试论小学语文教学中培养学生自由创造力的策略

黄海燕

（惠东县稔山镇长排小学　广东　惠州　516347）

[摘　要]随着而我国教育事业的不断发展，新课改教育理念的不断深化，改变了传统的教学方式，教学目标也做出了巨大的改变，更注重学生们综合能力的提升。在小学阶段，是培养学生们自由创造力的重要阶段，处于小学阶段的学生们富有丰富的想象力，教师通过合理的引导教学，可以培养学生们良好的自由创造力。在当下的小学语文教学中，由于长期受到传统教育观念的影响，导致学生们的自由创造力受到了极大的限制。为此，小学语文教师应该深入了解学生们的实际情况，创新教学方法与教学内容，通过多元化的教学方式来提升学生们的自由创造力，促进学生们的全面发展。

[关键词]小学语文；培养；自由创造力；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.579

引言

目前，小学语文教学作为小学基础学科，肩负着小学生的能力培养的重要责任，传统的小学语文教学目标就是培养学生们字词掌握能力，阅读能力与写作能力。但是随着素质教育的不断深入，我国小学语文教学目标也发展了改变，不在仅关注于课本知识上的教学，为了将语文教学的作用发挥到极致，更注重学生们的综合素养的提升，尤其是将培养学生们自由创造力的作用发挥出来，从而提升小学生的语文综合水平。本文结合小学语文教学中培养学生自由创造力的重要意义进行分析，并提出几种具体的教学实施策略，促进小学语文教学水平的提升。

一、小学语文教学中培养小学生自由创造力的重要意义

（一）激发小学生的想象力

在以往的教学中，教师主要采用灌输式教学方法，将书本上的语文知识通过课堂传授的方式交给学生们，同时对学习成果的评价标准也仅以成绩为目标，对学生们自由创造能力并不重视。为此，传统的教学模式不利于学生们的全面发展，也不符合现代化素质教育理念要求。目前，在新课改教育背景下，更注重小学生想象力和思维能力的培养。为此，在小学语文教学中，教师应该高度重视培养小学生自由创造力，创新教学方法，挖掘学生们的潜力，从而提升小学生的主观意识，通过自由创造力的培养，可以有效的激发小学生的想象力与思维能力，从而促进学生们综合素养的提升。

（二）提高小学语文课堂教学质量

传统枯燥的教学模式导致教学效率低，学生们逐渐失去学习兴趣，同时对课堂教学质量产生巨大的影响。在素质教育理念背景下，小学语文教师全面转变了传统的教学观念，改变了应试教育带来的弊端，不断创新教学理念，从而更好的满足现代学生的教育需求。在目前的小学语文实际教学中，教师必须高度重视学生们自由创造能力的培养，积极改变传统课堂教学模式，丰富课堂教学内容，创新教学方法，从而达到新课改教育的要求。在实际教学中，通过小学生自由创造力的培养，能够有效的促进小学生自主探究和解决问题的能力，也能够培养小学生的合作意识，对课堂教学质量的提升有着很大的帮助。

（三）培养创造性人才

受到现代社会的发展趋势影响，我国对创造性综合人才越来越看重，为此，各阶段的教育都朝着这一方向发展。小学阶段是奠定创造性人才的基础阶段，为了小学生未来的良好发展，小学教育肩负着重要的使命。小学阶段的学生们由于年龄较小，思维空间广阔，同时具有极强的好奇心和想象力。在小学生自由创造能力的教学中，可以提高小学生自主学习与探究的意识，为此，在小学语文教学中，教师不仅要进行知识的教学，更注重生活常识的拓展，促进学生们的综合发展，使学生们养成良好的学习习惯，为小学生未来的学习和发展奠定坚实的基础。所以，小学语文教学中培养小学生自由创造力 可以为社会培养创造性人才提供支持。

二、小学语文教学中培养学生自由创造力的教学对策

（一）培养学生们仿写能力

在小学语文教学中，为了更好的培养小学生的自由创造力，教师应该结合实际教学内容，以问题作为教学切入点，让学生们根据教师提出的问题进行思考与探究，从而不断养成良好的自由创造力。阅读教学是小学语文学科中的重点教学内容，通过课本中课文的教学，可以引导学生们模仿作者精彩语句，提升小学生的想象力和创造力，同时也能够很好的锻炼他们的写作能力。并通过全新的写作主题，培养学生们实际运用能力，从而提高自由创造力。为了增添课堂教学的趣味性，激发学生们的参与感，教师可以通过小组合作和竞赛的方式提高课堂活跃性。

