

在小学语文教学中强化形象思维的实践与思考

于美林

(吉林省敦化市江南镇学校 133700)

【摘要】为了更好的促进小学语文教学活动的进程,致力于开发学生内在潜力,语文教学侧重于强调对学生思维强化训练。简称形象思维,也被称为感官思维。形象思维是人类智力的载体,是儿童智力发展至关重要的时期。因此,在语文教学中对学生思维强化训练有着重要的作用。

【关键词】小学语文;形象思维;实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1404

抽象思维是对概括、间接性的全新认知。尝试用概念和理念等作为媒介,对思维化的方式进行概括,形象思维借助于一系列形象材料,才能够获取对思维训练的能力。形象思维具有独特的判断性和逻辑性,它所承受的粗略性以及想象性等特征,促使它们需要共同承担着对客观事物本质认知的工作。对此,对小学语文教学中如何充分发挥形象思维的实践与思考,笔者对其作出简要分析和探究。

一、强化形象思维的形成是小学语文的重要内容

发展形象思维能力,在小学生身心发展时期,需要以语文教学来奠定基础。小学阶段,是儿童发育的重要时期,往往因为随着成长长期的变化,导致他们注意力分散、自制力薄弱、学习能力差,对直观事物容易出现思维误差感,相比之下独特的形象思维会更容易给他们留下深刻印象。学生致力于发展身心的主要特征,在于对形象思维的发展,能够提高他们的学习兴趣,从而获取学习的成果。

思维在语文教学中具有重要的价值。从某种意义上看,小学阶段范围内,语文的学习过程起到至关重要的作用,它能够肩负起整个思维训练的过程,从而影响其他学科的表现。小学语文的教育,思维伴随始终强化训练全过程,相对于中学阶段而言,小学语文教学则更加侧重强调学习拼音、识字、写字、造句、写作等记忆性相对较强的基础内容。教师侧重于对经验感知薄弱的学生,耐心引导,巩固学生的思维模式,从而达到分析、综合和抽象判断的效果。

在整个小学阶段,小学需要要经过几个阶段:一是积累词汇量,熟悉运用文字运用程度。二是阅读语段,形成思维的起点,即可将句中的字和词大致含义,传递并激活学生的头脑中,将原有表象以及现学的有关词汇,按照句子的结构,保存并统一在头脑中进行调集,把思维感知重新结合起来,将新的感知和旧的思维加以整合,构成句子所想描绘的情景。三是边读边想,畅想知识内容的大致形象,以抽象化的形式,最终初步稳定。四是将两种思维方式融合起来,即形象思维和抽象思维,形成了基本的阅读能力。

学生对思维发展的分析,是通过阅读的过程中,可以清晰看到,其实思维是阅读过程的核心,具有主导作用。作者可以通过想象,把自身联想的经历所得,通过构思,设定出一定的人物和情节,把握环境场景的形成,从而达到形象典型的效果,最终再以文字语言描述出来。小学生能够顺利阅读文章,主要靠的是形象思维的联想。随着小学语文教学的改革,能够给阅读教学改革起到关键作用的是形象思维能否进一步获得强化的效果。

二、形象思维存在着逻辑思维

其实,在每个形象思维的产生背后,都受到关联和制约的引导。形象思维每一个环节,都与抽象思维脱不了干系,抽象思维会隐藏在其中,加以引导,从而促使推动、发展。大脑

中的表象活动与理性思维,即形象思维和抽象思维,通过主体对诗歌进行创作过程中时,经常性会使得两者互相交织、诱发、渗透、推进,从而促进了两者的互相转型。因此,创作诗歌的过程,形象思维和抽象思维能够起到相互联系、相互推进的作用。在小学语文教学中,形象思维想要通过观察对抽象逻辑思维的展开和引导,导致它失去了逻辑思维的调节和控制。

