

# 基于兴趣培养的小学音乐教学实践

吴述莉

江西省赣州市章贡区白云小学

**[摘要]**在素质教育的大背景下,小学音乐教学显得尤为重要。在新课改的背景下,小学音乐教学中存在着很多问题,这些问题直接影响着学生对于音乐课程的兴趣。因此,在新课程改革的背景下,教师的教学理念、教学模式和教学方法都需要创新,注重激发学生学习兴趣。

**[关键词]**小学音乐; 兴趣激发; 教学实践

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.931

在素养教育的背景中,看重提高学生的综合素养。其中就包括对学生进行音乐教育,使之能够形成健全的人格和全面发展的人才。音乐是一门艺术学科,它可以陶冶人的情操,促进人们之间的情感交流。因此,受到越来越多人的喜爱。随着新课程改革的不断深入,音乐课程在小学阶段教学中的重要性日益凸显。小学生在学习音乐的过程中,有助于培养学生的审美情绪,提高学生的综合素养,促进德、智、体全面均衡发展。然而,教师受传统教学理念的影响,在小学音乐教学中存在着许多问题,直接降低学生参与音乐课程学习的积极性。

## 一、信息化助学, 激发兴趣

借助现代化的教学设备,可以向学生呈现多元化的教学方式,对于激发学生参与到音乐课程学习的学习中具有十分重要的意义。随着现代信息技术发展速度的不断加快,多媒体设备也逐渐被应用于教育行业当中。多媒体技术能够让教学内容变得更加丰富有趣。结合音乐、图片、场景等因素制作电子课件,能够充分吸引学生的注意力,给学生带来视觉和听觉上的新体验,让学生感受到音乐的影响力。

例如,教师在给学生唱《我爱中华》这首歌时,可以使用现代化的教学设备来完成本班的教学任务。通过多媒体设备展示中国悠久的历史以及丰富多样的民族民间传统艺术形式等内容,使小学生能够感受到我国博大精深的中华文化之美。运用多媒体教学手段进行爱国主义教育,播放相关视频。教师可以利用多媒体技术将中国上下五千年的发展过程制作成课件,以视频的形式向学生展示,让学生了解中华民族的灿烂文明。一边欣赏祖国山川的壮丽景色,一边欣赏歌曲《我爱中华》。这种教学模式能给学生身临其境的感觉,激发学生的听觉和视觉,激发学生的民族自豪感。学生不仅演唱了《我爱中华》这首歌,还增强了自己的音乐感知能力,对提高自己的审美情趣和爱国之情具有十分重要的意义。

## 二、竞赛角逐, 激发兴趣

教师可以通过竞赛活动激发学生的学习热情。教师可以要求学生提前收集与本节课相关的音乐素材,也可以到学校图书馆进行查阅。学生提前做好准备,这样他们就能知道接下来会发生什么,不会在课堂上迷失方向。这样既能激发学生的求知欲望又能够提高教学质量。教师通过开展竞赛活动还可以锻炼学生团队协作精神和创新能力,提升学生综合素质。在课堂上,学生可以向其他学生讲解自己的收获,并在相互探索的过程中拓展自己的音乐知识面。

例如,教师在引导学生学习《爷爷为我打月饼》这一节的内容时,可以利用周末为学生组织竞赛活动。学生可以提前注册,利用课余时间在网上或图书馆收集月饼和中秋节的相关信

息,并在家长或教师的帮助下进行PPT。然后将PPT发送到班级QQ群中。最后由班主任通过群发布信息。让所有参加比赛的学生都能看到自己的作品,并且能够得到相应的奖项。这样做不仅有利于教师开展教学活动。课件制作完毕后,通过对竞赛的示范,评选出课堂上优秀作品,并给予学生一定的奖励。这种具有竞赛性质的音乐活动可以激发学生对音乐课程的兴趣,促进学生主动参与音乐课程。

## 三、音乐故事穿插, 激发兴趣

学生对内容丰富的故事产生兴趣,这也是他们学习的标志。教师可以在课堂上阅读需要讲解的音乐故事,通过讲述音乐故事的方式,向学生介绍小学音乐学科,进一步夯实学生音乐知识基础,使学生进一步了解音乐作品的基础知识。穿插音乐小故事的音乐教学是教师提高小学音乐课堂学习的重要途径。教师要观察学生在音乐课堂上的表现,在相应的教学环节穿插音乐故事,通过听音乐故事激发学生完成课堂学习任务的兴趣。

例如,可以在歌曲的音乐旋律中插入一个关于《小毛驴爬山坡》的音乐故事,以激发学生学习歌曲的积极性。再根据教学目标要求,引导学生结合自己所学到的音乐基础知识,对这首歌曲进行演唱练习。教师总结整首歌曲的重点与难点并提出解决方法。学生学习了教师讲解的音乐故事,体验了主人公小毛驴的性格:活泼好动,进一步理解了这首歌的音乐节奏应该是欢快的,要在教师的指导下一起唱这首歌。教师要通过讲故事的方式,指出学生错误的情感歌唱方式,让学生知道歌曲的正确情感基调,并将歌曲中的难点知识反复传授给学生。

培养小学生学习音乐学科知识的兴趣可以从多方面入手。但并不是所有的方法都适合这个班级。因此,教师应该结合自身实际情况制定相应的培养措施。对于不同类型的小学生来说,其兴趣爱好是不尽相同的,所以,教师必须要根据每个小学生的性格特征进行有针对性地培养。教师要通过日常的音乐教学工作,了解如何培养学生的音乐兴趣,观察和总结学生的音乐兴趣特点。学生可以在教师的精心呵护下,积极参加音乐课堂教学内容的集体学习活动,对音乐课堂的丰富内容感兴趣。

## 参考文献:

- [1]白净.小学音乐课堂多声部趣味性教学的实践[J].求知导刊,2021(52):61-63.
- [2]张宏燕.音乐游戏在小学音乐课堂教学中的应用策略分析[J].考试周刊,2021(99):166-168.