例如：在统编版五年级语文课本《四季之美》课文教学中，教师可以积极开展创新教学模式，培养学生们的仿写能力。在完成课文的阅读与讲解后，课文中对每一个季节景色的描述都运用了一种季节特殊，比如春天是黎明颜色的变化，夏天是夜晚萤火虫的动态，秋天黄昏鸟儿们的动态，冬天早晨落雪的场景，通过季节特点的细节刻画实现了更生动的描写，教师可以引导学生们也运用这种方式，比如在写夏天的时候，作者这样描写：“漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩起舞”。学生们可以回想一下夏天还有哪些特点，从而激发学生们自由创造力，为后续季节为主题的写作奠定基础，促进小学生写作能力的提升。

（二）指导学生们开展课外阅读

在小学语文教学中，阅读与写作是语文学科中重要的教学内容，教师应该围绕这两大教学内容的开展，促进小学生自由创造力的提升。小学语文课本中阅读内容教师，教师应该积极拓展课外阅读教学，通过课本阅读的讲解，拓展课外数据，激发学生们的阅读兴趣，从而养成良好的课外阅读习惯，同时引导学生们写出读后感。

例如：在小学统编版《草船借箭》的课本教学中，教师可以引导学生们阅读《三国演义》中其中的一个选段，首先，教师可以利用多媒体教学为学生们播放“空城计”的动画片段，激发学生们的阅读兴趣，引导学生们进行课后阅读，并独自完成读后感，培养学生们自由创造力的提升，从而提高小学生阅读与写作能力。

三、结束语

综上所述，在素质教育背景下，小学生自由创造力的培养具有重要意义，为此，小学语文教师应该积极创新教学方法，明确学生自由创造力的培养意义，同时开展多元化的教学方式，培养小学生自由创造力，同时促进学生们综合素养的提升，为小学生未来的学习和发展奠定基础。

参考文献

[1]朱玉蓁.呵护童心润泽课堂——浅谈小学语文课堂人性化教学的实施策略[J].吉林省教育学院学报（小学教研版），2019（4）.

[2]汤孝顺.浅谈小学生创新思维的培养[J].读写算（教师版）：素质教育论坛，2016（25）.

解析核心素养的小学语文古诗教学设计探究

吕少银

（惠东县稔山镇长排小学　广东　惠州　516347）

[摘　要]小学语文在小学教育教学中占据着重要地位，古诗文属于小学语文教学的关键内容。课文中所涵盖的古诗均蕴含着丰富的中华优秀传统文化精髓，是学生需要传承和弘扬的重要精神。核心素养视角下，对古诗教学的科学设计，有利于学生古诗词学习效率的真正提高，促使学生核心素养的有效提升。基于此，本文对核心素养的小组语文古诗教学设计进行分析探讨。

[关键词]核心素养；小学语文；古诗教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.580

前言

小学教学中，语文属于重要学科之一，教学目的在于培养学生优秀的语言表达能力、写作和阅读能力以及文学素养。小学语文教学期间，古诗教学有利于学生对古诗词知识的深入学习理解，以精简文字表达诗人思想情感，使学生审美素养得到有效提升。小学语文古诗教学中，融入核心素养教育理念，可充分彰显出学生主体地位，引导学生积极主动参与到教学中去，对古诗学习意义做出深入了解，感受中华民族优秀传统文化的博大精深，培养学生优秀的文学素养。

一、利用信息技术，培养学习兴趣

小学语文教学阶段，因为学生年龄方面的关系，会对有趣事物保持充足兴趣。因此，小学语文古诗教学中，教师同样需重视对学生兴趣的重点培养。对于小学语文教师，教学目标在于培养学生优秀的语言表达能力、写作和阅读能力以及文学素养，促使学生语文核心素养的有效提升。语文学习期间，古诗词学习属于重中之重，古诗教学是为了使学生学习掌握古诗词赏析方法和技巧，以学生感兴趣的方式开展古诗教学，促使学生对古诗学习产生充足兴趣。不过，以往古诗教学期间，教师对学生主体地位缺乏关注和重视，以生为本的教学理念并未得到有效落实，仅仅按照大纲标准完成古诗教学渗透，对自身见解向学生强加灌输，学生处于被动学习状态，对古诗学习难以保持充足兴趣，逐渐形成厌学情绪。

