

学习平台完成教师布置的扩展任务。完成扩展任务后,学生需要收集有关信息,分组进行讨论,与会员合作,最后将工作结果上传到^[3]。在这一过程中,教师根据观看的资源,课前考试结果,课堂成绩的评估,讨论的热情,自我评价和互相评估结果,综合对学生成绩作出评估。当学生渐渐习惯了这种学习方式,就会由被动的思考观念向主动思维转变。

第二,培养学生信息的检索与处理能力。在“互联网+”的时代,学生每天面临着大量的信息,可以学习和使用的资源也日益丰富。获取信息的方法已不再局限于传统图书馆,而是网络、各式手机、电子书馆等,但有必要收集和吸纳纷繁复杂的大量信息,以及对有用信息进行消化,使其成为学生的一部分,拥有自己的知识系统,学生必须掌握和处理学习资源。能力因此,高校设立了人才培养项目“信息检索与处理”,在课程安排中增加了实践教学时间,安排了具有更高信息素养的老师担任指导。在学生的检索实践中,教师要掌握学生的学习状况,及时给出正确的引导和启发,引导他们选择并使用不同的搜索引擎,提高他们的

信息检查和处理能力。

最后,提高学生自我控制的能力。学生可下载多种课堂交互教学软件(云课、学习通),充分发挥了互动教学软件的强大作用。通过网上测试,提交作业、提出答疑、回复问卷,投票等形式的互动活动,将学生注意力转向课堂,参与教学活动。根据教学应用软件记录,教师可以与平时一样,对学生的出勤、课堂成绩、资源学习时间、考试成绩进行监督和管理,加强自主学习过程的监督和管理。

参考文献

- [1]刘淑敏.大数据时代下高校学生信息处理能力现状调查与思考[J].吉林广播电视大学学报,2017(5)
- [2]李跃文.“互联网+教育”背景下高校课堂教学有效性策略研究[J].中国成人教育,2016(5)

关于“互联网+”时代小学数学教学模式研究

陈明娟

(西昌民族幼儿师范高等专科学校 四川 西昌 615013)

摘要随着信息化时代的到来,“互联网+”背景下的现代小学教育需要融合更多信息化技术和理念,并且为了实现更好的教学效果,我们还要去深入思考其深度融入的可行性。本文主要是结合小学生的实际特点和小学数学教学的特点,对互联网教育技术的应用策略进行分析,希望能为小学数学教师构建多元化教学模式提供切实可行的教学方案。下面本文将对“互联网+”时代小学数学教学模式进行研究。

关键词小学数学;“互联网+”;信息化教学模式

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.453

一、“互联网+”的基本内涵

早先的“互联网+”是指“互联网+各个传统行业”,也就是互联网与其他行业的简单相加,比如借助互联网技术实现办公系统的升级,完善各种考核制度等,而在教育领域,“互联网+教育”可看成是教育教学中对互联网技术的应用,包括多媒体、计算机等。现如今,人们对“互联网+教育”的理解已不再局限于简单的相加,而是在原有基础上实现创新,以互联网平台为依托,应用多种信息化技术于课堂教学,实现互联网与教育的深度融合。

疫情防控期间的在线教育就是“互联网+教育”深度融合的最好实践案例。从形式上看,线上教学突破了时空的限制,使老师的教学和学生的学习时间变得更加灵活;从内容上看,线上教学所应用的不仅仅是互联网技术,还有其他很多现代教育技术,比如教学软件和通信软件等;但线上教学带给教育的改变更多还是思想观念上的更新,比如它拓宽了教学视野,扩展了教育思想,增强了创新应用的意识等。这些都体现出了“互联网+”的特点,即跨界融合、创新驱动、重塑结构、开放生态、尊重人性。

二、“互联网+”时代下,小学数学教学的模式

(一)以传统教学模式为核心的信息化技术应用

“互联网+”背景下,应用信息化教育技术于课堂教学,需要老师们充分考虑学段和实际学情。不只是在小学,初中、高中,甚至大学课堂教学也经常应用到现代教育技术,其中,以计算机和多媒体为代表的硬件设备是大家比较熟悉的,而随着互联网技术的不断普及,让老师和学生逐渐认识到,软件产品的融入对提升教学有效性和学习的积极性有着十分明显的促进作用。但传统形式上的课堂教学毕竟还是围绕“老师+学生”来进行的,现代教育技术充其量只能算作辅助工具,比如,当我们准备演示图形移动时,图形整个的移动过程必须是教学的亮点,只有这样我们才能充分吸引学生的注意力。但在知识讲授环节,过于绚丽的信息化技术表达方式却很容易分散学生的注意,因此我们通常会建议老师将图形移动的演示过程放到最后。而且我们还需要认识到,无论用什么样的方式来进行教学,老师的最终目的是要让学生的数学思维得到更好的发展,如果过分使用那些便捷的操作方式,学生很容易形成依赖心理。

