

课,倘若学生没有较强的举一反三能力和耐心,是很难高效学习这门基础语言的。

4.融合课程思政的《C语言程序设计》的课程应用研究与探索
在《C语言程序设计》的授课过程中,将思政教育贯穿到上课的每一个环节,旨在帮助大学生培养爱国主义热情、工匠精神、团队合作等。在C语言课堂中,设置了双目标教学,一是专业知识教育目标,二是思政教育目标。通过以解决问题为核心,以双目标教育为导向,在程序开发的过程中,助力学生思政教育成长。

如图1所示,教学过程分为课前、课中以及课后考核三个主要模块。(1)课前为学生布置预习任务,以第一章为例,了解C语言的发展史,随着科技的发展,同学们从C语言发展变迁过程,延伸到中国科技的不断进步,作为新时代青年享受到祖国发展带来的成果,爱国之情油然而生。预习后通过分组互检环节,检验学生课下自律能力、责任心以及独立预习成效验收的自信心。(2)课中环节设置单独操作、分组纠错和总结学习经验模块。教师在讲授理论知识后,由学生独立操作,摒弃“不敢写程序”的学习思维,培养学生敢于冒险的能力;在程序开发过程中,设置分组纠错环节,帮助同学们树立精益求精的工匠精神。如在每一段C语言程序中,都存在中英文标点符号、算法逻辑等易出错的地方。纠错后进行分组经验总结环节,“世界上没有两片完全相同的树叶”,通过互相讨论,交换编程思想,不仅可以培养学生的团队合作意识,也可以培养学生的创新精神。课中环节末尾,给同学们普及计算机就业前景和就业方向,提醒同学们打好计算机编程基础,为就业做好准备,帮助学生培养就业意识和正确的择业观。(3)课后考核环节设置章节测试和量化小组积分模块。一是通过章节测试来测试学生学习效果,查漏补缺,从而帮助学生深刻理解量变质变辩证法。小组成员的每一次合作和展示情况均量化为积分,加强学生团队合作精神的培养。

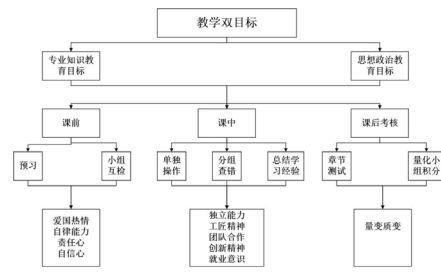


图1 课程思政教学目标实施计划图

5. 结束语

本文以重庆工商职业学院电子信息工程学院《C语言程序设计》为例,进行课程思政实施方案的初步探索,深入挖掘隐藏在《C语言程序设计》专业基础课的思政教育元素,希望开启计算机专业课教学的新的途径,也希望能为高职全员全程全方位育人贡献一点微薄力量。

浅论高职院校招生工作的创新策略

张昆玉

(山西省万荣县教育科技局 山西 运城 044200)

【摘要】近些年,高职院校招生难的问题逐渐显露出来,使全国性生源不足的现象愈演愈烈,这对高职院校的生存和发展造成不利影响,导致职业教育较难实现其人才培养目标。本文主要讨论了高职院校招生工作的创新策略。

【关键词】高职院校;招生;创新策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.763

高等教育改革的深入和知识经济时代的到来,为高职院校的发展创造了更大的空间、提供了更多的机会。然而,在高职教育迅猛发展的过程中,也面临着越来越激烈的竞争和挑战。以高职院校招生为例,如何在有限的生源中保质保量地完成招生任务,是高职院校面临的一大难题。那么,我们该如何拓宽招生路径、提高生源质量,以招生工作的改革与创新为突破口,为高职院校的长远发展奠定良好基础呢?

