

探究初中语文课中如何培养学生良好写作能力

盛春艳

(昌图县通江口镇长岭子九年一贯制学校 辽宁 昌图 112599)

【摘要】一个人良好的语文写作功底,足以看出其对语文学科的综合理解,以及平时的文学素养的积累,也就是我们平时所讲的“文艺范”,未来的时代,社会所需要的是综合发展的人才,而对人才的文学功底考察和要求更是十分严苛,因此,在初中语文阶段,我们中学语文老师一定要承担起语文写作教学的重要任务。以下就是笔者的一些粗浅分析,希望可以给同仁提供一些写作教学方面的参考,提高综合教学质量。

【关键词】初中语文;写作教学;能力培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1659

写作,是对语言学习的综合性考察,小到日常生活中朋友间书信来往,大到个人出书立传,都需要良好的写作能力。初中生在经历了小学六年的知识和生活经验沉淀后,到了中学应该写出具有一定水准的作文。但是,为什么如今有些学生依旧在喊“老师我不会写”“老师我不知道写什么”?在笔者看来,这反映出部分教师教学方法引导不当的问题。立足于该现象,本文提出了些许拙见,希望对激发中学生的语文写作兴趣,提高学生的语文写作能力而有所帮助。

一、督促学生日常积累,避免言之无物

有很多教师可能会发现一个问题,那就是虽然有的学生可以完成规定的写作字数要求,但是,细细朗读可以感受到空无一物,修辞和描写手法运用太多,让整篇文章过于华丽,而失去了真实和朴实,给人留下了言之无物,无病呻吟的读后感觉,还有的学生是平时不注重生活和阅读积累,到了实际的作文课和作文考试时,总是临时抱佛脚,不是背诵佳篇词句就是照搬试卷上的阅读理解部分,这样的“应付式”作文学习,到头来也只能是害了学生自己。

所以,初中语文老师要想避免这种言之无物的问题,首先,可以从积累生活经验入手,让学生在写作中写出真实情感,为文章注入灵魂。比如,写一写“四时之景”的特点和变化,又如,写一写对某个小动物的观察和感悟,如写“猫”的可爱,那么就要思考,猫的可爱体现在哪些方面,比如,有的学生认为它会跟人类手指在地上的快速移动而作俯冲的动作,这个动物十分可爱,又如,有的学生则认为用手轻轻去挠猫的脖子,它会发出“喵喵”的声音,这个过程十分可爱,再如,还有的学生认为猫咪在无聊的时候会围着自己的尾巴来回转圈,这个动作也是十分可爱……如此,让学生通过积累生活经验,抒发生活经验,则可以达成写作有理有据,言之有物的效果。

其次,在积累生活经验的同时,也需要鼓励学生积累阅读素材,多阅读,多积累,多思考,才从他人的文章中借鉴思想、观点和写作方法,我们不支持“拿来主义”,但辩证分析,将其“化我所有”的方法,我们还是较为提倡的。

二、结合课文教学,讲解写作方法

人教版语文教材中收录了很多精彩的文章,它们一般都是出自名家手笔,如鲁迅先生、朱自清先生、林清玄先生和臧克家先生等,这些文章不仅具有很强的时代特色,更融合了丰富的写作手法,且观点独特,个性化鲜明,对于中学生来说,有着很强的教育和指导意义。教师可以在实施课文解读时,给学生稍作写作方法的讲解,让学生试着仿写、扩写或者是续写,以激发学生的写作兴趣。比如,在教学《秋天的怀念》一课时,首先我们可以带领学

生一起谈一谈对作者“史铁生”的了解,从而知晓本课的写作背景,以便更好的理解课文中心思想。其次,节选几个精彩的片段,如“望着天上北归的雁阵……眼边儿红红的,看着我。”引导学生分析作者这一段的写作目的和写作的精妙之处,让学生尝试着学习作者情感铺垫和景色烘托的写作手法,学生可以试着回忆以往经历过的事情,如最后一次在小学班级上课,写一写最后一课,最后一次在学校看到班主任时候的情境,如此,则可以激发学生的写作练习兴趣,提高学生的写作水平。

三、培养学生多角度思维,张扬写作个性

正所谓,“横看成岭侧成峰,远近高低各不同。”这就是说从不同的角度看待一个事物,一个问题,那么,得到的答案和结果往往也是不尽相同的。在初中语文写作教学中,我们也应该倡导学生张扬自己的写作个性,避免写作思维的僵化和固定,比如,同样是描写自然的美景,有的学生是分四个片段从春夏秋冬都做一个简单地概括,而有的学生则是重点以自己的旅行作为主线,一路上记录了自己看到了什么,听到了什么,感受到了什么,这样则可以将写景融合在叙事的过程中,此外,还有的学生则直接改变了写作的格式、体裁,以自己是“导游”的方式,向大家介绍某个景点,如此,这些都是写作的创新和个性化体现。

