

个教学。

三、具体实施做法

3.1教授新课前,读写领先

读,也就是说,教师在备课过程中要精心设计预习内容和思想问题。做好埋伏在教科书最重要和最困难的地方。适应学生的实际情况,让学生有点难度的收获果实,兴趣的教学方式可以让英语能够贴近学生的实际生活,学生可以根据自己的实际情况和问题,找出自己的重点和难点,在课堂上进行讨论。根据读一读,学生可以写出他们难以理解的句子,或者写一篇类似的短文,或者老师可以提供单词和句子,让学生根据自己的理解写句子和对话。

3.2教授新课时,以听说为主

上课的前十分钟教师可采用听写方式,检查学生课前读写情况,我们也可以用老师说汉语和学生说英语的方式,在课前纠正学生不规范的发音,或者用句子检查学生是否规范和正确。然后教师播放录音提问,引导学生以读写预习为报告,围绕提问讨论讲解课文中的

重点和难点知识。当然我们应该在英语课上尽力它是既巩固了教学知识,又加深了对课文的理解和掌握。只有在教学过程中做到听、说、读、写的有机结合,才能充分培养学生听、说、读、写的综合能力。

四、结束语

听和说,读和写是相辅相成,互相促进的两个环节,在具体的英语教学中,我们应该在各个层次的教育中合理地运用,以达到教学的高效率和学生的全面发展。这是每一位英语教师在教育教学中所追求并不断遵循和研究的目标,希望在实际工作中不断总结 and 发现。

参考文献

- [1]张媛媛.初中英语听说读写教学的整合措施探讨[J].中学生英语,2020(28):116.
[2]燕景峰,徐芳.初中英语核心素养视域下“听、说、读、写”能力的研究[J].新课程,2020(28):196.

群文阅读在高中语文教学中的运用

王丽媛

(河北省唐山市乐亭县高平中学 河北 唐山 063600)

【摘要】随着教育改革的不断推进,现阶段高中语文教材中的现代文、文言文、诗词等内容的设置,体现出了极强的规律性,这便为群文阅读教学活动的开展提供了有利契机。教师将群文阅读引入高中语文教学中,能将群文阅读的集中性、目的性、关联性作用发挥出来,在提高学生阅读水平及素养方面有十分重要的作用。因此,高中语文老师要明确群文阅读在教学中的运用的必然趋势,要对其运用的意义、运用途径进行全面的研究,全面提高高中语文课堂教学的质量。

【关键词】高中语文;群文阅读;运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.860

传统的高中语文阅读教学中,由于老师总是采取单一的讲解式的阅读教学模式,使学生参与阅读的热情不高,阅读教学的质量也不理想。将群文阅读引入高中语文教学中,老师可以根据课文的一个主题为中心,对相似的文章进行搜集,让学生在群文阅读中对阅读内容形成深层次的理解,这将有助于阅读教学目标的达成,提高阅读教学的质量。群文阅读活动的开展过程中,学生成为了阅读、思考的主体者,而老师则是学生学习的引导者,非常契合现代化的教育理念及方向,合理开展群文阅读教学活动,将非常有利于学生的全面发展。

一、群文阅读在高中语文教学中运用的意义

1、有利于学生终身阅读习惯的养成

阅读是获取知识的重要途径之一,只有让学生养成终身的阅读习惯,才能够让学生处于不断不断学习状态,这对于学生的长久发展意义重大。传统的高中语文阅读教学中,由于老师比较关注学生的考试成绩,所以常忽视学生的阅读能力和阅读习惯。将群文阅读这种创新的阅读教学方法引入教学中,可以让学生掌握创新性、集合性、特殊性的阅读方法。这样学生在学习完课后,会主动根据教材中的一个主题,对课外文学作品进行搜集、阅读,既能够让让学生在阅读中汲取更多养分,又能够让让学生养成终身阅读的习惯。

2、有利于学生阅读量和质量的同步提高

传统的高中语文阅读教学中,由于比较注重课内阅读,忽视课外阅读,使学生的阅读视野狭窄。将群文阅读引入高中语文教学中,可以让学生从狭窄的阅读中走出来,阅读到更多优质的文学作品,并将这些优秀的文学作品与教材内的文章联系起来。在坚持一段时间后,能发现学生的阅读量和阅读质量得到了共同的提高。

