

关于初中语文文言文教学策略探究

和莹

(云南省怒江州贡山县第一中学 673500)

【摘要】在初中对学生进行文言文教学,可以让学生感受传统文化的魅力,再通过学习,建立学生的民族自豪感与对文言文语言的热爱,自发参与到文言文学习中,还有助于培养学生审美情趣,提升语言文字敏感性,增强综合能力。

【关键词】初中语文;文言文教学;具体策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1439

初中涉及的文言文教材较为简单,符合初中生学习习惯,在初中阶段采用合理的教学方法进行文言文教学,利于学生个人修养的提升,正确价值观和人生观、世界观的树立,最终促进语文综合素养的提升。

一、初中文言文教学现状分析

(一)教学模式单一

当前初中语文文言文教学模式相对单一,教学方法创新性不强,填鸭式、灌输式的教学模式依旧存在,学生学习主动性差,教学效果难以达到预期。教师在教学策略上的创新意识不足,教学形式缺乏新意,不能充分利用各种新式教学法对学生进行文言文教学,授课也更多停留在只是单纯讲解每篇课文的意思,对于文言文的出处、具体典故等,都没什么涉及,较为枯燥,课堂活跃度不高。

(二)学生基础薄弱

语文是一门积累性学科。考试时遇到的文言文题目,没有一个是课上学过的,都是利用新的文章,去考查学生学过的知识点,注重的是对学生文言文掌握程度的考查,这时候,平时的积累就显得尤为重要。文言文学习是从初中开始的,学生基础差、底子薄,文言文的学习目的又不明确,教师对文言文的写作背景、作者生平又缺乏介绍,课后又缺乏帮助学生积累、整理知识的过程,学生的文言文基础就较难达到新课标要求。

二、初中文言文学习的重要性

当前,教育部明确指出,文言文教学是深化语文教学改革中重要的一步,是提高初中语文教学质量,深入开展素质教育的需要,是促进当代青少年良好学习习惯培养的需要,是学生感受历史、学习历史、学习和传承民族精神的需要。

三、初中文言文学习的有效教学策略

(一)筑牢基础,关注字词意义

文言文是古代汉语,很多词义在演变过程中逐渐发生了变化,或者在古代汉语中还有延伸意义等,学生在学习文言文时一定要注重基础的牢固,从字词入手,做好文言文学习的“下层建筑”。

例如,文言文词汇中有实词和虚词之分,有古今同意与古今不同词之分,教师应当引导学生实际情境中分析词汇含义的能力,做到“字不离句,句不离篇”,联系上下文来理解具体含义。这也是文言文学习的一大技巧,也是筑牢基础的一部分,教师在具体初中语文文言文教学中来具体举例,像是在《桃花源记》中,“缘溪行”的“缘”,在现代汉语中,常做缘分之意,而在文言文中,理解为“沿着”,这就是古今不同意,而其中“复行数十步,豁然开朗”中的“复”,就是“又、再”的意思,现代汉语没有什么区别。初中语文教师在授课过程中也可以让学生去发现上述词语,侧面提高学生的课堂参与度,促使课堂教学有效性的提升。

(二)情境创设,帮助整体理解

信息技术的发展使教师的教学理念与教学活动注入了新鲜血液,教学形式也逐渐由向着科技化、多样化发展,充分体现出教学活动的人性化,教学活动也随之更加具有针对性与有效性。在初中语文文言文教学中,运用情境创设教学法,可以充分激发学生文言文学习的兴趣,让学生在情境体验中,感受作者感情,感悟词汇含义,实现知识的深入理解。

教师在实际教学中,进行情境创设时,要充分考虑学生的文言文学习与掌握能力,再

合理地根据教学内容进行教学剧编创,还可以引导学生为表演剧选取背景音乐和背景图片等等,这些文章都具有较强的故事性,文章内容也极具美感和艺术性,便于学生审美意识的培养与学习兴趣的激发。以《愚公移山》这篇课文为具体介绍,在进行情境创设的过程中,首先引导学生分析文章中的主要、次要人物,即愚公和智叟,再分析两个人之间的矛盾冲突,即移山到底是聪明还是愚笨,深入分析二者个性特点、语言、心理活动,再选取学生进行人物表演,实现知识的有效记忆。例如,在进行课本中《爱莲说》一课的教学时,教师可用多媒体软件进行情境创设,可以播放江南水乡、歌女采莲、莲叶接天的图片,并还可以选取《高山流水》或者流水潺潺的声音作为辅助,配合声情并茂的课本朗读,让学生仿佛进入那盛开的荷花田,感受荷花“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的高尚品性;“中通外直,不蔓不枝”不攀附他人的傲骨;“香远益清”的品格。最后帮助学生理解,文章全文是一片抒情文言文小品,全篇以莲自喻,表面上实在表达作者对于莲花的喜爱与赞美,实际上是表达了作者

