

初中语文散文阅读教学的开展策略研究

沙旭

丽江市上海贝尔阿尔卡宁蕨希望中学

[摘要]散文是初中生最常接触的文体，也是中考十分重要内容。因此，教师可以结合语文教材中的散文开展初中语文散文阅读教学，使学生在掌握教材知识的同时，提升阅读能力、提高学习质量。那么，教师应该如何开展初中语文散文阅读教学？本文从多样导入、品味语言、探究任务、结合实际、组织活动、挖掘矛盾六个方面入手，阐述了开展高效初中语文散文阅读教学的策略和价值。

[关键词]初中；语文；散文阅读

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.122

教师想要开展高效的初中语文散文阅读教学，就需要反思教学，由此发现教学中存在的问题。教师以解决问题与优化教学为目标制定教学策略，就可以保障教学的有效性，从而就能为开展高效教学奠定基础。教师在教学时，需要先运用多样的、符合学生兴趣的方式导入教学，以此使学生快速进入学习状态。其次，教师需要指导学生品味散文语言，由此传授学生阅读技巧。最后，教师需要运用多样的方式引导学生主动阅读、探究和感受散文，这就能锻炼学生散文阅读能力，并培养学生散文阅读习惯，从而就能体现开展高效初中语文散文阅读教学的价值。

一、当前初中语文散文阅读教学存在的问题

（一）无法体现散文阅读价值

散文蕴含着丰富的情感。指导学生在阅读散文的过程中体验情感，可以增强学生阅读散文的兴趣，从而培养学生散文阅读能力和习惯。学生的阅读兴趣也是有限的。教师长期运用找生字词、理解生字词、熟读散文、分析散文的顺序展开散文阅读教学，就无法指导学生体验散文的情感和思想，以此就无法保持学生散文阅读的兴趣，甚至还会使学生失去散文阅读兴趣，从而就会降低散文阅读教学的效率，且无法体现开展散文阅读教学的价值^[1]。

（二）学生缺乏散文阅读兴趣

散文是有一定阅读难度的。学生缺乏高效阅读技巧，就无法形成自主阅读散文的自信心，以此就会增加学生的阅读压力，从而使学生失去散文阅读的兴趣。教师不关注学生的心理，同时缺乏阅读技巧的传授意识，就无法提升学生的阅读信心、能力和效率，从而就会使学生抗拒散文阅读，最终就会阻碍学生散文阅读能力和语文学习能力的提升。这就能看出学生缺乏散文阅读兴趣与信心对教学的影响。

（三）教师忽视教学方式创新

初中语文教材有着大量的散文。教师可以直接根据教材课文开展初中语文散文阅读教学。教师习惯运用传统教学方式展开教学，就会忽视教学方式的创新，以此就无法使学生期待散文阅读教学，从而无法激发学生散文阅读欲望，这是会影响教学效率和质量的。同时，教师长期运用传统教学方式展开散文阅读教学，就会增加学生对教师的依赖性，以此就会降低学生思维的活跃度，从而就会阻碍学生思维能力、理解能力与学习能力的提升^[2]。

二、开展初中语文散文阅读教学的有效策略

散文具有短小、优美、生动、趣味的特点，这是符合初中生阅读能力和阅读兴趣的。教师以开展初中语文散文阅读教学的方式，培养学生散文阅读能力和习惯，就可以在保障学生阅读兴趣的同时，增强学生的阅读能力。教师针对教学中存在的问题制定散文阅读教学策略，并根据学生的兴趣、能力与需求优化散文阅读教学，就可以提高初中语文散文阅读教学的有效性。

（一）设计多样导入，激发学生阅读兴趣

教学导入的设计，能够影响学生的学习态度，以及散文阅读教学的有效性。教师想要在导入环节吸引学生的注意力，且增强学生参与教学的积极性，就需要根据学生的兴趣设计多样的教学，以此使学生对散文阅读教学产生好奇心。当然，教师也可以为教材中的散文分类，并根据散文分类设计不同的导入方案，这都能激发学生散文阅读的兴趣和欲望^[3]。

例如，信息技术是能够吸引学生注意力的。教师在带领学生学习《背影》的时候，就可以结合信息技术设计教学导入，由此吸引学生注意力，且使学生对后续教学产生好奇心。教师可以运用信息技术播放音乐《父亲》，并鼓励学生跟唱，同时向学生说明课文与音乐表达的思想是相同的，这就能激发学生的阅读兴趣。当然，教师也可以运用信息技术设计互动式的导入。教师可以运用信息技术展示不同人物背影的图片，如：环卫工人、教师、父亲、母亲等，并引导学生讲述对不同人物背影的印象，同时根据与学生的互动导入教学。教师这样教学，可以激发学生散文阅读兴趣。

（二）指导品味语言，传授学生阅读技巧

教师开展初中语文散文阅读教学，不只需要使学生掌握生字词、修辞手法和写作手法，还需要使学生体验作者的情感，由此丰富学生情感体验，从而促进学生健康成长。语言可以体现人们的想法与情感。教师可以指导学生品味散文语言，以此引领学生体验散文情感，并使学生体验到散文阅读的趣味性，从而就能传授学生散文阅读技巧，并提升学生散文阅读兴趣。

例如，初中生是具有一定阅读能力的，教师在带领学生学习《春》的时候，就可以引导学生在课前进行阅读，以此使学生掌握散文的生字词，从而可以减少课堂中基础教学的

时间。在教学的时候，教师可以先根据散文的基础内容设计问题，并鼓励学生根据课前阅读成果回答。然后，教师可以鼓励学生讲解对课文的理解，并朗读课文中的好句、好段，同时引导学生讲述好在哪儿，这样可以激活学生的思维，且锻炼学生的表达能力。接着，教师可以指导学生品味课文的重点句子。教师以此进行教学，就可以使学生掌握散文阅读技巧。

