

小学英语单元整体教学的有效性研究

邬成英

内蒙古自治区鄂尔多斯市伊金霍洛旗第二小学 017200

[摘要]单元整体教学符合科学认识事物的系统论整体原理。系统科学方法论认为,一切事物都是由相互联系、相互制约的若干部分按照一定的规律组成的整体。那么,研究客观事物也要从整体的范畴对事物相互联系的各部分进行考察。而单元整体教学正是从教材整体出发,以整个单元系统为考察对象,并以单元知识及训练的要求为纲,通过对各篇课文之间内在联系的分析来把握知识内容的。因此,这种教学法在同一种文体的单元中既能照顾每篇课文的特点,又能完善各单元的整体性,提高教学的有效性。

[关键词]英语教学;单元整体;有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.723

前言

英语教学中强调“听说读写”四项教学内容互相促进,组织成为完整的教学整体。因此,教师在开展教学活动时需要立足于单元整体视角进行具体的教学设计,加强单元知识之间的联系,有序的推动教学目标的实现。小学英语课程的目标是以学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识的发展为基础,培养学生英语综合语言运用能力。在英语教学中,整体把握教材显得尤为重要。以语言知识为依托,加以语言技能的训练,制定切实有效的学习策略,激发学生的学习情感,增强学生的文化意识,培养学生英语综合语言运用能力,提高教学效率。

一、整合单元文本,明确教学目标

目前各个版本的小学英语教材都是按照独立单元的形式进行划分,每个单元的内容又细化为多个模块并设计了不同的话题和主题。教师在进行教材分析时需要将不同单元的知识内容进行有效串联,围绕不同的教学主题开展高效的教学活动,教学情景与单元知识互相融合,让学生在单元整体学习过程中建立起完整的英语知识体系^[1]。

(一) 阅读课——通过故事感知话题

Unit 5 Helping our parents 该单元的主题内容为“帮助父母”教师在开展Story time板块教学前需要引导学生对“Family song”进行学习并以此作为课堂导入,然后利用学生已经掌握的现在进行陈述句进行知识承接,由此引出Mike全家周末活动的整体故事内容,教师利用多媒体视频播放和教材内容阅读结合的方式为学生进行整体故事性解读,引导学生对话题内容进行感受。当学生掌握相应故事内容和知识后,教师可以利用角色扮演的方式让学生对故事内容进行复述,以体验式教学方式引导学生对整体教学内容的感悟,得到丰富的语料内容;最后结合Mike家庭的周六活动引导学生进行学习拓展,使学生能够初步对知识进行运用^[2]。

(二) 语法课——丰富语料培养表达能力

小学英语语法教学的目标是让学生在具体的语境中理解语法项目的意义和用法,并在实际运用中体会语法项目的

表意功能。在第二课时教学中,教师依托故事文本主线,在学生熟悉的语境中建构话题,依次整体呈现教学语法中的时态和句型,同时通过自主选择场景、趣味问答游戏等操练活动,引导学生在实际运用中自主归纳和总结语法规则,并借助QQ聊天平台操练语法句型,进一步丰富语料,培养学生语言表达能力。

(三) 复习课——拓展知识实践运用

复习课程的教学关键在于让学生进行语言知识应用训练,提升学生的语言运用能力。教师需要紧密围绕“helping”单元主题,通过“Helping our parents”主线内容自然的引入到“Helping Bobby”,将两个单元的内容进行有效衔接。然后,教师根据单元话题内容对教学内容进行整合,利用之前所学习的知识结合教材进行拓展,让学生进行实践模拟Bobby向Sam进行微信语言求助,使学生在实际应用中强化对知识的掌握,建立完整的语言知识结构^[3]。

二、多角度解析教材发挥文本价值

新课程标准要求教师按照教材内容开展整体性教学,对单元内容进行多角度、深层次的分析。并且,教师需要立足于教材内容的基础上进行创新性知识拓展,展现文本语言的价值。

(一) 运用文本激发学习兴趣

小学英语教材是教育专家根据小学生身心特征和学习情况精心编写的,教师运用过程中需要结合编者的教学目标指导开展有序的教学活动。在开展Story time板块教学时,教师应当加强对故事整体性的掌握,梳理文章内容的脉络,根据学生能力适宜的调整语法教学内容,结合配音、表演和朗读等形式增强学生的故事体验感,以此激发学生的学习兴趣。Grammar time的板块教学中教师应当立足于语篇进行教学设计,让学生在语篇背景学习中掌握语法的意义和规则^[4]。Cartoon time板块教学时,教师则需要通过幽默风趣的教学方式对学生加以引导,通过播放动画故事的方式吸引学生进行人物模仿,加深对故事情节的理解,在体验中不断增强对英语的学习兴趣。