因此，核心素养视角下，为保证古诗教学质量，培养学生古诗学习兴趣，教师务必重视对核心素养教学理念的有效落实，对信息技术加以实践应用，促使学生可以注意力集中到古诗教学中。同时，以形象直观的视频等形式，促使学生积极自主学习，使课堂教学氛围变得更为轻松活跃，使学生古诗学习能力得到真正提高。比如，以“送元二使安西”一诗为例，课堂教学之前，教师进行备课期间，可搜集整理同古诗有关的视频，并在课堂中向学生做出展示，以视频的方式促使学生可以对古诗词所蕴含的思想情感做出更加深入的学习理解。如“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。”充分表达出诗人对送别有人时的不舍之情，教师可利用生动形象的视频课件做出直观展示，使学生注意力全部集中到古诗教学之中，对古诗学习产生充足兴趣，切实提高古诗学习能力[1]。

二、构建情境教学，提高思维能力

小学语文古诗教学阶段，为促使学生可以对古诗学习所具有的重要性做出深刻认识了解，培养其古诗词鉴赏能力的真正提高，教师务必对新课标的具体标准要求加以有效落实，对核心素养教学理念加以重点关注，以此对古诗教学进行科学设计。以往古诗教学期间，教师只是通过灌输式教学，要求学生对古诗词知识内容进行直接记忆，并对关键重点直接进行教学讲解，古诗教学过于枯燥，古诗教学效果无法得到充分保证，同样对学生古诗学习能力以及思维能力的培养形成制约影响。所以，核心素养视角下，为促使学生古诗学习能力可以获得真正提高，教师务必重视对核心素养教学理念的有效落实，对学生具体学情做出充分了解掌握，基于以生为本的理念，对学生实际学习需求加以重点考虑，构建同生活紧密联系的教学情境，促使学生积极自主融入教学情境之中，通过生活情境的正确引导，使学生对此产生熟悉感，充分融入古诗教学之中，培养学生思维能力的有效提高，并养成自主思考的优秀学习习惯，增强学习效率的同时，使古诗教学效果可以获得真正提高[2]。

三、重视诵读指导，感受语言魅力

小学语文古诗教学中，课本中涵盖大量的古诗词内容，文质兼美、情感丰富，且语言精练、意境优美、朗朗上口。通过对古诗进行吟诵朗读，能够促使学生对古诗词所具有的韵律美做出真切体会和感受，以此为学生文学素养的教育培养奠定重要基础。以往古诗教学期间，古诗词吟诵朗读并未获得师生的重点关注，只要求学生流利朗读背诵即可。然而，对古诗词吟诵朗读技巧的学习掌握，则能够帮助学生体会到吟诵朗读的学习乐趣所在，帮助学生独处古诗词所蕴含的深刻情感，以此促使学生对古诗词做出更加深入的学习理解。所以，小学语文古诗教学期间，教师务对重视对学生吟诵朗读进行科学正确指导，教授学生正确的吟诵朗读方法技巧，提高学生古诗学习能力。比如，以“四时田园杂兴”一诗为例，课堂教学之中，教师可先为学生播放关于古代私塾中学子摇头晃脑读书的教学视频，并对读书时拉长音读法同吟诵朗读方法的相似之处做出讲解介绍，使学生可以吟诵朗读的方式做出了解掌握。之后，学生进行吟诵朗读时，教师可加以指导，如掌握平仄、入声，了解平长仄断入声促和韵字平仄皆回缓。同时，教师可播放古诗吟诵朗读的音频，指导学生共同进行吟诵朗读。最后，教师可指导学生以小组的方式以此吟诵朗读古诗，以吟诵朗读的方式，指导学生对古诗涵盖的动词、名词等做出了解掌握，促使学生对古诗所具有的语言特色做出充分体会，促使学生古诗学习能力的强化提高[3]。

结论

综上所述，小学语文教学阶段，为提高学生古诗词鉴赏能力，激发古诗学习兴趣，强化课堂学习体验，教师务必重视基于新课标的具体标准，对核心素养教育理念加以充分关注和有效落实。基于核心素养视角，对古诗教学加以科学设计，促使学生对古诗教学产生充足兴趣，培养其优秀思维能力，促进学生学习能力的强化提升。同时，教师应重视不断提升自身专业素养，基于核心素养和以生为本的理念进行教学设计，构建高效课堂教学，切实提高古诗教学有效性，促进学生文学素养和核心素养的真正提升。

参考文献

[1]刘春成.基于核心素养视角下小学语文古诗教学模式探究[J].神州（上旬刊），2020，000（010）：132-132.

[2]李婉华.基于核心素养的小学语文古诗词教学方法改进之我见[J].中华少年，2019（24）：123-125.

[3]周昱.基于核心素养的小学语文古诗文鉴赏教学探究[J].新课程（教研版），2019，000（007）：120-120.

万方数据