三、形象思维转变为抽象思维

随着教学组织活动不断深入,教师在进行拼音教学环节,应当多借鉴一些创编童谣、看图说话,课堂气氛充满趣味性的互动内容。创编童谣时教师往往会抓住拼音字母的主要特点,构成文字的结构,同时还需要注意押韵。对图片的观察,是会根据图片中所呈现的人物、场景、人物表情等细节方面进行观察,注意它们的先后出场次数。因此,能够占据主导地位始终是形象思维,而融入其中的抽象思维,为形象思维带来了意境、形象塑造以及诗歌艺术等效果。

长期以来,挖掘事物之间的内在联系,大部分人认为抽象思维才是揭穿事物本质的高级思维和内在思维,导致不少人认为形象思维以及其他思维,都不足以与抽象思维并存。其实事实上根本没有所谓的高低层次之分,形象思维和抽象思维都是相辅相成的,都不可分。作为人类最基本的思维形态,思维材料与思维加工方式的差异,显然大径相同。往往在寻求对创新的突破性需求上,从而把握新事物规律的即创造性活动,分析出形象思维和灵感思维存在着不同的特征。关于它的特征,总共分为三个,多维度、非线性、跳跃性。无论是哪种特性,都能够发挥认知思维的突破作用,大致都可以通过用抽象思维加以引导和控制。但是,基于表象的形象思维和基于灵感的抽象思维,在不断思考、顿悟中逐步形成。因此,由于创造性思维不受到推动和影响。导致,在寻求突破上,终究离不开以想象为主的形象思维。

四、总结

综上所述,随着人们漫长的等待和研究发现,经过了长期的锤炼,抽象思维受到层层打压的情况下与形象思维形成了鲜明的对比。形象思维经历了一系列的歧视和偏见后,开始逐渐受到学界关注和重视,为了能够成为思维科学研究的突破口,不少学者为其争先恐后地提出各自的观点,渐渐地整个思维科学领域中,逐渐生辉不已。

参考文献

- [1]李传庚.在小学语文教学中强化形象思维的实践与思考[J].江苏教育研究,2014(17):33-34.
- [2]肖晖.小学语文教学中直观法的实践与思考[J].新作文(语文教学研究),2019(12):20.

怎样培养小学生的数学审题能力

袁福妹

(江西省赣州市信丰县油山镇油山中心小学 江西 赣州 341616)

【摘要】在小学数学教学中培养学生审题能力,有利于促使学生养成良好的审题习惯,提升学生的解题能力。因此,小学数学教师应针对当前学生审题过程中粗心大意的现象,强化审题训练,培养学生良好的读题、审题和检查习惯,促使学生审题能力的提升。

【关键词】小学数学;审题能力;培养对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1405

数学是小学阶段的一门重要学科。在小学数学的教学中,应用题解题是教学的重要组成部分,是培养学生实践运用技能、提高学生数学综合素质的关键所在。而在应用题解题中,良好的审题习惯、较强的审题能力,是提高学生应用题解决效率、解题准确度的关键。试想:如果学生审题不清,对题目内涵把握不明,又如何又快又对地解题呢?这就要求教师在小学数学教学中,要积极培养学生良好的审题习惯,指导学生审题的方法和技巧,让学生在审题的过程中耐心、细心,提高学生的审题能力。

一、渗透规范意识,灵性提升审题能力

数学这门学科相对于其他学科而言更是一种逻辑性与规范性的培养,在不断的教学过程中逐步激发学生的学习兴趣,促使学生自发性地投入到教学当中。在进行数学解题时,有策略性的解题才能够节省答题时间、提高解题效率。现阶段学生的最大的特性特性就是好奇心,教室可以利用学生的特性,进行引导性教学。由于学生的年龄较小,因此需要教师细致地关注学生的学习状况以及心理状况,以鼓励的方式为主导积极培养学生的自信心。