3、提高学生的阅读水平

群文阅读引入高中语文教学中,能将多篇具有共同特征的文章进行整合,这将能够让学生的阅读具有系统性、关联性的特点,能极大弥补学生传统阅读中的不足。同时,学生在群文阅读的过程中,学生需要不断进行文章信息的筛选、分析和归纳,这将非常有利于学生对阅读内容的理解及感悟,在提升学生阅读能力方面的作用突出,并促使高中语文阅读教学质量提高。

二、群文阅读在高中语文教学中应用的途径

1、灵活选择群文主题

群文阅读教学活动的开展过程中,只有合理选择群文阅读的主题,才可以保障学生群文阅读的效果。笔者认为老师在选择群文主题时,需要从以下几方面入手:

第一,围绕形式和内容方面的相似点构建群文。这里所指的形式相似点是指文本结构和写作手法等方面,内容相似点是指文章中作者表达所表达的情感。第二,围绕作者构建群文。也就是根据所阅读文章作者在不同时期进行创作文本,将这些文本构建成为群文。比如在学习《背影》课文时,可以将《踪迹》、《背影》、《春》、《欧游杂记》、《匆匆》等构成群文,学生通过群文阅读,会更容易对《背影》这篇课文的创作背景、缘由等进行全

面的理解,让学生的阅读更具有效果。第三,围绕不同读者对同一文本的见解构建群文。比如在《锦瑟》古诗文时,由于有不同的人对这篇古诗文有过解读,通过不同读者解读的阅读,学生自己能形成对此古诗文的独特理解,而且其理解也会更加全面、深度。

2、开展群文教学活动

群文阅读教学活动的开展过程中,老师在围绕特定主题构建群文后,学生进入群文阅读后,老师需要明确自身的引导者、指导者角色,引导学生在充分的阅读中,让学生对阅读文的理解更加深入。

第一,引导学生静态阅读。阅读需要学生的全身心参与,这就要求老师给学生创设一个他们可以静下心来阅读的环境,这既有利于学生自我感悟的形成,又有利于学生对不同阅读文本的对比,并做好其关键知识点、阅读方法等的总结。为了让学生的群文阅读更具有效果,老师可以向学生抛出一些问题,以这样的方式让学生进行想象和思维,加深学生对文章的理解深度。

第二,设计具有开放性特点的问题。高中生群文阅读的过程中,老师对开放性问题的设计必不可少。这里所指的开放性问题,并不是指简单的用“对”“不对”等可以回答,而是要将学生引入深层次思维的核心问题。对于开放性问题的设计,必须要把握其量,每次群文阅读中,只需要提出一两个问题就行了。在群文阅读中,为了让学生对群文阅读的成果有更好的了解,老师可以将表格引入问题的提出和完成方面,让其阅读更具有效果。

第三,组织读写结合的群文阅读。就目前较多高中生的群文阅读看,虽然学生在群文阅读中有了有一定收获,但他们通常不具有表达的意识,这将会影响学生的群文阅读效果。因此,在每次群文阅读后,老师还要求将学生的所思所想记录下来。需要注意,记录的目的是为了帮助学生内化阅读内容,为学生写作素养的提高奠基,绝不可以出现仅对阅读中好词好句记录的情况。针对针对《窦娥冤》、《雷雨》、《哈姆雷特》进行群文阅读时,随着这三篇课文之间的差异十分明显,但从文学色彩角度分析,它们却存在共性,即悲剧色彩突出,老师可以让学生围绕此相似处做一些记录,将之作为学生后续对文学作品分析和评价的有效依据,也促使学生写作水平的不断提高。

总结

综上所述,群文阅读在高中语文教学中的运用,是今后教学的必然趋势。高中语文老师需要加强对群文阅读内涵、意义的分析,并根据所教课文的实际情况及学生的阅读特点等,从阅读环境、开放性阅读阅读及读写结合等方面,对群文阅读活动精心设计和开展,另外,老师还要具有拓展群文阅读范围的意识,确保将群文阅读促进学生全面发展的作用发挥出来。

参考文献

- [1]陈静.浅谈群文阅读教学价值及教学策略[J].才智.2020(04).
[2]张幼良,杜艳红.高中语文群文阅读教学刍议[J].常熟理工学院学报.2020(04).
[3]徐书林.高中语文教学引入“群文阅读”方法的探讨[J].课程教育研究.2019(48).