一、拓宽高职招生的宣传渠道

笔者认为抓好高职招生的宣传渠道以下几个方面至关重要。首先是要认真制订好招生简章。这是招生的依据,必不可少。在招生简章中要重点写明学校及专业的特色与优势,招生计划及录取规则和回答考生关心的问题等三块内容。其次要积极参加省招办组织的宣传活动。省招办组织的宣传活动具有权威性,参加省招办组织的巡回咨询活动,宣传效果更好。第三要做好考生、家长来信、电话或亲自到校的咨询工作。通常这样的考生都有意愿报考。对于他们,要格外认真对待,并设专人负责,做到有信必复,耐心接待电话及来访。对考生的咨询做到有问必答,真正做到急考生所急,想考生所想。第四,充分利用校园网这一重要宣传渠道。随着网络的普及和推广,考生和家长坐在家中,就可以通过校园网了解学校情况及各招生专业招生情况。这一简便、经济的举措收到了一定的效果。另外也可以通过报刊、电视、广播等大众传播媒介进行招生宣传也是一种有效的宣传方式。第五,学院定期向考生及家长开放,接待考生上门咨询。这种形式既能直接解决考生的一些疑惑,也是学院核心竞争力最好体现,招生宣传效果也比较较好。第六,要加强与生源学校的联系,走进中学,建立生源基地成为越来越多的高职院校选择的方式。高职院校可动员本校师生共同参与,请他们把学校的发展情况和招生信息及时反馈给曾经就读的中学或亲戚朋友,通过他们的宣传,可增强宣传的说服力和感染力。

二、优化高职招生的宣传措施

现如今,我们想要了解的资讯都可以通过互联网进行搜索。但是网络消息良莠不齐真假参半,对于家长和学生来说怎么才能获取更真实更及时的招生信息就十分重要了。微信凭借着在我国广泛的适用人群数量优势和关注度,成为了现如今高职院校进行招生宣传的重要平台,微信公众号的推广和信息传播的简便性更是给了高职院校招生宣传的有效途径。微信公众号想要得到较多的关注,就要从各个方面增加自身的吸引力。其中最重要的一点就是通过各种各样的互动活动让关注者参与进来,并主动将公众号向外推广。比如设计集赞活动,转发有关招生宣传的广告软文到朋友圈,集满固定的点赞数换取学校制定的纪念品;比如设计相关主题的摄影大赛,进行评比,讲学校的美好和学生的优秀能力展现出来;再比如进行推广活动,扫码关注评论有奖等等。丰富公众号的活动类型,让关注者主动了解学校的基本情况,如此才能吸引更多的考生关注学校的招生活动。

三、拓展高职招生信息反馈渠道

鼓励以就业为抓手,以市场为导向的高职人才培养机制,依据专业毕业生就业实际情况

来评价专业适应社会需求的匹配度,来制定招生计划,建立就业工作和招生工作双向贯通互动通道。为了加强招生就业和就业间的双向沟通,还应建立好信息反馈渠道,通过双向信息沟通,促进相关配套政策的调整完善,不断缩小经济社会需求与高职院校人才培养的差距。

就业信息主要从两个方面反映。首先,经济社会发展对高职院校人才培养的需求变化。其次,搜集整理毕业生对社会需求的反馈意见。应届新生招生信息的及时反馈,也可以促进就业工作,制定相应的就业政策,加强与经济社会发展的沟通和衔接,调整高职院校人才培养关系。从招生信息中,可以来把握当年考生心态及志愿选择的原因,通过科学分析来确定考生志愿选择特点以及填报专业的真实原因,再将其与就业政策的配套措施加以正确引导,一方面可减少人为因素对高职人才培养与社会需求之间矛盾的负效应;另一方面可通过人为作用缩小人才培养与社会需求之间的矛盾,不断加强招生就业反馈沟通的信息互动,有利于高职院校人才培养水平的提高。

四、优化高职院校分类考试招生

基于实际确定分类考试招生计划。高职院校需要对地方社会经济的发展情况进行分析,了解当前社会环境,对于高技能人才的实际需求,同时考虑学校本身的办学条件与承载能力,有效确定科学化的分类考试招生计划。针对分类招生困难较大的专业,比方说护理专业、医学专业等等,国家有特殊规定与要求,对此高职院校需积极思考解决问题的方法与路径,确定科学化的招生计划,体现专业优势。

实现分类考试招生方式的多元化。分类考试招生方法对于高职院校来说是一次突破应试教育传统的变革,同时还扭转了过去单一采用高考录取方法的情况,促进了高职院校自主招生多元化。现如今高职院校分类考试招生的途径有很多种,不同的招生形式有着不同的要求与招生对象,能够为高职院校提供多样化的招生途径。而在进一步的招生策略改革当中,需要进一步走多元化的发展道路,考虑社会人才需求以及高职院校的实际情况,即可实现全方位考核,也可突出重点选择特长优势学生,既可以应用到高中也可以应用到中职中专当中,甚至还能够面向社会工作人员。

综上所述,高职教育的改革与发展使高职院校迎来了黄金发展期,然而,事实上大部分高职院校仍然存在招生难、招优质生源更难的窘境。希望通过本文的论述,能够帮助高职院校拓宽招生路径、提高生源质量,以招生工作的改革与创新为突破口,促进高职教育的可持续发展。

参考文献

- [1]徐筱献.高职院校招生困境及对策研究[J].河南农业,2020,(27):4-5.
[2]郑艺华.基于高职院校招生宣传效果提升方法分析[J].现代职业教育,2020,(19):198.
[3]陆卫峰.新时期高职院校招生的困境与对策分析[J].科学咨询,2020,(23):71.