例如:现阶段的教学固然是有一定难度,但是年龄小也有其学习的优势,那你就思维灵活并且善于改变。所以就需要教师经常对于学生进行审题规范性知识的培养,以便在审题过程中能够以规范的格式进行思考。教师可以在教学过程当中书写规范的审题规范以及流程,确保学生能够直观并且深入地理解数学审题的真正内涵。任何一种规范性的培养必然都是艰难的,因此教师需要制定长时间的教学章程,以便于在逐步的教学过程中帮助学生提升学生对于审题的规范性。良好的审题规范性思维是通过生活中的点点滴滴所培养出来的,毕竟数学源于生活,只有将生活中的规范性做好才能促使数学问题解题、审题的规范性得到突破。学习是一条曲折的漫漫长途,因此需要学生以良好的学习心态投入到学习当中。

二、渗透数学观念,灵性提升审题能力

何为大数学观念,就是将数学生活化,顾名思义就是将生活中的有数的思维逻辑去处理,毕竟数学本就是源于生活。生活当中数学无处不在,教师需要教会学生的就是发现生活中的数学问题,并且如何用数学方法解决问题。数学观念的培养是一个漫长的过程,需要教师与学生的共同努力,教师需要在教学过程中逐步引导学生,而学生则需要持之以恒的学习在不断的深入学习当中逐步成长。

例如:生活当中数学无处不在,因此良好的数学观念就尤为重要。寻求数学上的突破并非不是不断的题海战术,更多的是一种思维观念的进步。生活当中小到一根牙签的比例,大到

地球的半径或者是一个系的面积等等都是数学问题的直接表现。教师可以布置一个个小任务给学生,制作一个六面体,学生首先想要将六面体规格计算出来,然后规划六面体的大小,最后进行制作,不要小看一个六面体的制作,它需要学生提前进行细致的思考以及长时间的推演,通过一个小任务来促进学生审题能力的成长。正处于孩童时期的学生其学习能力有限,因此教师需要调整好教学难度以及教学进程的把控,确保学生能在适宜的环境下快乐的学习,是教师逐步的引导下自发性的投入到学习当中去。

三、借助巩固训练,灵性提升审题能力

教师通过平时对于学生审题规范性的培养必然能够促进学生良好审题能力的培养,但是由于现阶段的学生年龄较小,在面对测试纸难免会出现紧张的情况,导致学生思维混乱无法正常审题。教师需要做好学生的相关性心理情绪,要有泰山崩于前而面不改色的勇气,并且教师可以在课堂上经常与学生进行互动以此来破除学生对于学习数学的恐惧心理。当然必要的时候教师需要组织一些小的测试,以此来帮助学生适应在严格的环境下仍然能够有良好心态审题的素质。

例如:世界上根本就没有天生的天才,有的是有过人的胆量,有的是有过人的毅力,当然这些都是可以后天养成的。当然数学审题时最需要解决的问题就是保持自身良好的心理状况,倘若在审题时心态紊乱,那么思路必然会导致混乱,因此在解题时保持良好心态的重要性是毋庸置疑的。因此教师可以组织一些与学习进程同步的测试,测试难度不需要过大,测试的主要目的是帮助学生适应考试的环境,帮助学生提升自身的心理素质。当然这是一个漫长的过程,并且对于教师的教学素养具有一定的要求。培养学生良好的审题规范必然是一个漫长的过程,不光需要学生的不断努力,还需要教师对自身的审题进行规范,毕竟教师本身就是学生的规范,只有做好自己才能够更好地教育学生。

总之,将最适宜学生教学方式投入到教学当中才是现代化教育的根本目标,数学教学更多的是一种逻辑性与规范性的培养,毕竟数学的当中的一个小数点都有可能很严重的问题。数学可以说是充斥于生活当中任何地方的一门知识,只有将生活数学化才是大数学观念。当踏上教育事业这条漫漫长途时就需要无尽的奉献,在不断的教学过程中逐步深入研究最适合学生学习的教学方式以及教学理念。

参考文献

- [1]郝清琴.小学教学创新意识培养方法探究[J].学周刊,2017.
- [2]王昌胜.小学教学策略性探究[J].小学数学教师,2018.