

基于核心素养的小学语文群文阅读教学策略研究

张金梅

江西省赣州市安远县版石镇版石中心小学

【摘要】新时期，新课改基于核心素养培养的教学要求对小学语文学科群文方式、目标、模式等都提出更高要求，打造核心素养导向的小学语文群文阅读模式显得尤为重要。众所周知，作为语文教学体系的重要组成部分，语文课程的性质决定了它在整个教学体系中的基础地位，同时语文学科本身的工具性和人文性的密切联系、互补性和相互促进的独特性也决定了这一点，中文科目通常包括阅读、口语表达、写作等方面。语文阅读作为人类社会的一项重要文化活动，是人们了解现实世界、获取知识和信息、提高语言运用能力、拓展思维分析能力、提高审美评价能力、培养文化认同感的重要途径。

【关键词】核心素养；小学语文；群文阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1399

在新课改的基础下，随着我国经济的不断发展，基于核心素养下的小学语文群文阅读有了新的要求和目标。可以说，在我国中小学的各个阶段，阅读教学永远都是语文教学不可或缺的核心部分。最丰富的设计内容，最明显、最有效的基础阅读培养效果，它对提高学生的语文基础阅读水平起着至关重要的作用，因此语文阅读教学一直是我国教育环境中的热门话题。

一、小学语文阅读教学中存在的问题

（一）语文教师的技能和教学方法有待提高

在实践中，许多小学教师仍需要改进自己的语文阅读和教学方法，旧的单一模式问题尚未解决。基本方法是遵循传统的教学模式，不创新自己的教学风格和特点，而是根据生词和新词进行学习，然后测试古诗词的背诵，然后结合教学参考，用现代语言翻译和解释古诗词。因此，对于小学生来说，这种枯燥的课程压制了学生的审美期望和学习兴趣，因为它忽视了诗歌的艺术概念美和音韵美。从长远来看，中国学生的自我修养没有显著提高，而是陷入了害怕学习和背诵古诗的尴尬境地。当然，这不利于培养传统的基本写作技能。此外，许多中国小学教师在阅读课上始终坚持参与教学和课程的单一教条，担心课堂事故会影响课程的完成。当老师直接提出几个汉语教学问题时，甚至会导致学生给出枯燥的答案对大纲的反应被直接评估为错误，这间接抑制了学生的主观能动性和创新活力。从长远来看，原本生动多样的阅读课已经转变为类似数学课的单、循序渐进的形式，学生的基本素质是无从谈起的。

（二）学生的主体作用尚未得到充分展示

关于阅读课上学生的主题价值，特级教师洪宗礼先生曾写过一篇文章加以解释。最后，他提出了阅读课的“三个口号”，归还了我自己阅读的权利，给了我自我阅读的方法，并让我保持阅读时间。这就指向了阅读课在当今教师教学形式中的前沿，这表明许多教师仍然满足于一对一教学，不重视激发学生的自我意识和自我学习潜力，这最终显著影响了语文基础阅读的整体提高。在调查中，笔者发现许多小学教师存在忽视学科地位和学生角色的不良倾向。引导他们的创造性思维，帮助他们主动培养自己的阅读技能。在当前的小学语文阅读教学中，上述教学魔术和灌输的方法仍然被广泛使用。许多教师仍然对培养学生的阅读兴趣和阅读技能视而不见，对培养语文基础阅读的目标视而不见。

（三）强调知识解释忽视能力培训的倾向仍然存在

基于上述调查数据的结果，许多教师认为语言的构建和使用是阅读最重要的基本要素，因此他们把阅读课变成语法课、发音课或练习课，但对美感能力重视不够，文化阅读的思维与传承分析，基本写作技能和学生技能没有得到很好的练习。退一步说，即使是在语法知识的教学中，从作者收集的材料来看，现实生活中中小学生对“理解和使用语言”的现状仍然令人担忧，这主要体现在：阅读训练中的旧句子概念和表达能力差的问题更加明显；语言布局不规范、不合理，基本功不扎实；口头表达能力差，逻辑松散，推理不足；未能掌握句子、段落和章节的“基本结构”，缺乏基本的口头和书

面技能。

二、核心素养下小学语文阅读教学有效策略

（一）寓阅读于思考，充分发挥学生在阅读中的主体作用

人们一再强调，语文教学离不开学生的积极参与，小学高年级语文阅读课的教学离不开尊重学生的主体地位，鼓励学生发现问题，调查原因。一方面，在阅读课上，教师应注重通过阅读和欣赏来引导阅读指导阅读、学习和其他形式和链接将向学生介绍文本世界。例如，当作者在教育部编写六年级语文第一册中的《少年闰土》一文时，他发现许多学生喜欢大声朗读几段精彩的描述，于是他调整了教学思路，决定带着欣赏阅读、带着阅读提问、带着阅读学习、与阅读比较。因此，当时阅读课的总体思路如下：

第一步：自由阅读（流畅快速）

第二阶段：欣赏阅读（阅读感受和想法）

第三阶段：研读（问题阅读和深度）

第四阶段：比较阅读（在小组文本中阅读本文的价值观）

以上每一个链接都反映了阅读课的特点和要求。以阅读鉴赏环节为例，我们可以在教学实践中从五个方面进行提炼：①阐述阅读情感的要求；②从声音到内涵的示范性阅读，发音正确清晰，权重准确合理，节奏恰当；③提供作者和文本的基本信息；④鼓励学生参与课堂；⑤加强师生沟通，把阅读和评估结合起来。科学家爱因斯坦曾经说过：“提出问题往往比解决问题更重要。”在课堂教学中，学生是学习的主体，问题是学生与文本之间联系的媒介。教师应该通过问题在学生和文本之间铺路架桥。其次，要善于引导学生运用发散性思维方式，尽可能开阔思维视野，实现多角形和非正式的形象。

（二）进行阅读文本内容的审美艺术想象

如今，在核心素养的基础下，越来越多的专家和科学家已经意识到审美艺术想象对于培养学生基础阅读和写作的重要价值和重要性，越来越多的重要研究集中在小学语文的审美教育上。但它当然不适合培养现代基础阅读的目的。为了适应时代的发展，我们需要改进阅读教学策略，注重小学生审美能力和审美情趣的全面提高。

三、结语

事实上，语文阅读课堂教学的核心无疑是培养学生的阅读能力，但在学生学习的不同阶段，培养的重点是不同的。中国人的初步思维能力、基本的审美想象力和创造能力，小学阶段注重培养学生独立思考和解读文本的能力，语文阅读能力，无论在哪个阶段，提高学生的阅读技能都指向一个共同的终极目标，即学生在语言、思维、审美和文化方面获得全面的收获。

参考文献

- [1] 包佳羽. 基于核心素养的小学语文群文阅读教学研究[J]. 2020.
- [2] 胡东平. 基于核心素养的小学语文群文阅读教学研究[J]. 名师在线, 2020(4): 2.