

展现个人魅力，引领学生成长

张灼辉

(广东省清远市佛冈县城北中学 广东 清远 511600)

【摘要】教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学生们人生可靠的引路人。换言之，教师是学生美好心灵的塑造者。子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”作为教师，要想培养高素质的综合人才，必须做到德才兼备。只要教师用自己的个人魅力，就一定能引领学生健康成长。

【关键词】教育；事业；职业；品德；才能

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.685

一棵棵树苗的茁壮成长，离不开阳光、水分和合适的土壤；一群群学子的成长成才，离不开家长、教师和良好的教育环境。本文就老师如何运用自己的个人魅力，用良好的品德与广博的才能，引领学生健康的成长。

一、把教育当作自己的事业，而不单单是自己的职业

事业是指人们所从事的，具有一定目标、规模和系统的对社会发展有影响的经常活动；职业是指个人所从事的作为主要生活来源的工作。两个词语，差之毫厘，失之千里。两者在时间、空间和性质上，都绝不相同。任何事情都是可以做的，就看你怎样去做。一件事情如果你只把它当作一件事情，它就只是一件事情，做完就脱手。如果把它当作一项事业，你就会设计它的未来，把每天的每一步当作一个连续的过程。

在现实生活中，很多教师只是把教育当作一项工作，如果你想真正教育好学生，让学生在您的教育下健康成长，那么你必须把教育当作事业去做。只有如此，你才会付出自己的精力和心血，而且会创造性的开展工作，你就会自觉加大工作的力度和情感投入。

例如：我在接受一个新班级的時候，我对学生的教育不会停留在只注重学生的现在，而是注重学生的未来。我制定了一个长远的计划，无论是教育学生，还是在教学方面都是以学生的长远发展为主要的目的。因此，我教出来的学生就算是升中考试不是很理想，但是到了高中之后，他们都会不断进步。学生毕业之后，大多都说：“张老师，很多感谢你对我当初的教育”。其实这就是老师最想要的结果。

二、把学生当作自己的孩子，而不仅仅是自己的学生

父母是孩子的第一任老师，老师就应该是孩子的第三位家长。老师无论教育哪个孩子，都应该对他有像父母一样的责任，要用一颗教子的心去教育学生。

教师的爱不是一般的爱，教师的爱应该是一种严与爱结合的爱，教师的爱也应该是一种无私奉献的爱，教师的爱应该是一种无私的爱，博大而无私的爱。因此，教师要爱学生，就要时刻把学生当成自己的孩子，而不仅仅是学生。

其实，人都喜欢被表扬。优生更需要表扬。但我们现实中，有不少的教师，对优生十分重视，但对后进生却不屑一顾。他们不知道，学困生身上也存在着许多优点，需要我们去发现、去挖掘。作为教师，要善于发现他们身上的闪光点，要善于给他们以信任，引导他们有意识地去发扬优点，克服缺点，扬长避短，从而向好的方面发展。优秀教师—普通教师的区别就在于此，他们除了对优秀学生关注之外，还特别注重对后进生的转化上。

例如：以前，我有一个学生，名字叫黄远航，人比较聪明，但学习成绩一团糟，主要是因为他没有明确的学习目标，人又比较懒散。于是，我找他出来聊天：“你的名字叫远航，就是希望你能够在自己的人生道路上走得更远，你千万不能让他们失望。老师相信你是行的，你的缺点只是努力与勤奋。”我还把他任命为劳动委员，让他负责班级的值日管理。由于我对他的信任，他的学习积极性不断地提高，学习成绩不断进步，大学毕业后，还考上了研究生……后来，他见到我，就对我说：“张老师，我最记得的是你当初对我说的话，如果还是你对我的信任和鼓励，就不会有今天的我！”可见，教师对于学生的关注是多么的重要。

浅谈小学生英语口语能力的培养

庄立

(广东省湛江经济技术开发区什足小学 广东 湛江 524076)

【摘要】语言是日常生活中交流的工具，教会小学生正确使用英语口语，是英语教学的重中之重。英语作为小学必修的外国语言，它的学习对于小学生来说很不容易。对于他们想学好英语方面的知识，首先要培养学生的口语能力，要给学生创造一个良好的环境，引导学生在日常教学中大胆的发言。更重要的是要注重培养小学生在人际交往中正确使用英语的能力，为真正的语言交际奠定基础。所以把培养学生的听、说能力放在英语教学的重要位置。

