

系点,让数学知识的横向与纵向之间的联系更为明显地体现出来,这样学生在学习知识的时候,就能使得思维更为紧密和连贯。之后当学生在学习空间几何的知识时,就能自然而然地想起平面几何的知识,教师可以引导学生对两个模块进行拓展延伸,从而提高自身的学习能力和思维能力。

3. 开展探究学习, 增强核心素养

实践证明,探究学习是一种行之有效的教学方式,实践意义较强,实现了拓展、延伸课堂教学的目的。要想增强培养学生核心素养的有效性,教师可从探究学习入手,引导学生在探究过程中巩固基础知识,及时发现自身不足,进一步提高自身数学核心素养。以《圆锥曲线》的讲授为例,教师可先给学生普及其发展历程,引起学生关注,激发学生欲望,之后再给学生展示相关例题:在平面上有一个动点,进到某一固定点长度和到固定直线长度的比为定值时,动点运动轨迹和圆锥曲线存在相应关系,随后引导学生借助几何画板进行探究学习:动点到固定点的长度和到固定直线长度的比值为?然后,让学生通过圆锥曲线的方程探

究相关要素的几何含义,直到完成本次探究任务。通过这种教学方式,激发学生对数学知识的探究欲望,使学生深刻了解知识点间的相关联系,促进数学核心素养的提高。

三、结束语

数学核心素养在高中数学实际教学中具有一定的教育价值,是学生数学素养的体现,有助于培养正确的学习观念。为在数学学习过程中更好地培养学生核心素养,高中数学教师要紧跟时代发展步伐,充分结合学生实际学习情况,形成以核心素养为导向的教学模式,不仅要带领学生获取更多数学知识,还要培养其形成多样化能力,助力学生取得全面发展。

参考文献

- [1] 邹萧霞. 新课改背景下高中数学课堂教学培养学生核心素养的研究[J]. 课程教育研究, 2019(52).
- [2] 陆丽. 核心素养背景下高中数学教学模式的研究[J]. 中学数学, 2019(21).

初中语文古诗词教学方法浅探

陈霖

(江西省广昌县杨溪乡九年一贯制学校 江西 抚州 344900)

摘要古代诗词不仅是初中语文教学中重要的组成部分,也是我国传统文化的精粹之一。目前,全国加大对于学生综合素质的培养,语文方面,必须加强对于我国传统文化的教育,将传统文化融入语文教学,加强培养学生鉴赏文言文、古诗词的能力。现在来看,初中语文教学中对于古诗词的教学没有达到理想教学质量,所以,改善初中语文古诗词教育,是目前教育工作者面临的一个难题。

关键词初中语文; 古诗词教学; 方法策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.962

古诗词教学不仅是对我国文化遗产的继承,更是对初中学生良好语言素质的熏陶。语文教师要探索出适合初中学生的古诗词教学方法与策略,结合学生的认知特征,发掘与古诗词的审美内涵相平衡的切入点,让学生在现有的水平下,能很快地投入到古诗词的学习当中,领略古诗词的魅力和诗歌表现的审美情趣,设身处地体会诗人的思想感情。

一、创设诗歌情境

造成学生诗歌学习的障碍是多方面的,其中,理解方面的问题是非常重要的因素。由于古诗词的内容有较强的文言性,在学习的过程中,不仅考查学生的阅读能力,还考查其文言词汇的积累和掌握情况。在组织学生鉴赏和学习古诗时,理解诗歌内容是至关重要的步骤和环节,结合趣味性古诗词教学的基本原则,初中学生在古诗词学习过程中容易遇到的问题,教师可以创设情境。情境的创设方式可以多样化,对于单一、简单的内容可以以教师的口头分析和讲解为主,对于复杂的内容可以充分借助多媒体,利用音频、视频、动画等多种形式进行情境创设,辅助学生理解。

例如在教学《天净沙·秋思》这首诗词的过程中,为了让学生体会到其中所传达出的情感,进行画面的描绘是重点内容。为了让学生不再将意向进行单一的描述,让其更有画面感,更加生动形象,创设情境是非常有必要的。而此,通过语言来完成情境的创设不够生动,教师可以利用多媒体播放视频和动画,展示出诗歌中所描绘出具体景物的实际情况,以生动的形式展示给学生。通过教师描绘画面的学习以及情境性内容的感悟,学生的认识更加深刻,他们对于这首诗词情感性内容的理解也更加全面。