（二）强化资源整合

教材单元各板块的编排顺序只是编者研究或实践的结果，在实际的课堂教学过程中教师不应拘泥于教材板块固有排序，而应根据教学目标创造性的整合文本，使教材资源更好地服务于课堂教学。活用文本在本单元三课时中均有体现，尤其是第三节综合复习课，教学的各板块相对零散孤立，教师基于单元话题和学生实际语言知识水平，由已知的Mr Rose的玫瑰园为场景，将Song time板块中的Susie放入场景引出Sound time板块教学；并从玫瑰园过渡到Bobby的葡萄园进行Cartoon time板块的学习，充分运用前两课时的语言知识完成单元剩余板块的学习。再如，Checkout time板块中Listen, number and say部分呈现的是Mike一家周六晚上的活动场景，是巩固Story Time 板块学习成果的好资源；而其中的Look and write部分又是检测Grammar time板块中语法句型的好练习。教师应灵活地解读与运用文本，使课堂教学过程更加紧凑完整，富有成效^[5]。

（三）加强与生活实际的联系

教师既要走进文本，研究文本，还要走出文本，走进生活。教师要努力找寻教材内容与学生实际生活的链接点，想方设法将文本与生活相互融和，增强语言训练的真实性与实践性。本单元三课时教学中都设计了拓展环节，第一课时由故事文本周六上午、下午时间节点延伸至晚上，引导学生自主选择场景，运用新学语言知识续编Mike一家周六晚上的相关活动，有效融合故事文本，促进学生语言输出；第二课时基于故事文本语境和单元间的前后联系，紧扣本课时新学语法内容设计了Mike与Lu Tao的QQ聊天交流各自周六晚上的活动，开放式的话题激发了学生言语思维；第三课时基于卡通故事情境和板块间的紧密联系，创设了Bobby向Sam微信求助的拓展话题，让学生充分运用单元语言知识开展交流与写作。语言学习需要从教材文本走进学生生活，让学生在具体情境中真实、丰富、流畅地输出语言，有效激起他们英语学习的主动性和创造性，从而真正提升单元整体教学的实效^[6]。

三、创设语用情境，发展语用能力

课堂教学的重要任务在于帮助学生在学、理解后进行运用，实现语用输出。语用输出以培养学生语用能力为目标，以创设语用情境作为切入点，让学生在实践中提升语言能力。

（一）巧设游戏情境，促进语用输出

单元整体教学强调语境创设的重要性，要求每个单词的教学都从文本中来，最后又回到文本中去，真正做到整体感知语言，整体获取、提炼信息，为输出高质量的语言打下基础。

由此可见，连贯的情境有助于学生更好地运用语言，真正达到理解、掌握和正确运用语言的目的。

（二）搭建语言框架，发展语用能力

著名物理学家阿基米德说过：“给我一个支点，我将撬起整个地球。”在学生的学习过程中，也需要教师给予一个“支点”。基于精准教学的理念，教师在教学中巧搭框架，以由易到难、由旧到新、由学到用的教学顺序，帮助学生实现从“跟着说”到“自己说”的质的飞跃。

此教学设计先由两个问题引入，在第一个问题中，学生整体感知了文本，复习了语言知识。第二个问题中，学生根据相关信息表达自己能为party做些什么，自然输出语言。在第三个问题中，教师直接出示描述after the party的句子框架，为学生提供教材之外的语言支架，引导学生在真实的情境中根据文本框架运用本课的重点词句及其语言功能，赋予语言以意义，从而真正提升语用能力^[7]。

结语

总之，精准教学的目标是教与学、知识与技能、思维与习惯、内容与形式、目标与结果的高度契合。英语教师要明确教学目标，并对英语课堂各要素进行分析和研究，使各板块中的内容相互渗透，相互支撑，实现单元内容的有效整合。在此基础上，教师还要积极创设条件，提高学生的综合语言运用能力，从而将精准教学的理念落到实处。无论是传统教学模式还是现代化教育模式，教材都是开展教学活动的核心立足点，小学英语教师在树立现代化教学理念的过程中应当更加深入的对教材内容展开探究，通过多元化教学手段将英语知识化零为整的传递给学生，使学生在学中构建完整的知识体系，实现学习能力和语言运用能力的提升。

参考文献

- [1]林燕. 浅谈小学英语单元整体教学设计的原则[J]. 新课程学习(下), 2012(3).
- [2]郑怡文, 陈红星, 白云晖. 基于大数据在课堂教学中对学生精准关注的实验研究[J]. 现代教育百科学, 2016(2).
- [3]祝智庭. 信息技术支持的高效知识教学: 激发精准教学的活力[J]. 中国电化教育, 2016(1).
- [4]朱浦. 教学专题透析[M]. 上海: 上海教育出版社, 2018.
- [5]姜维. 思维导图在小学英语教学中的应用研究[J]. 校园英语, 2018(9): 131-131.
- [6]张晓清. 小学英语教学中存在的问题及解决对策[J]. 未来英才, 2017, 000(010): 24.
- [7]何惠琴. 浅谈情境教学法在小学英语教学中的运用[J]. 新课程(上), 2018(7): 50-50.