【关键词】小学英语；能力；口语表达

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.686

小学生英语口语表达能力的培养一直没有得到应有的重视。他们学习英语口语的积极性不高、口语教学效果不佳，学生没有思考的空间，课堂气氛比较沉闷。英语口语能力只有在表达的实践中才能得到提高。只有学习者积极地参与口语表达活动，才能真正提高口语水平。针对这些问题，提出一些解决的建议。

一、创建良好的英语表达环境

英语教学中，由于小学生缺乏丰富的英语词汇和句型，以及熟练程度不够，因此课堂上有很多学生有胆怯、矛盾的心理。这些心理不利于他们张口进行口语训练、不利于口语交际能力得提高和发展。

教师在教学中，可以创造情境，通过同一张桌子上设置角色扮演，让学生在情景中进行表达，这不仅巩固了句型，也为后续的语言输出做了准备。小学生能在图片的帮助下听懂、听懂、表演、讲述简单的故事。在语言输出环节，可以利用关键词、故事插图、道具、思维导图和板书引导学生复述、讲述、表演故事。

例如在学习“My Week Part C Story time”时，老师可以设计一个角色扮演活动，一个同学为主角Zoom，其余同学为路人或者是商店老板。在该活动中，老师可以以该故事主角的购物经历为线索，引导孩子们进行游戏，大胆地向主角提问，“What do you want to buy?”“do you want to buy flowers?”“Want to buy fruit?”孩子们的各种猜想可以使故事情节变得更加丰富、对于特定句式和单词的掌握也更加牢固。

在实践教学中，学生在积极地进行回答时，发散思维，畅所欲言，这个活动将课本的语言和学生自己的语言融合在一起，学生们参与其中，激发了他们学习英语的热情，提高英语口语能力。

二、加强英语基础知识的学习

要加强英语基础知识的学习。英语语言知识是英语语言技能的前提，只有具备扎实的英语语言知识基础才能用英语进行准确、流利的口头表达。这已成为众多英语教师和学生的共识。所以，小学生一定要学会语音、语法、词汇等语言知识，将三者融会贯通。

例如：在学习“My Week Part C Story time”这一课时，针对这一课中涉及的、学生比较难掌握的句型，“I want”“I need”等句型，教师要分组让学生去朗读，学生在读的时候要求他们去体会主人翁的心情，体会Zoom在购物的过程中询问各种商家的语气。在学生朗读到一定阶段时，放出课文的标准录音，引导学生跟着录音反复去听、去读。最后让学生分组再去朗读，去模仿录音中的语气，让他们重新体会课文中各种角色的定位，各种句子朗读的语气，逐渐学习英语口语中的连续技巧。

英语语言知识是掌握英语语言技能的前提。只有具备扎实的英语语言基础，才能用英语准确、流利地表达自己的想法。由此，让学生通过亲自朗读，在朗读中感知句子，在朗读过

要。

三、把自己培养成德才兼备，而不仅仅是虚有其表

那么怎样才能做一个有魅力而又深受学生喜爱的老师呢？了解并重视这一点，对提高教师的教育、教学水平至关重要。教师的仪表、风度等外在的美固然令人赏心悦目，但这决不是教师魅力的全部。能否赢得学生的喜欢和爱戴，不是由教师单方面因素决定的，而是由教师的学识、能力、性情、品德修养等综合素质融铸而成的。“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。怎样才能做一名好教师呢？我认为可以从下面几方面来进行。

1. 为人师表，用品德感染学生

榜样的力量是无穷的。教师的榜样示范作用是教育学生的一种方法，或者说是培养学生成长的重要途径。实践证明，教师善于以身作则，用自己的好思想、好道德、好作风为学生树立学习的好榜样，能给学生以巨大的启迪和激励，乃至使学生终生难忘。如何为人师表呢？我认为为人师表必须具有爱岗敬业的精神、崇高的师爱、高尚的人格、以身作则、严谨治学、乐于奉献……