二、引导学生朗读

首先是范读,即语文教师带有感情地示范性朗读,为学生展示正确的语调和语速,在教学中还起着陶冶情操和渲染课堂氛围效果。教师在朗读中感受到作者传递的思想情感,将无声的语言文字转为有声朗读并正确地表达作者情感。学生情绪往往较易受到教师朗读感染,因为教师在范读中用的手势、表情、眼神等都会成为无形的信息传递给给学生,进而在聆听时仿佛身临其境,跟随着主人公一起快乐和悲伤。以《春望》一课为例,这首诗词中的“国破山河在,城春草木深”。如果单凭直觉只能理解其表面含义,通过富有技巧性朗读则能想象到一旦国破了,那么政局、人事、人民生活都会跟着被破坏。朗读到后半句时会联想到虽然春天到了,草木逐渐茂盛,但人民却无家可归,即使看到郁郁葱葱的草木也不由自主地留下眼泪。所以,引导学生进行课本朗读,细细品味诗词独特意境能够激发学生情感,使学生内心下世界和文本形成共鸣,激发学习语文知识兴趣,一定程度还能让学生针对文本展开想象,提高学习质量。

三、赏析诗词情感

古诗词以精妙的语言艺术映射出独特的情感表达方式,且古诗词中蕴藏的思想情感是语

文教学的重要内容。优秀的古诗词将情感蕴藏在古诗内容与意象中,其经过诗人的熔铸与酝酿,折射出作者的精神世界。为了加强情感态度与价值观教育,教师需要引导学生从古诗词的情感中汲取自身成长发展所需的必要品质,使得学生能通过语文学习构建具有自身独特个性的精神世界,进而提升情感洞悉和体悟能力。

例如《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》这首诗是诗人李白为好友而作,意在寄托慰藉、抒发愤慨,以表达对好友怀才不遇的惋惜之情。诗前两句渲染凄凄氛围,以扬花和子规为意象营造悲凉之意,后两句则寄情于景,以明月和风为意象编制梦境,叙述对好友的宽慰与友谊的真挚。从诗词情感中激发学生的共鸣,可以使他们在情感的赏析与理解中强化体悟能力,并在教师指导下树立正确的态度与价值观。

四、拓展古诗词文化

古诗词是中华文化中的精髓内容,以初中语文教材来说,其决无可能容纳浩如烟海的古诗词。基于此,作为一名初中语文教师,应有拓展教学内容的意识,充分体现古诗词文化于课堂之上,让学生发现自身诗词知识储备的不足,从而培养学生的学习兴趣,主动养成学习古诗词的良好习惯,不断丰富自身的诗词文化修养,完成优化出语文古诗词教学效果的目的。

例如,我在引导学生学习《木兰诗》这首诗时,首先,我对学生说道:“这首诗属于北朝民歌,刚健清新,表现了古代北方人民英勇豪迈的气概,充满了传奇色彩。”由此学生便产生了强烈的学习兴趣。然后,我引导学生经历赏析诗歌语句的过程,使学生感受到了精彩的语言,并在此过程中引导学生积累了诗中对比和排比的修辞手法,帮助学生进一步体会到了全诗的气势雄浑。最后,我要求学生课下自主去积累乐府诗,进而要求学生交流了学习收获。这样,我通过拓展学习内容丰富了学生的知识视野,使学生产生了充足的学习动力,助力学生了解了与乐府诗相关的文学常识,大大使学生的诗词文化修养得到了丰富,高效完成了初中语文古诗词教学效果的优化。

结语

总而言之,在核心素养的背景下,教师要改变以往单一的教学模式,不断促使学生可以更好地参与古诗词课堂,得到古诗词学习能力的提升,对古诗词产生更为深刻的理解,对其中传统文化进行更深刻的认知,从而有效得到语文综合素养的培养与提升。

参考文献

- [1] 胡玲红. 初中语文古诗词教学方法探究[J]. 新课程导学, 2020(27): 35-36.
- [2] 耿怀青. 浅析初中语文古诗词教学改进策略[J]. 中国校外教育, 2019(19): 130-131.

高中物理高效课堂的构建策略

杜元河

(四川省成都市航天中学 四川 成都 610100)

摘要物理作为高中生学习的难点科目,很多学生在学习过程中不能很好地理解物理知识。在过去的物理教学中,物理课堂枯燥,教学方法单一,如今随着高考改革的推进,物理学科的重要性进一步凸显,所以高中物理教师在物理教学中要结合教学实际,对物理教学进行革新,灵活运用多种教具教法,发挥实验教学的作用,构建高效物理课堂。

关键词高中物理; 高效课堂; 构建策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.963

构建高效课堂是新高考改革的重要教学任务。高效的课堂教学包括合理安排教学时间、科学设置教学任务、达成高质量的教学效果。高中物理的课时有限,教师要充分利用每一节课让学生尽可能在最短的时间内,掌握和消化物理知识,灵活解决实际问题。这就意味着教师要改变传统灌输式教学方法,发挥学生的主体作用,给予学生更多思考、探索、实践的机会,满足新高考改革的要求。

