

1+n阅读，群文分析

——探讨如何提升中职语文群文阅读教学的有效性

邹金秋

重庆市渝东卫生学校

[摘要]基于中职教育背景之下，语文教师有效的贯彻落实“群文阅读教学”理念，引导学生系统化的学习语文阅读知识内容，更加高质量地培养学生的语文学习素养，深化学生的语文阅读观念。因而，本文以“中职语文群文阅读教学”为研究对象，对于“基于1+n阅读理念之下，提升中职语文群文阅读教学有效性的实践路径”进行深入探究。

[关键词]中职语文；群文阅读；有效性；阅读素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2267

引言

中职语文教师将1+n阅读教育理念落实到课程教学之中，探索激发学生阅读兴趣的教学手段，为中职语文群文阅读教学的进一步革新化发展奠定了坚实的基础。因而，本文对于基于1+n阅读理念之下，提升中职语文群文阅读教学有效性的实践路径产生了以下见解：

一、基于1+n阅读理念之下，提升中职语文群文阅读教学有效性的意义

（一）提升学生的文化素养

基于1+n阅读理念之下，中职语文教师有效开展群文阅读教学有助于激发学生的语文阅读兴趣，在实践教学之中引导学生深度的探究阅读知识，培养学生的语文文化素养。

（二）深化教师的教学能力

基于1+n阅读理念之下，中职语文教师落实群文阅读教学理念，能够在分析与探究之间不断提升自身的教育教学观念，有效的提升教师自身的教学能力。

（三）促进语文课堂的改革

基于1+n阅读理念之下，中职语文教师将群文阅读教学手段引入语文教学体系之中，能够为现阶段中职语文教学更有效的添加发展活力，推进中职语文课堂教学的进一步改革。

二、基于1+n阅读理念之下，中职语文群文阅读教学面临的现状

（一）教师经验不足

基于1+n阅读理念之下，中职语文课堂教学效率较差主要是由于部分教师的教学经验不足。授课教师普遍比较年轻，经验不足，没有处理好预设与生成的辩证关系，生拉硬拽，自问自答，学生获得感不够。

（二）学生缺乏兴趣

1+n阅读理念之下，中职语文教师所呈现的阅读内容较为枯燥，无法有效激发学生的阅读兴趣，学生的语文阅读实践能力得不到有效的培养。此外，学生对于阅读缺乏兴趣，严重阻碍了学生阅读能力的进一步提升。

（三）无法突破常规

在现阶段的中职语文阅读教学之中，教学内容突破常规，课内与课外文选相结合，参考资料不多，部分教师没有处理好教什么与怎么教的关系，对文本提炼概括不到位，整体性不强；课堂教学竞赛气氛紧张，时间有限，没有处理好

教学深度与温度之间的关系，许多环节浮光掠影，落实不到位。

三、基于1+n阅读理念之下，提升中职语文群文阅读教学有效性的实践路径

（一）体现语文特色

基于1+n阅读理念之下，中职语文教师贯彻落实群文阅读教学的理念，能够更好展现中职语文的教学特色，为更好实现中职语文课堂教学的目标奠定基础。

教师的《永远的校园》一课以“校园”和“成长”串联本单元的主题阅读，中心议题明确；教学实施两篇示范两篇生成，行云流水，一气呵成。教师在她的《永远的校园》一课中从“作者以何种身份来写校园”来概括，在她的《遇见“校园”，群文又见群像》延伸拓展中则以“作者将校园当作谁来写”来分析；可谓异曲同工。同是“仿句”，教师有示例、有把手的仿句，更容易有实效；在教学之中，教师也可以要求仿写的内容其实有难度“写诗意”，但是以“采菊东篱下，悠然见南山”来示例“身在闹市，心在自然”的诗意，用《天净沙·秋思》来示例意象组合，构思巧妙，学生展示出来的仿句效果就很棒。教师在本单元的语文综合实践教学活动中，现身说法，用有特殊感情的小“钉子”来回答“我的青春印记”更是神来之笔。