在现实教育教学中，我就是良好师地去严格要求自己，能够做到语言文明、言必必行、富有责任、为人大方……这些都让我在教育教学中成了学生竞相模仿的對象，也让自己成为学生心目中最可爱的老师，从而达到了教育、感染学生的最终目的。

2. 终生学习，用知识充实自己

教师必须具备良好的素养是终生学习、不断完善自身的需要，它也是教师具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具的需要。所以，时代要求我们每位教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐，不断拓展知识面，不断提高自身修养，实现教学相长的目标。

我不断学习、不断增值、不断完善自我。从而给学生做好榜样，做学生成功路上的引路人。如在近几年，我为增强自己的能力，参加了一些诗词微信群，并且不间断练，三年多的时间，我就写了1000多首诗词，我用我的亲身经历告诉学生，学习在任何时候都不会迟，只要你想学，从今天开始做，你也可以像老师一样。很多时候，学生上网搜索到我发表的诗词，都会对我投来羡慕的目光。

教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！我们无法延伸生命的长度，但我坚信，只要我们对教育痴心不改，对学生播撒爱的雨露，真正做到立德树人，就一定能拓展我们生命的宽度！从而引领学生健康成长。

参考文献

[1]武和平. 请把学生当成自己的孩子[J]. 江苏教育, 2016(43).

[2]赵艳芳. 把教育当作一项事业[J]. 软件: 电子版, 2013, 000(010): 137-137.

程中理解并分析句子、发现句子的朗读技巧，培养学生的口语表达能力、听说能力。学生的亲手操作，将死板的课堂变得灵动起来，调动学生们的积极性。

三、在实践中克服学生负面心理障碍

学生口语能力顺利发展的消极心理障碍有：胆怯、害羞、坚持不下去等。教师应该通过多种渠道帮助学生克服类似的心理障碍，让学生敢于说英语，用英语表达自己。出问题不会灰心或放弃。这就要求教师要重视英语语言教育，让学生要获得更多的奖励，更多地鼓励，相应的也要给予更多的批评，对学生的语言错误要有必要的宽容。对于那些语言表达有困难的学生要及时的指导，并及时给予帮助，以免给他们造成他们长期无法表达的负面影响。学习英语不是一件简单的事情，尤其是对于那些对英语不感兴趣的学生，教师应该更多地关注他们，并创造更多的口头陈述机会。

例如在Task3 “Read and Act”中，教师对于在活动中学生们普遍不懂的单词，可以先让他们结合课文去推测该单词的意义，最后再告诉学生正确答案，比如“enough”一词，可以通过商品的标价和Zoom拥有的钱做对比，让学生直观地理解“enough”，以加深印象。同样地，在接下来的“Act it with feelings”活动中，如果学生的兴趣很浓厚，积极加入课堂活动，就要尽力去让那些以前不敢上台的同学去表演，要顾及到这些胆小同学，尽量让每个学生去表达。在教学课程中去锻炼学生的胆量，让他们敢于表达，这样教师就能从课堂中感知出学生口语问题，了解学生的口语水平，能更好地进行以后的课程。

提高学生听说能力最重要的是要使得学生在课堂教学中敢于表达、敢于提问。除了在课上锻炼他们的胆量，在课下还可以用某些英语软件，发布试题，内容可以涉及包括单词、句子、对话阅读等。甚至还可以鼓励学生下课后积极学习演唱简单的英文儿歌。如果有时间、有机会，可以让学生在课堂上展示这些成就，增加学生的胆量，进而提高他们学习英语的能力，增加他们学习英语的兴趣。

四、结语

在英语教学中，教师应积极尝试运用故事教学替代死板的课文，以培养学生的口头表达能力，让学生有勇气说，喜欢说。教师应该在教学的过程中发现更好的教学方法，激发学生学习英语的兴趣。

参考文献

[1]孙诗凤. 浅谈小学生英语口语能力的培养[J]. 小学教学参考, 2011(3).

[2]秦玲. 创设情境，培养学生的语言运用能力[J]. 北京教育, 2004(7).

[3]邹仁丽. 浅谈加强口语训练提高交际能力的策略[J]. 中小学英语教学与研究, 2002(8).