(二)线上线下教育形式上的融合

无论是线上教育还是线下教育,单拿出来都很容易被人理解并运用,但如果将二者结合在一起,从学习效果上看,很难令人满意。这主要与小学生的自主学习自觉性和自我约束力有关。当前比较流行的线上线下融合教学模式有微课和翻转课堂,两者都会应用到教学视频,

而老师们录制视频的主要目的,就是要让学生在课下完成相应的学习任务,以及做好课程的复习和预习工作。以小学生自主学习能力,他们要想通过这种方式独立完成全部学习任务显然是很困难的,可以家长也很难在百忙之中抽出大块时间来监督和辅导孩子学习。于是,老师们便开始尝试在课堂教学过程中检验学生的学习成果,但这样又会占用大量的课堂教学时间,与其这样,倒不如回归到以前,坚持走传统教学道路。这里需要指出的是,我们并不是排斥和抵制这种教学模式,而是它在小学数学教学中所发挥的作用实在有限,但对于高年级学生,特别是对那些有一定学习压力的学生来说,微课和翻转课堂还是会生产很多积极效果的。

(三)围绕教学软件打造分工明确的课堂教学

作为现代教育技术的一种,教学软件在课堂教学中有着非常重要的作用,传统意义上的教学软件是指专门为老师教学提供支持的一种软件,但随着“互动”互动的提出,现已有越来越多带有“互动”性质的多功能教学软件问世,其中最具有代表性就是“网络学习空间人人通”。“网络学习空间”是一款集老师教学、备课,学生学习、交流,以及学生、老师、家长三方互动于一体的教学软件,或者也可以称为学习软件,无论是老师还是学生,又或是家长,只要有“空间”权限,大家可以浏览彼此所上传的各种资料,这在很大程度上提高了学生课下学习的效率和质量,而且老师也可以通过浏览学生留言在空间中的各种问题,在课堂教学中一一进行解答,这样不仅有助于老师及时了解到每一位学生的学习近况,还能够使课上教学变得更有针对性。所以本人认为,课上教学坚持使用传统教学模式,同时配合相应现代教育技术的运用;下课后以“网络学习空间”为核心所展开的“互联网+数学”教学模式,才是更具现实意义的现代化教学方式。

结束语

综上所述,“互联网+”背景下的现代教育技术对提升小学数学教学质量和效率是有非常明显且重要作用的,但在具体实施时,我们还需要结合学生的实际学情来选择恰当合理的教学模式。上述分析属于个人浅见,随着新课改的不断推进,互联网教育技术的应用范围将更广,希望本文能为各位小学数学教师继续探究相关的教育教学策略提供一些借鉴。

参考文献

- [1]陈小惠.探索“互联网+”时代下的小学数学教学模式[J].天天爱科学(教学研究),2020(10):24.
- [2]郑世法.“互联网+”时代小学数学教学模式研究[J].计算机产品与流通,2020(09):228.

“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用

陈文耕

(辽宁丰田金杯技师学院 辽宁 沈阳 110000)

摘要“中国风”网络视频是中华传统文化与互联网相结合的一种产物,在汉语国际教育中有着非常重要的意义,不仅可以有效弘扬我国优秀传统文化,还能增强教育效果。基于此,本文主要针对“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用进行了详细分析,希望能够对相关人士有所帮助。

关键词“中国风”;网络视频;汉语国际教育

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.454

引言

随着近年来互联网技术不断发展,“中国风”网络视频在汉语国际教育领域中得到了越来越广泛的应用,并且取得了显著的功效。不过就具体情况来看,依旧有部分汉语国际教育教师没能认识到这一点,在教育教学中依旧沿用传统灌输式教学模式,不仅影响到广大留学生的学习兴趣,同时还难以达成理想的效果。就这一方面来说,加强“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用探究意义重大,具体分析如下。

一、“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用意义

在汉语国际教育中,文化教学是非常重要的部分,贯穿于整个教育始终,所以需要教师加强重视,并在具体实施中逐渐深入。国际汉语学习者来自不同的国家,所以在具体学习中难免会受到母语负迁移影响。而合理融入中华文化,则能帮助学习者走出文化碰撞。就当前情况来看,现代汉语中的敬语、俗语等已经逐渐被应用到教学实践中。不过需要注意的一点,一直进行单调枯燥的汉语教学,很有可能会激起学生的抵触情绪,进而不愿意主动参与到教学活动中。而合理应用“中国风”网络视频则能很好解决这一问题,有效丰富课堂教学内容与形式,使枯燥的课堂焕发活力。