（三）设置探究任务，降低学生理解难度

了解作者在散文中表达的想法，是散文阅读教学的主要内容。学生了解作者的写作背景，并结合写作背景进行散文阅读，就可以降低学生理解散文的难度，从而提高散文阅读的效率。教师想提高散文阅读教学的效率，就可以设置探究写作背景的任务，并引导学生结合写作背景阅读散文，这就能锻炼学生自主阅读散文的能力，并培养学生的探究意识与探究能力^[4]。

例如，教师在带领学生学习《白杨礼赞》的时候，就可以设置探究散文背景的任务，并结合学生的探究成果展开教学，由此培养学生探究意识，并肯定学生的探究成果，同时培养学生结合背景理解散文的意识。教师可以先根据学生学过的课文帮助学生了解探究散文背景的重要性，再顺势设置探究背景的任务，同时鼓励学生讨论探究背景的方式，这样可以保障学生完成任务的质量。在教学时，教师可以先为学生提供交流空间，以此让学生讲述探究到的背景，同时引导学生思考结合背景阅读的策略。教师这样进行散文阅读教学，可以降低学生阅读理解难度。

（四）结合实际教学，提升学生理解能力

学生的生活经历并不丰富，这使得学生认知水平并不强，从而就无法使学生有效地理解散文中的内容。教师需要引导学生观察生活，并体验生活，这样增强学生的生活认知，从而就能促进学生理解能力的提升。当学生无法理解散文内容时，教师可以结合实际生活展开教学，由此使学生通过实际生活理解散文内容，这就能提升学生理解散文的能力。

例如，多数学生并未体验过散文中提到的生活，也从未观察过散文中提到的风景，这就会影响学生理解散文的效率。教师在带领学生学习《紫藤萝瀑布》的时候，就需要结合实际生活中的紫藤萝展开教学，并培养学生观察生活意识，以此增强学生生活认知，且提高学生理解效率。教师可以运用信息技术展示紫藤萝的图片，并为学生提供观察空间，这就能帮助学生理解散文内容。在结束教学后，教师可以引导学生观察生活中的植物，并以仿写的方式描写该植物。教师以此结合实际开展初中语文散文阅读教学，可以拓宽学生的知识视野。

（五）组织表演活动，营造积极阅读氛围

教师引导或要求学生阅读，是无法培养学生自主阅读习惯与意识的。同时，长期要求学生阅读，非常容易激起学

生的叛逆心，从而就会使学生抗拒散文阅读。教师需要运用符合学生兴趣的方式，引导学生自主阅读，这样使学生主动进行散文阅读训练。教师可以在散文阅读教学中组织表演活动，并在活动中增加竞赛性，以此可以使学生主动参与阅读活动，从而营造积极的阅读氛围。

例如，教师在带领学生学习《台阶》的时候，就可以在教学中组织角色扮演活动，以此使学生主动阅读散文，且为学生提供表演的空间。当然，教师需要在课前向学生说明会在课堂中组织表演活动，并向学生详细介绍表演活动，这样才能丰富学生的准备时间，从而才能使学生在课前自主阅读散文。在教学时，教师可以直接开展角色扮演活动，并运用激励性的语言评价学生的表演，同时鼓励学生讲述对课文人物的理解。除此之外，教师也可以组织扮演教师教学的活动。教师这样教学，就可以培养学生自主阅读习惯。

（六）引导挖掘矛盾，提高阅读教学质量

散文作品中的表达方式是多样的。有的作者会为了表达某种情绪，而运用有为逻辑和语言规范的表达方式，这样可以突出情绪的表达，且增强散文的可读性。学生掌握这种表达方式，就可以增强学生作文的可读性，并使学生快速了解散文的主要情绪。教师可以在教学中引导学生挖掘散文中的矛盾，并深入探究矛盾，这就能提高散文阅读教学的质量。

例如，教师在带领学生学习《济南的冬天》的时候，就可以向学生介绍多样的表达方式，并在黑板上写出散文中运用的表达方式，同时鼓励学生在散文中找出相应的句子，这就能增加学生探究课文的机会，并加深学生对散文的理解。接着，教师可以要求学生结合体现表达方式的句子，分析运用该表达方式的值。之后，教师可以鼓励学生运用散文中的表达方式写作，以此加深学生对表达方式的记忆，并肯定学生对表达方式的理。教师以此教学，可以提高初中语文散文阅读教学的效率和质量。

随着新课程的改革，考试的重点也在根据学生的需求而发生转变。而初中语文考试中散文阅读内容的增加，就说明散文阅读是符合学生需求的。因此，教师需要重视初中语文散文阅读教学，并运用符合学生兴趣与能力的方式开展教学，这样可以提升学生参与教学的积极性和主动性，为学生今后的学习和阅读奠定良好基础。

参考文献

- [1]汪永红.群文阅读在初中语文散文教学中的应用研究[J].试题与研究,2021(13):9-10.
- [2]刘玉娥.关于初中语文散文阅读教学策略的思考[J].中华活页文选(教师版),2021(04):26-27.
- [3]蔡雯雯.探究初中语文散文阅读教学策略[J].新作文,2021(06):24-25.
- [4]黄汉彬.初中语文散文阅读教学中的审美困境探析[J].教育界,2020(51):87-88.