四、勤写日记,勤于观察和反思

写日记是帮助提高学生语文写作能力的一个好习惯,可以说在写日记的过程中,学生不仅可以思维更加开阔,更可以磨炼学生的意志力,使其变得性格更加坚强。日记是对一天中作者所见、所闻、所想、所思的归纳、总结和反思,比如,上课没有专心听讲,而被教师提出了点名批评,对于这件事可以写在日记中,勉励自己下次杜绝类似的问题,又如,上学的路上看到一些不知名的花,心情高兴,回到学校向教师描述这种花的外形,知晓了它的名字和生活环境,这种收获也可以记录在日记中,久而久之,其写作能力自然会提升。

综上,初中语文老师要重视对学生语文写作能力的培养,本文中,笔者结合自身的教学经验,稍作了几点策略分析,但自觉尚有不足,希望同仁不吝斧正,以促使中学语文写作教学更加完善。

参考文献

- [1]陈武祥.初中语文教学中诗词歌赋对学生写作素养的提升策略探讨[J].考试周刊,2020(86).
- [2]朱庆彦.初中语文生活化作文教学的实践探析[J].散文百家(新语文活页),2020(10).
- [3]李昌平.基于生活化的初中语文作文教学实践与探索[J].读写算,2020(29).

刍议小学英语阅读教学中学生思维能力的培养

王彩霞

(平度市李园街道李园小学 山东 平度 266700)

【摘要】义务教育阶段的英语课程总目标为“通过对学生语言综合应用能力的培养,发展学生综合的人文素养,从而促进学生心智的良好发展”。因此此目标的提出,在小学英语教学中也强调了对学生核心素养的培养。思维品质便是核心素养其中之一。基于思维能力在学生发展过程中的重要性,本文将会对小学英语阅读教学中学生思维能力的培养进行策略研究,以此来实现对学生思维品质的良好发展。

【关键词】小学英语;阅读教学;思维能力;培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1660

事实上,要想发展学生的思维品质,从而帮助学生形成核心素养,就需要小学英语教师同步发展学生的思维能力。只有教师能够帮助学生加强对学习内容的理解和掌握、体验和运用,方能让学生自主归纳比较、分析概括、联想和创新起看似杂乱无章的语言现象和各自孤立的语言项目,也才能深刻的发展学生不同的思维能力。针对此,小学英语教师就需要在实际的阅读教学中,加强对学生思维能力的培养,以此提升其思维品质^[1]。

一、构建思维能力新框架,培养探索性和跳跃性思维

我国教育家陶行知先生曾经说过,发明千千万,起点是一问。爱因斯坦也曾言,比解决一个问题更重要的是,提出一个问题。由此可见“问”的重要性。因而在实际的小学英语阅读教学中,教师应该对问题进行设置,应该让学生以此为基础展开逐步的发问。其次教师还应该针对教材中有些课文较长的特点,在对传统对话或者篇章顺序逐步的教学做法进行摒弃后,利用变序的教学方式,对原对话或者篇章的顺序结构、重难点位置等进行调换。通过此设置悬念,激发学生思维。

比如,教师在教学“What would you like?”时,就可以利用多媒体,展示出对应的餐厅点餐情境:在视频情境中,有两个人在餐厅用餐,另一个则是餐厅服务员。服务员询问顾客“Hello, What would you like?”而顾客则指着菜单说出自己想要的食物“I'd like some bread, a glass of orange juice, and a vegetable salad.”服务员在将食物上齐后说出“Here you are!”在初步的展示了这些内容后,教师就要提出一个问题“What would they like?”并在提问之后让学生们对课文进行快速阅读,在阅读之后需要对各个人物所点的食物和饮料名称进行表达。在此之后,为了加强学生对重点句型“would like”的掌握,教师可以继续对相应的问题进行设计,让学生们在问题中思考,在思考中用自己的话表述。这样学生们就能够强化对文本内容的把握,能够适当的复述文本内容,能够在思维的发展中,锻炼语言能力。