如中国女孩李子柒团队制作的网络视频最近在网络上掀起了一股热潮,并且深受国内外网民的喜爱^[1]。该视频为中华文化的国际传播与推广提供了优质的素材,其中很好呈现了中华民族的文化风貌、传统美食以及生活方式等。同时,李子柒视频最为突出的一点优势便是其注重自己动手制作,如蚕丝被、绣花等,这些对于汉语国际教育活动的开展来说有着很重要的意义。

二、“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用原则

(一)i+1原则

i+1原则又被称之为可理解输入原则,其中的i主要就是代表学生现有的汉语水平,而+1则是说得略高于学生水平的语言输入,这种方式能够让学习者更容易接受。需要注意的一点,在汉语国际教育中,如果仅靠自己的语料输入是远远不够的,学生最好能够接收到合适的i+1语料。以视听说教教学为例,如果教师只顾着词汇和语法知识的教学,则会让学习者很难有效掌握,影响到整体学习效果。而“中国风”网络视频的应用则能很好解决这一问题,如李子柒的视频,其中不仅蕴含了比较难以理解的中国传统文化,同时还有比较容易理解的传统文化,如一些节日等等。对于一些比较简单的视频,通过学生自己的学习便能很好掌握,而对于难度较大的,教师便可以进行合适的讲解。

(二)个性化原则

在语言学习活动中,学习者的个体因素有着十分关键性的作用。不同民族传统、源文化

背景的学习者在学习动机、认知规律等方面有着很大的差异。为了达成理想的教学效果,教师在具体教学中,应该充分考虑到学生个体差异性和教学大纲要求,然后针对性的开展教学,以便有效满足各个学生的要求^[2]。而合理应用“中国风”网络视频则能很好解决这一问题,其中内容涉及面广,同时呈现的角度也非常多样,所以不仅可以有效激起学生的学习兴趣,而且还能促进学生更加个性化的发展。除此之外,教师还可以鼓励学生根据自己的需求应用网络搜寻相关“中国风”视频进行自主学习,然后在课堂上,教师便可以鼓励他们上台分享一下,以便进一步强化他们的认识,达成理想的教育效果。

(三)适度性原则

在视听说课视频素材选择过程中,教师应该严格遵循适度性原则。如果在教学实践中,教师只选择自己喜欢的视频,那将会导致教学内容十分单一,很难有效给予学生新鲜感;如果选择学生喜欢的视频,又会影响到整体教学系统性。针对此,需要教师从多个方面进行考虑。除此之外,国际汉语学习者来自不同的国家,所以在跨文化交际过程中应该尽可能减少文化摩擦,尊重他们的母文化。具体就是在视频材料选择过程中应该注重适度性,避免应用过度宣扬中国主流文化的资料,以免影响到学生的情绪。

三、“中国风”网络视频在汉语国际教育中的应用措施

(一)注重交际性训练

汉语国际教育有着一定的难度,如第二语言学习者在课堂上有时间练习汉语,不过一离开便很少应用了。为了有效解决这一问题,教师在具体教学中应该加强注重学生交际能力的锻炼,使得课堂活动更加的丰富性与交际化。而合理引入“中国风”网络视频则能很好促进这一目标的实现,在具体引入中,教师应该尽可能贯彻交际法的要求,并且从学生交际需求进行教学素材的安排,然后在情境中呈现,侧重于学生语言功能和结构的练习。除此之外,教师还可以鼓励学生自己根据引入的视频录制,录制完成之后再发送给教师,并放到课堂上让同学们一起讨论和评价。

(二)提升语料规范性

国际汉语教学中语言偏误问题出现的主要原因之一便是训练语料不合适。所以在“中国风”网络视频引入过程中,教师应该尽可能避免不合适的语言材料,如脏话、方言等。同时,教师所选的视频语料还得和教学大纲相匹配,在权威教学文件指导下进行确定,然后基于实际进行一定的处理。就李子柒“中国风”网络视频来说,各方面的效果都非常好,能够带给学生传统文化美的感受^[3]。不过教师必须得明确的一点,教学主要目的还是让学生进行语料学习与应用,而李子柒的视频缺乏语言交流,所以在具体应用中,教师应该找寻和其相匹配的话题与语料,并在视频观看完成之后进行呈现。