

浅谈如何在幼儿园弘扬中国传统文化

宋永恒

新疆和静县第四幼儿园

[摘要]中国上下五千年积累了丰富而优秀的中国传统文化,蕴含着丰富民俗风情,是人间瑰宝,需要新一代继承与弘扬。在幼儿教育中融入中国传统文化的熏陶,不仅能够更好地开展幼儿启蒙教育,同时让幼儿在中国传统文化的摇篮中塑造良好的人格品质与道德情操。幼师应从环境塑造、日常规范、游戏活动等方面,渗透中国传统文化教育,促进幼儿的全面发展。

[关键词]幼儿园; 中国传统文化; 弘扬路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2334

中国传统文化蕴含了无限的创造力,是历史的积淀、文化的传承。日常生活的方方面面都与中国传统文化密切相关,比如琴棋书画、传统节日、传统建筑、语言文学、民间工艺、神话传说等等。在幼儿教育中渗透中国传统文化是弘扬爱国主义精神,培养幼儿民族自豪感的有效方法。在人生教育中,幼儿园教育是塑造人的思想、品德、礼仪等的关键时刻,弘扬中国传统文化不仅能够使其得到传承,而且能够规范引导幼儿的言行举止,为幼儿提供茁壮成长的良好环境。

一、在幼儿周围环境中融入中国传统文化元素

不同的教育阶段,环境的设置有所不同,幼儿园阶段,环境以轻松、舒适、童趣为主,适宜的环境能够促进幼儿健康快乐成长。传统文化是中华民族伟大智慧的结晶,在幼儿园中传播中国传统文化,首要的任务是打造与之相适应的环境。环境中充满中国传统文化元素,幼儿时时刻刻在这样的氛围中耳濡目染,言行举止会受到潜移默化的影响。在教育中,如果说纸质的书本是有形的,那么环境则更像是一本无形的书籍,幼儿通过触觉、听觉、嗅觉等感官亲身融入其中,传统文化的点点滴滴时刻伴其左右、促其成长,让幼儿获得更多知识的同时,心智也获得了成长。幼儿园环境的创设离不开幼师的精心布置。首先,教师可以根据整个幼儿园的平面设计图进行总体布局,将其分为不同的区域进行创设。例如,走廊、楼梯等地方可以设置传统工艺制作展示区,用来展示幼儿制作的传统绘画作品、窗花作品、走马灯作品等等;在活动教室设置中国传统文化体验区,定期组织幼儿亲身体验传统文化活动;在教室黑板报上以图画、海报的方式定期更新关于中国传统文化的知识,以此传播各地的民俗风情;每当传统节日到来之际,结合节日特色装扮整个幼儿园,比如春节可以贴上春联、挂上红灯笼;端午节可以插上艾草;中秋节“请”来玉兔与嫦娥;国庆节插上五星红旗。通过上述外部环境的创设,让幼儿能够在中国传统文化的浓厚氛围中有所得。除了幼儿园,幼师还可以与家长沟通,让家长参与到中国传统文化氛围的营造中,打通幼儿园与家庭的联系,引导家长在家中布置中融入中国传统文化元素,让幼儿从家庭到幼儿园都能受到传统文化的熏陶。

二、运用中国传统文化引导幼儿行为规范

幼儿的规则意识、任务意识大多比较模糊,教师如果在行为上不加以规范,则会随意性发展。教师如果强行进行行为约束,则幼儿大多会出现反抗情绪,不但无法正确进行行为引导,反而会引发幼儿的不良情绪。中国传统文化中有很多关于行为规范的古典书籍、童谣儿歌、神话故事,教师可以将其与日常规范结合起来,在娓娓道来中循循善诱。例如,《三字经》、《弟子规》中有很多关于行为规范的篇章,比如尊敬长辈、友爱朋友、节约粮食、珍惜时光等,其中的内容大多浅显易懂,幼师可以通过朗读的方式带领幼儿一起领会;或者幼师选取幼儿绘本形式的《三字经》、《弟子规》让幼儿自己阅读,绘本中形象生动的图片加上教师的耐心解说,幼儿自然会反观自己的言行,并在今后的生活中模仿书中正确的行为方式,并将其内化为自觉的行为。《大禹治水》、《司马光砸缸》等中国传统故事中都蕴含了丰富的做人道理,幼师也可以选择适当的绘本,进行声情并茂的故事演讲,幼儿很容易被这些神话故事所吸引,然后教师结合日常规范揭示故事中所蕴含的道理,让幼儿留下深刻的印象。