行为导向教学法在高职音乐教学中的应用研究

杨琪

(平顶山职业技术学院 河南 平顶山 467036)

【摘要】在当前的教育教学模式下,有越来越多的教育学者在探究如何改变传统的高职音乐教学模式,不再使用填鸭式的教学模式,而利用更加科学、合理的教学方式提高学生的学习能力,增强学生的学习能力,高职教育更是如此。近几年,高职教育一直在不断改革,而教育教学中广泛应用的一种教学方式就是行为导向法。行为导向法是以学生作为学习的中心,通过实践活动促进学生学习质量的改善,提高学生的学习能力。本文的主要目的就是探究在高职音乐教学中如何利用行为导向教学法,提高教育教学的整体质量。

【关键词】行为导向教学法;高职音乐;教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.764

引言

行为导向教学法是对是常规教育教学方法的一种变革,以学生作为教育教学的主体,实现教学质量提升。在行为导向教学法中,所选择的是隐形教学方式,通过提高学生对情感的认识、对社会的认识,进而做到理论知识与实践的融合。在行为导向教学法中,最终提高学生的教学实践能力,在传统的高职院校教育教学中,行为导向教学法应用的非常广泛,既可以为教师进行解惑、提高学生的学习能力,获得了广大教师的认可。

一、高职音乐教学中行为导向教学法应用注意事项

在高职院校开展行为导向教学法过程中,也需要注意其中存在的问题。包括了以下几点:第一,如何发挥教师的导向作用。在教育教学中行为导向教学法并不是要求以教师作为课堂的中心,仍旧是以学生作为课堂的中心,教师作为知识的传播者,需充分认知学生在教育教学过程中的主体作用,并且在实际情况出发,学习全新的教育理念,根据自身在实际教育教学中存在的问题和实际情况进行分析,总结教学经验,找到教学手段,进而提高课堂教育的质量。教师也需要在音乐教学的过程中对内容进行备案,或者是学习其他教师的教学方法,进而促使自己能够完全发挥出课堂导向的作用,提高教育教学的整体质量。第二,以问题作为导向。很多学生在学习音乐的过程中,重点内容就是行为导向教学法,应如何完善学生在学习时的过程,应关注的是学生的学习方法以及学习能力,并且在行为导向教学法应用过程中,还需要加强对自身实际方法的培养,教师可以利用在课堂上的优势提出问题,

让学生进行自主思考,或是让学生课下进行解决,巧妙地讲课上与课下结合起来,以此锻炼学生的独立思考能力。还应该考虑到学生对音乐的学习需求,学生在后期表现的过程中,是否展现了学习的效果,学习的质量能否满足教育教学的相关目标,这些都是教师需要考虑到。但是在评价学生时,不仅仅要评价学生对理论知识的掌握能力,还需要考虑到学生的实践能力如何,如果学生的实践能力较差,则学生的本次评价效果仍旧不好,一定要选择最适合的评价方式,根据每一名学生的学习状况帮助学生分析问题、解决问题,进而能够改善所有学生在学习时的状态。第三,要营造良好的学习氛围。学生在良好的学习氛围中,学习的效果和质量都会有所提升,学生也能更好地融入到课堂中,听教师的讲述,和其他同学进行交流,但是在营造良好的表演氛围中仍旧有待提升。

二、行为导向教学法在高职音乐教学中的应用方式

1. 模拟教学法

在高职音乐教学中开展行为导向教学法应考虑到其应用流程,并对流程进行模拟分析,并在实际应用中保持教育教学中手段与教学目标、高等院校的教育体系是相吻合的,而其中选择模拟教学法目的是帮助全面发展,这也是高职院校开展过程中的重中之重,要求高职音乐教师在实际教学时需要尽可能培养学生的实践性,同时也需要提高学生对理论知识的了解。在以往高等院校培养学生的过程中,经常会由于过度重视学生的实践能力,而导致学生在理论知识没有扎实之前就开始了实践的问题,最终导致实践效果不尽理想。为此,应