式下主动思考和探究,帮助学生获得更多的数学知识。例如,在“三角形内角与三角形形定理”的教学中,笔者根据学生的生活经验与已有知识进行教学,引导学生利用纸片自由裁剪三角形,利用剪下的三个角拼成平角;在“数据统计”相关知识教学中,笔者引导学生对周围的事物进行统计与调查,调查了本班学生的身高、年龄、学生的兴趣爱好等,课堂教学效率显著提高。

3.5 合理运用现代信息技术创设教学情境

在数学教学的过程中,通过单纯的语言来创设情境,往往显得过于单调和缺乏趣味性。当前,我国大力推进教育现代化,现代信息技术在教育教学中不断普及。因此,在进行情境创设时,可以合理的运用现代信息技术。通过合理的运用教学多媒体,根据教学的内容,来制定一些小视频、音频或者动画和图片等创设情境,能够更加有效的将学生的注意力集中的所学的内容上,往往可以获得更好的教学效果。

结论

综上所述,新课程背景下,情境教学模式是一种崭新的教学方式,对学生数学学习起到重要作用,情境教学法是一种有效的教学方法,同时也是当前数学教师开展课堂教学最为有效的一种教学方法。情境教学法的应用不仅可以帮助初中生缓解焦虑心理,因此受到了广大师生的一致欢迎。在情境教学中教师应结合学生的学习特点与学科的知识特点,充分发挥出情境教学的价值与作用,以调动出学生的学习积极性与主动性,为其营造出轻松、愉快的学习氛围,最终促进初中生数学课堂学习效果的提升。

参考文献

- [1]代继然.初中数学教学中情景化教学的效果探讨[J].新课程·中旬,2017,(4).
- [2]陈欣.论初中数学情境创设的几点思考[J].未来英才,2016,(12).
- [3]王庆.新课程初中数学课程中的情境教学实践思考[J].经贸实践,2018(14):69.
- [4]李莉.浅谈初中数学教学情境的设计[J].学周刊,2018(23):90-91.