三、围绕核心主题弘扬中国传统文化

中国传统文化的每个篇章都源远流长,需要幼师引导幼儿不断地探索、用心领会。每隔一段时间,幼师可以结合当下热点话题开展中国传统文化主题活动,围绕中心内容,让幼儿在实践中牢固掌握中国传统文化的关键篇章。如在讲授“琴棋书画”时,幼师可以组织幼儿观看乐器演奏的主题活动;首先幼师可以将传统乐器“请”进幼儿园,让幼儿摸一摸、看一看,了解各类传统乐器的结构;接着,幼师可以通过视频中的乐器演奏,让幼儿欣赏到中国传统的美妙音乐;最后,教师可以亲自现场示范乐器演奏,或者请具有相关乐器演奏经验的幼儿为大家表演,激发幼儿学习中国传统乐器的兴趣,实现对中国传统文化的传播与弘扬。针对“传统节日”篇章,幼师可以在节日当天组织各类传统民俗活动,让幼儿动手参与,在实践活动中感受传统文化魅力。例如,包粽子是端午节的传统民俗,粽子不仅美味可口而且寄托了对于古人深深的思念,端午节这天,幼师拿出提前准备好的

粽叶、糯米，将班级幼儿分为几个小组，在幼师的指导下完成卷粽叶、放糯米、包粽叶、绑绳子等操作，幼儿一边包粽子，幼师可以一边介绍关于端午节的文化知识及粽子的由来，让幼儿在历史文化背景中感受中国传统文化所蕴含的哲思。粽子包完后，有条件的幼儿园可以现场烹煮，当粽子的香味溢满班级时，不自觉勾动了幼儿的味蕾；当幼儿彼此分享着美味的粽子时，他们将会体会到劳动的喜悦。通过各种主题活动的开展，不仅丰富了幼儿园生活，也促进了中国传统文化在实践中渗透。

四、在游戏中融入中国传统文化

幼儿的天性活泼好动、喜爱玩耍，在游戏中探索是幼儿园的主要教育方式。在游戏中，幼儿能够主动参与、积极配合，有助于知识的传播，幼师应巧妙地将中国传统文化与游戏环节结合起来。游戏形式主要可分为室内游戏与室外游戏。室内游戏更需要突出趣味性，能够吸引幼儿的注意力，避免枯燥乏味让幼儿坐不住、听不进。中国传统的“猜谜语”游戏，既能让幼儿主动积极地参与，也能让集中注意力思考。“猜谜语”这一中国传统游戏，通过对某一事物的特征、形状、用途等形象描述，运用顺口溜的方式形成谜面，让幼儿联想、观察、思考，促进幼儿智力发育，养成动脑筋的好习惯。同时，让幼儿建立语言与事物的联系，激发幼儿想象力。室内游戏还可以通过比赛的游戏方式融入各类中国传统文化，例如，学习了水墨画的基本技法后，可以比赛谁画的动物最像；学习了绕口令后，可以比赛谁说得又快又准；学习了《西游记》等故事后，可以比赛谁讲的故事最好听。在比赛中促进幼儿各方面综合素质的提高，在比赛中传播中国传统文化。在室外游戏中，幼师可以带领幼儿开展中国传统的民间游戏，跳房子、丢手绢、跳皮筋等。例如，在跳方格的时候，幼师在地上画上六个方格，然后教幼儿向格内抛掷物体并用单脚进入，并对完成情况进行评价。幼师带领幼儿开展跳方格游戏，不仅促进了幼儿之间的团结友爱，也锻炼了幼儿的运动神经。