名著阅读方法指导

马菊花

(宁夏石嘴山市惠农区惠农中学 宁夏 石嘴山 753200)

【摘要】名著阅读是语文阅读的一个重要组成部分。初中的教育是学生的第一阶段,这时的学生处于世界观、生活价值观形成的关键时刻。而对于其他书籍,尤其是在初中,经典名著对初中的价值是不可替代的。农村的初中教师缺乏人文素养和阅读的习惯,以及缺乏系统的指导,都是造成学生自主阅读能力差的原因。根据著名阅读对农村中学语文教学的重要性,提出了改善农村中学阅读教学的若干措施。

【关键词】农村初中;语文教学;名著阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.861

一、引言

目前的教学状况显示出一些对著名作品的了解和阅读是缺乏的。学生们无所事事或缺乏阅读,造成诸如写作能力差等情况出现。大多数的教师都是把阅读引导到课本上来,力求在更短的时间内最大限度地提高学习的,制定考试计划,填鸭式的教学方式进行阅读指导。一些类似的周期在学生中造成了无聊、恐惧和混乱,而名著已经成为一本消遣书,更不用说如何使生成为名著最好的读者,提高他们的语言和人文技能了。

二、名著阅读对农村初中的意义

2.1滋养心灵,促进学生精神成长

许多名著向读者传达了丰富的思想感情和积极的人生态度,保证了青年学生的心理成长和健康发展。农村生活条件差,由于相对封闭的环境和不发达的经济,许多青少年的心理健康受到影响。初中阶段是身心发展的关键阶段,学习名著成长的力量,及时解除成长中的困惑,获得情感上的支持和慰藉,丰富精神生活,形成正确的世界观、人生态度和价值观。

2.2净化校园,改善学生学习氛围

青少年的生理、心理和社会环境的变化必然导致他们的知识、情绪和行为的波动。这些变化会增加或破坏,这就是为什么年轻人读名著一定要人文与现实高度融合。通过阅读,我们可以了解现实,了解社会,重建精神世界。在一定程度上可以改变农村消极的学习氛围和薄弱的学习氛围。

三、改善农村初中名著阅读教学的措施

3.1制订阅读计划,合理分配任务

青少年随着年龄的增长而变化,他们的思想和心理学也在变化,他们对阅读阅读的兴趣也因年龄而变化。在初中教学材料的选择是根据这一科学特性进行的,内容丰富,内容全面,内容多样。

比如,结合实际教材和考试计划,名著阅读顺序如下《繁星·春水》、《汤姆索亚历险记》、《童年》、《鲁滨逊漂流记》。初二,学生的思维和阅读能力得到了一定程度的提

高,情感得到了丰富。但是,他们的认识还处于模糊阶段,对正义和不公正的看法还没有确立,他们的自信心不足,斗志不强。课程结束后,选择课文和学生特点,安排阅读《朝夕拾》、《骆驼祥子》、《钢铁是怎样炼成的》、《西游记》、《名人传》。到了初二,学生从青春期待向青春,开始关注和思考社会生活,他们有了自己更独立的思想,分析和表达能力得到了提高。组织阅读《水浒传》《格列佛游记》、《威尼斯商人》、《简爱》

3.2开展活动丰富交流

经过碰撞和沟通,就有了更高效的思维方式和沟通方式。全面、深刻的引导学生进行合作与交流,不仅是提高阅读质量的需要,也是一种行之有效的阅读方法。因此在课后的课后活动或相应的班级自习课上,可以组织丰富多彩的阅读活动,并运用不同的交流形式分享不同的阅读经验和阅读的效果。

例如,“讲故事比赛”的举办,学生们被要求讲述他们最著名或最受欢迎的名著的故事,老师可以从所选的代表作中选择候选人。有的名著历史悠久,动作典型,内容丰富,与讲故事比赛相适应。可以选取《汤姆索亚历险记》、《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》《西游记》、《水浒传》等要求学生注意语言的表达,最好能用自己简洁的语言表述,做到简洁通顺。

3.3传授阅读的方法

有方法的阅读就像有钥匙的知识宝藏。有了方法,阅读的旅程就有了指南针。一些语文教材中还介绍了阅读名著的方法和建设:有的以朗读为主,有的以情节笔记为主,有的以重点内容描述为主。有的需要精读,有的可以对照阅读,等等。在此基础上,学生分组准备“民族内容描述”、“主要行动”和“各自启示”的材料,然后在展示教室的后端,这样每个人都可以交流和融合。为了完成这些任务,学生们到经典文本中去收集相关知识,形成一个不仅能加深文本记忆的知识链,同时也可以调动所有人的积极性,增强自己收集和收集数据的能力。

例如,在《水浒传》的阅读指导中,采用“精彩片段精读”的方法,效果较好。作品篇幅长,篇章清晰,标志众多,一目了然。适合精读精彩的情节,引导学生阅读,品味生动精