宁静致远、淡泊明志的心性,语言的优美、文体的独特、全文的主旨,是这篇文章最为动人之处。还可以让学生也选取一篇喜欢的文章制作类似的动画,再向其他同学阐述难点字词、喜爱的原因、文章主旨和亮点等。这种教学方式强调了学生在课堂的主体地位,实现了学生主动能力的调动,使课堂教学更加生动有趣,充分调动学生的学习积极性,又通过表演加深知识的理解与掌握,实现学生文言文水平的有效提升。

(三)注重积累,形成知识体系

水滴穿石,聚沙成塔,量变引起质变,语文学科也是如此,语文学科是一个注重积累的学科,文言文是其中的重点内容,更是如此,“书读百遍其义自见”,平时文言文文章积累得多了,在遇到新的文章时,理解自然就容易的很多。日常的考试中也是如此,题目的选取都是课堂中学过的知识点,知识依托的课文有所不同,强调的是学生课上的记忆与课下积累,考查的是学生的语文综合能力,因此平时的积累就显得至关重要。初中语文教师在教学中,应当注重培养学生总结归纳的意识,提升语文思维模式,还可以为每个人准备一个文言文积累本和错词本,用以记录同一个字在不同文章中的不同含义和用法,这样良性循环的学习法,可以有效帮助学生打牢文言文学习基础,让他们越来越爱学、越学越容易,学习效率大幅度提升。

例如,初中文言文中涉及的常见词有“而、且、何、若”等等,除了这部分实词,也有一部分类似于“也、则、者”等的虚词,平时要注重积累,像是“而”就有多种含义,可以表示并列、递进,也可以表示承接、转折,还能做假设、修饰、因果等关系。

四、总结

综上所述,初中语文文言文教学十分重要,教师要创新思维,创新教学模式,增进课堂的趣味性,培养学生学习的兴趣,利用新颖有趣的教学替代死记硬背,课堂中注重文言文词汇的积累,实践中注重学生能力的培养,从而实现推动文言文教学改革的目的,促进学生文言文学习水平的提高,提高教学质量。

参考文献

[1]张霖.传承传统文化,提高初中语文文言文教学品味[J].读与写:教育教学刊,2015,12(10):87.

多媒体技术在小学数学教学中的运用研究

何继裕

(江西省赣州市上犹县寺下镇中心小学 341205)

【摘要】新课程标准中明确提出,在小学数学教学过程中,教师应当有意识的应用多媒体信息技术进行辅助教学。要充分考虑计算机对于数学教学起到的重要作用与影响,进行合理的引导和帮助。由于小学数学学科具有较强的抽象性与逻辑性,小学生的思维发展尚未完善,以形象思维为主,所以要想引导学生有形象思维过渡到抽象思维,应当构建良好的信息交流桥梁。应用多媒体信息技术能够有效解决这一问题,将抽象的数学知识变得形象简单起来,将静态的数学问题变得动态立体起来,极大程度上的激发学生的数学学习热情贯彻落实,从而取得良好的课堂教学效果。本文从多媒体工具在小学数学中的运用概况和小学数学教学中多媒体工具的运用手段两个方面入手,对小学数学中多媒体技术的运用进行了全面的研究,得出了一些实践性的建议。

【关键词】小学数学教学;多媒体技术;应用研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1440

引言

在当代社会,网络技术发达,多媒体工具在各个行业的应用也愈发广泛。在教学领域中,多媒体工具的应用也颇为普遍,一方面,在各个学科中应用多媒体工具有利于创新教师的教学方法;另一方面,多媒体技术有利于提升教师的备课效率和教学效率,使教师在更短的时间内输出更为优质的内容,从而促进小学生更深刻地理解课本上的知识,加深小学生对课程的学习,提高小学生的成绩。

一、数学教学过程中多媒体工具的应用现状

当前,多媒体技术被普遍地应用在小学数学教学课堂中,教师往往习惯通过多媒体技术导入新课或者通过多媒体技术来讲解习题,但是大多数教师使用多媒体工具时,没有注意到学生的特征和数学学科的特点,多媒体工具与学科特征结合的不够自然深切,学生往往会觉得十分无聊。因此,多媒体工具在数学教学中的灵活运用,也显得十分困难,如何改变数学教学和多媒体工具的结合方式,实现二者的有机融合,形成符合小学生心理年龄特征的教学内容,则成了众多小学教师要思考的重要问题。