二、拓展思维能力新空间,培养发散性和形象性思维

在小学英语教学中,故事教学发挥着重要作用。一般情况下,教师会在新课讲解的过程中,对一些主题相关的小故事进行插入或者对一个大的故事情境进行创设,以此来实现对文本的拓展,强化学生对知识的理解。而尤其给人意犹未尽之感的莫过于故事中的留白。在人教版的小学英语中,也是有许多故事类文本的。在此当中,教师就可以以深刻的应用起这些文本,通过故事文本中的留白,对学生的想象力进行激发,从而对其思维进行发散^[2]。

话题“What's the matter, Mike?”,讲解了生病看医生的故事。在此当中,教师完全可以利用多媒体呈现出相应的故事:Tom在运动会奔跑过程中摔倒,腿上不仅擦破了皮还流了血,教师们将其送去了医院,医生用绷带为其包扎了腿。在这之后又陆续连续的来了几位学生,医生也都一一用绷带包扎。这时绷带也刚好用完了。但没过多久, Tom的好朋友Tina也来到了医院。此时教师可以设问:If you were doctor, how could you help Tina?并鼓励学生展开头脑风暴,让学生们在想象力的激发中,发散出自己的思维。之后,教师可以让学生们以此展开故事续写,在此当中,学生们的思维不同,所想象到的后续也会不同,有学生想象“The doctor asked Tom to borrow bandages from other places”;也有学生想象“other doctors found a roll of unused bandages while tidying up medical supplies”;更有学生想象“Tom did not borrow the bandages, and the

hospital had no extra bandages. The doctor used clean towels or other clothing to wrap up briefly”等等。面对学生不同的想象,教师就要鼓励学生并表扬学生,以此在加强对学生思维的拓展发展下,达到全面、全方位的培养学生语言能力和思维能力的目的。

三、拓宽思维能力新视野,培养系统性思维和深刻性思维

随着经济全球化的快速发展,不同文化背景的人们之间的交流也日益增多,在此当中,对学生的跨文化交际能力进行培养就成了教学的重中之重。在小学英语阅读教学中,教师也就需要以细节为着手点,在对学生的实际生活进行结合后,对文化知识的进行适当的渗透,并以此对学生的文化意识进行培养,对学生的语言能力进行锻炼,对学生的跨文化交际能力加强发展。

譬如,在人教版小学英语五年级下册中,有“Look at the monkeys”章节,此章节知识主要就是对不同动物的一些特点展开了介绍,并深入讲解了动词的ing形式。小学英语教师在展开此章节的阅读教学时,就可以对不同国家的动物都进行介绍,如中国的panda、美国的Bald Eagle、英国的red-breasted pigeon、澳大利亚的Kangaroo等等^[3]。在介绍这些不同国家的不同动物时,教师可以利用学生容易理解的语言,对动物的习性特色进行讲解。如熊猫,教师可以利用学生已经学过的句型,对大熊猫的颜色、外貌特征和喜欢的食物展开介绍。通过这样的方式对学生的注意力进行吸引,对其学习精神进行集中。在这之后,教师还可以对学生进行提问:“Do you want to know more animals in other countries?”在这时学生们就会兴奋的回答出“Yes!”针对学生这样的回答,教师就可以对更多国家的更多动物进行讲解,如British fox、African giraffe、Penguins of Antarctica and so on,同时,教师还需要利用多媒体对与所介绍的动物相对应的动物图片进行展示。通过这样的方式,既能够对学生的知识面进行拓宽,又能够加强学生对文化背景知识的了解,更是能够对学生保护动物的意识进行培养。从而能够在学生知识理解能力和思维能力的发展中,实现对学生良好意识素养的强效锻炼。

总结

总而言之,教育必须是有趣的。作为小学阶段的英语教师,不仅需要对外语知识进行讲解,还需要以英语知识为基础,对学生展开思维能力的培养。在这当中,教师就要利用各种方式,对学生的积极性进行调动;要指导学生展开知识的探索和思考;要让学生们在思考的过程中对知识进行归纳总结、创新判断;要让学生自主质疑解疑和释疑;要让学生们在创新探索的过程中,形成善思、勤思的良好思考习惯。如此方能在强化对学生思维能力的培养下,也同步发展学生的语言能力和英语运用能力。

参考文献

- [1]王娟.基于思维能力培养的小学英语阅读教学实践[J].读与写,2020,17(15):153.
- [2]叶丽珍.透过阅读看思维——小学英语阅读教学中高阶思维能力培养研究[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020,(3):80.
- [3]乔静秀.小学中高年级英语阅读教学中学生思维能力培养策略探究[J].英语教师,2019,19(14):156-159.