五、与中国传统文化大师面对面

为了进一步加深幼儿对中国传统文化的认识与理解，教师可以邀请中国传统文化大师与幼儿面对面，这些大师都是在某一传统领域长期深耕、见解独特，一定能够为幼儿打开新世界的大门，让他们领略传统文化的多姿多彩。通过大师深入浅出的讲解，激发幼儿对中国传统文化的热爱，让他们在中国传统文化的大地上生根发芽，吸收中国传统文化的滋养，成长为参天大树。例如，“窗花”作为传统民间艺术，逢年过节人们都要贴上窗花增加节日气氛。“窗花”的艺术形象大多来源于民间，展示了传统的民风民俗。民间有很多剪纸大师，通过他们的一双巧手能够剪出“万象”窗花。幼师可以邀请民间剪纸大师走进幼儿园，为幼儿展示“窗花”

艺术，大师先向幼儿展示自己的作品并介绍创意灵感；然后，大师通过多媒体软件讲述剪纸的步骤及注意事项，并现场进行演示；最后，大师带领幼儿一起尝试剪出不同的窗花形象，可以从简单的几何图形入手，例如三角形、圆形、五角星等，再以幼儿熟悉的事物为原型进行简单的艺术创作，比如憨态可掬的小猫、五颜六色的花朵等。幼师可将幼儿完成的窗花作品贴到教学窗户上，装点教室环境，营造中国传统文化的氛围。

六、走出去开阔中国传统文化视野

中国传统文化遍布大江南北，幼师应多带孩子们出去走走看看，在祖国的大地上感受中国传统文化的气息，拓展中国传统文化知识来源，开阔幼儿的视野。一是走出去观看中国传统文化表演节目，开阔幼儿的视野。一是走出去观看中国传统文化表演节目，例如舞狮、舞龙、龙舟比赛、皮影戏等等，这些中国传统表演节目蕴含着浓浓的“中国风”，体现了劳动人民对生活的热爱、丰富的想象力、积极乐观的人生态度等。例如，在端午节当天，幼师可以组织幼儿到附近观看龙舟比赛，现场热烈的气氛能够让幼儿进一步感受到浓浓的节日气氛，龙舟竞相追逐的场面能够让幼儿情不自禁地跟着呐喊助威。二是走出去开展中国传统文化交流活动，幼儿园可以与附近的幼儿园或小学联合开展中国文化传播活动，例如共同开展放风筝的活动。风筝又名“纸鸢”，东周春秋时期由劳动人民创造发明，在古代用作军事上的侦查工具、通讯求救的工具等，后来风筝融入了各种绘画文字，表达了人们对美好生活的追求与向往。幼儿可以先带领幼儿一起动手制作风筝，让小小学与幼儿共同合作完成；然后，选择一片空旷的草地，让孩子们互相合作，并将风筝成功放飞到天空中。在中国传统文化的联合活动中促进了学校之间的合作交流，扩大了文化传播的范围。三是走出去参观各类中国传统文化展览，城市中的美术馆、博物馆等各类展览馆会定期组织中国传统文化的展览活动，幼师应关注相应的官方微博或微信，有合适的展览组织幼儿去观看欣赏，拓宽幼儿的知识面，开阔他们的视野。

结束语

综上所述，幼儿阶段接受中国传统文化教育，不仅能够丰富幼儿的知识，而且能够规范幼儿行为、提高幼儿思想品德、促进幼儿综合素质不断提高。幼师与家长作为幼儿最重要的启蒙老师，需加强沟通联系，共同打造中国文化传播环境，让幼儿不断从中国传统文化中吸收养分、开拓视野，在中国传统文化的不断实践中健康快乐成长。

参考文献

- [1]林真真. 浅谈中国传统文化在幼儿园的应用[J]. 当代家庭教育, 2021(32): 2.
- [2]刘艳, 曹宇. 幼儿园弘扬优秀传统文化的有效策略[J]. 家教世界, 2021, (09).