二、数学教学中多媒体工具的实际应用

要加强多媒体技术在数学教学中的实际应用,从而获取较好的教学效果,增进学生对数学课程的兴趣,就必须将多媒体工具和数学课程的特点结合起来,通过不断实践,不断完善和优化多媒体工具和数学教学的互相渗透。因此,真正实现多媒体技术在数学学科中的实际应用,需要做到以下几点:

(一)紧密联系数学科目特征,合理运用多媒体技术。

做好多媒体技术在数学学科中的合理应用,最重要的就是要结合数学学科的具体特征。每个学科的学科特征都是不一样的,教师的教授手段也是不一样的,数学理论知识对于大多数学生来说是十分枯燥无味的,如果单纯让小学生学习理论知识,小学生的参与课堂活动的积极性就会下降。因此在进行数学教学的时候,一定要注意结合实际生活,完成更加真实、更加有趣的情景创设。例如在小学二年级下册《数据收集整理》这一课中,教师可以先用校园内的五张不同颜色花卉风景图片导入课程,在学生们欣赏完美丽的花朵之后,教师可以尝试询问学生:“同学们刚刚都看到了,我们学校有很多漂亮的花。那有没有同学注意到,我们学校的花有哪几种颜色呢?”这时,学生的注意力就会转移到花卉颜色上,学生在回答问题的过程中慢慢回顾不同颜色的花卉,最后数清一共有5种颜色,这就达到了让学生初步收集数据的目的。

(二)符合小学生的心理特征

结合多媒体技术上课的过程中,教师一定要注重采取符合小学生心理特征的色彩教学方式。在多媒体技术和工具应用上,例如,在采用短视频引入时,教师可以采取动画短视频的形式来进行;在采用图片和PPT进行教学时,教师可以选择色彩比较鲜艳明亮的PPT模板,图片则可以选择动画片,比较可爱或者活泼的图片。例如,在小学二年级下册《有余数的除法》这一课中,教师可以把小学生比较喜欢的动画角色来当成主人公,教师可以这么导入:“同学们都熟悉海绵宝宝吗?今天的课程是跟海绵宝宝有关的哦。”这样一来,小学生的关注点就会回到到课堂上。教师可以在PPT上放海绵宝宝和派大星的照片,或者通过制作短片的方法,来吸引学生的注意,短片内容则可以设置为:“有一天,派大星想让海绵宝宝帮他做汉堡,分3次送到他的家中,而且每次的汉堡数量要一样多。海绵宝宝十分苦恼,因为他做了13个汉堡,但是他不知道每次应该送几个?你能帮他吗?”学生就会主动去思考海绵宝宝每次应该送几个汉堡给派大星,在完成任务之后,教师可以继续提示学生:“我们刚刚用除法帮海绵宝宝解决了问题,但是海绵宝宝还剩下1个汉堡,大家知道这种除法是什么除法吗?”说完,学生又会主动思考老师的问题,老师也可以通过这次机会告诉学生们这种除法叫做有余数的除法,剩下的汉堡就是汉堡数量中的余数。

(三)灵活运用各个类型的多媒体技术

多媒体技术的多样化成为数学教学提供了更多灵活的教学方法,因此在运用多媒体技术的时候,数学老师也要注意灵活运用不同类型的多媒体技术。例如,教师在用短视频引入课程之后,可以采用PPT继续进行课程讲解;而在采用PPT进行课程讲解完成后,教师可以在PPT中设置小游戏,让学生在课堂上与教师进行互动,通过游戏获取更多的知识。多样化的多媒体技术能为数学教学提供更多灵活的教学方法,也能够有效的提升学生在课堂上的活跃度。

三、结束语

多媒体技术的发展给教育工作带来了较大的便利。在小学数学工作中应用多媒体技术能完善教学内容、教学方法,还能更好的获取学生的关注,增强学生的活跃度。因此,增强多媒体技术在数学教学中的运用,是提升小学数学教师教学质量、小学生教学质量的重要方法。

参考文献

[1]毕文婧,李华.多媒体技术在小学数学教学中的运用探究[J].中华少年,2019(13):15-15.
[2]李长峰.多媒体技术在小学数学教学中的运用探析[J].中华少年,2019(6).