一、以学定教开展教学

高中物理高效课堂的构建,首先要彻底摆脱传统教学理念的约束,以新课程改革指导为教育导向,充分贯彻新课程改革的指导精神,进而才能推动自己拥抱新的教学环境和适应新的教学思路,从而才能夯实高中物理高效课堂的构建基础。其次,在高考的指挥棒下教师不仅需要兼顾知识目标的有效教学,更加重视能力目标及素养目标的养成教育,这同时也为高中物理教师提出了更多的教学挑战,因此,只有教师采取以学定教的出发点,切实了解不同学生的学习特点,掌握学生学习的最近发展区,采用符合学生认知水平的教学开展方式,这样才能有效实现知识目标、能力目标、素质目标的协同性发展。最后,传统教学观念的改变不意味着完全抛弃原有的教学方法,而是在传统教学方法基础上运用新的教学观念进行一定性重构与组合,以重视学生学习过程的获得性与体验性为衡量标准,以学生的学习的有效性和学生主动学习意识塑造为基本教学要求,进而不断地优化改革自我的教学方式,使得不同学生在同一堂高中物理教学中都能获得个体最大化的学习收获,这样才能推动高中物理产生教之有效、学之高效的课堂盛况,从而为学生的有效学习和综合能力的全面发展起到促进性、保障性教育作用。

二、提出物理问题

在进行高中物理教学的过程中,教师还应意识到学生的思辨能力是进行高效物理教学的基础,所以在教学过程中,教师还应该注意培养学生的思辨能力,而若想提高学生的思辨能力,就需要适当结合教学内容,提出物理问题,培养学生思维能力,在教学中还应该尊重学生的差异性,为接下来教学创造相应的便利,进行物理知识的分层教学,提高学习素养。

例如教师在讲述《时间和位移》的相关内容时,教师可以首先询问学生:“时间和时刻的区别?”学生经过学习和思考进行回答:“时间是一个间隔,比如上课时间是从8点到8点45分,时刻是一瞬间的时间点,比如现在的时间是下午3点30分。”同时教师还可以询问学生:“矢量与标量的关系?”学生经过思考进行回答:“矢量是既有大小,又有方向,而标量只有大小。教师还可以提出另一个问题:“电流既有大小也有方向,那么电流是矢量吗?”教师可以和学生一起进行相应的探究,培养学生的思辨能力,同时还可以鼓励学生进行相关的提问,帮助学生解决相应的问题,在学生面前树立便利的权威,培养学生的自信心,提高学生的学习效率,为接下来的教学创造相应的便利,提高学生的学习素养。

三、采用合作教学法

高中物理教师可以采用合作教学的方式,开展此部分内容的授课,为每一位学生划分具体的职务,并创设小组合作目标,让学生之间既各司其职,又相互协作,从而促进小组目标的达成,并在此过程中,增强学生的问题探究能力,获得良好的合作教学效果。

例如,在讲授“弹性势能”这部分内容时,教师运用合作教学法,让学生明确个人的位置,激发问题探究的能动性;激发学生的集体荣誉,让学生之间相互合作,从而达到增强学生问题探究能力的目的。在具体教学的过程中,教师可以出开放性题目,激发学生的思维想象力和创造力;可以运用科学分组的方式,即遵循“组间同质、组内异质”的原则,为组内合作交流和组间公平竞争创造条件。在此知识点的学习过程中,教师要求学生运用生活物品,探究影响弹性势能的因素。通过和学生的交流,教师发现有的学生从打网球的体育活动中探究,有的学生从玩弹弓的游戏探究。由此可见,教师运用合作教学法,在为学生提供交流和实践空间的同时,真正增强了他们的问题探究能力。

四、丰富教学手段

运用有效的教学手段,可以激发学生求知欲望、活跃学生思维、增强学生创作力。高中物理教师要抓住教学重点,充分利用45分钟课堂进行教学互动,给学生提供思考机会。在这个过程中,不但增强师生互动,还激发了学生创新能力,强化其创造性思维,对构建物理高效课堂具有重要作用。

如讲到“平抛运动”时,物理教师可以组织学生到室外,通过飞机投弹、打靶等活动,让学生充分感受到物理知识的本质,养成探究真理的科学态度。再比如,在学习自由落体时,教师可以引导学生进行自己设计实验,利用身边的资源,通过实践,完成学习目标。比如学生可以利用去掉瓶盖的饮料水瓶,并扎一个小洞,探究当瓶子自由下落过程中,水是否会流出问题。通过实践环节,增强学生理论基础的同时强化实践操作能力。

结语

在高中物理教学中,教师要注意培养学生的数学思维,引导学生更好的去解决问题。教师要使学生形成物理知识体系,促进学生更好的去思考问题。教师要重视学生的核心素养的培养,使学生在掌握物理基本知识的前提下,去更好的解决实际问题,这也有助于学生的物理思维的提升。

参考文献

- [1] 刘俊伟. 新课改背景下高中物理高效课堂教学探索[J]. 考试周刊, 2018(1): 157.
- [2] 韦进. 生活化教学模式在高中物理教学中的应用[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(08): 248.