教师在本单元的主题阅读课中另辟蹊径，从读者视角来统领四篇文章，从“永远的校园”读到了“与女儿一起成长”读到了“每个人心里的成长故事”，从作者读出了自己。教师在《知人论世赏情感，内引外联忆校园》主题延伸课中则化身导演带领大家坐上穿越时空的列车回到了再也回不去的“校园”，领略了当时的“景情人”。教师以中职语文核心素养的培育落地为目标，紧紧抓住文章阅读的本质，立足文本，捕捉细节，挖掘群文阅读的独特教学价值，在授之以鱼的同时授之以渔。

教师采用群文阅读教学的形式，引导教师从单篇精读向群文教学过渡，4篇同文体、同话题、同年代的文章组成了一组关于“校园”意象的教学载体，课堂有理论的高度，有视野的宽度，有文化的厚度，更有设计的创新度，体现了中职语文的厚积薄发、守正出新、稳进致远的独特气质。

基于1+n阅读理念之下，教师通过落实多样化的阅读教学理念，为中职语文教学特色的体现开辟了新的发展路径，使

得中职语文课堂教学的进一步改革奠定了基础。中职语文群文阅读特色的高效展现,中职语文教学目标的高效实现,使得语文群文阅读教学有了全新化的发展方向。

(二) 由理论到实践

教师执教群文阅读教学《红楼点滴》和《咬文嚼字》,将群文阅读从理论走向实践。课堂侧重深入分析两篇文章中次要人物的作用,深入理解小说主旨,获得独特的审美体验。

在课堂教学之中,教师试图打破学生贴标签式地分析主角人物形象,而是选择从次要人物入手,分析次要人物对于小说主人公性格转变的影响及情节的推动作用从而深入对主旨的理解。这种教学模式能够有效地帮助学生理解人物之间的关系,情节之间的密切联系,助力教师教学能力与科研水平的提高、促进教师观念的更新、教学方式的改善。

文学作品阅读素来是学生考试的难点,也是教师授课的重点。中职语文学科工作室的杨育萍和沈晓峰两位教师勇于尝试,围绕文学作品阅读分别开设了关于小说阅读和散文阅读的各具特色的公开课。

教师的《红楼点滴》一课在班级之中如期开设。教师别出心裁,将考试中小说“三要素”题的答题技巧巧妙概括成完成阅读的三种法术,即整体把握,思路清晰、一写多用,随机应变、辨别真身,由表及里。这堂课环节紧凑,尽管是一堂小说复习课,却在巧思中显得趣味盎然。教师循循善诱,引导得当,使得学生学得策略的过程显得水到渠成。

教师从考试考纲入手,引入《散文阅读之“依情解题”》的专题实践探究。教师的课思路清晰,以一个“情”字贯穿始终,围绕情从何来——依情解题的思路,以阅读篇目《红楼点滴》为范文,细致入微地逐题讲解例题。教师引导学生判定散文类型、注意标题、分清文本主干旁支、依情答题的散文阅读“四步骤”技巧自然生成。

教师精当运用信息技术,比较合理地与语文小说阅读教学整合。教师要切合学生实际,把握知识点复习的深度和难度,课堂设计要符合学生的认知规律,例题选择要形成合理的梯度,使学生思维与教学内容同步。

教师要尝试让自己成为一个命题者,命题时必须熟读考纲,明确要点;日常教学中要注重学生阅读能力的培养,尤其是阅读的个体思考与体验。答题时要讲明规范要求,帮助学生建构阅读知识体系。教师以考试真题为例,提供了各类阅读题型的答题方法与要点。最后,教师以2020年的真题为例,提醒学生们在复习时一定要留意命题者的“教材情节”,要在教材中找到答题角度的对接点。优于别人,并不高贵,真正的高贵应该优于过去的自己。

教师引导学生由理论到实践进行阅读知识的探究,使得学生的语文阅读能力在实践探究之中得到了检验,学生更加清晰地认识到群文阅读的重点以及学习的目标。

(三) 提升学生素养

群文阅读内涵不仅包括“多篇阅读”“一篇带多篇”“主题带多篇”,更含议题、文本、意义建构。

在阅读过程中应时刻关注学生核心素养的提升,真正与文本交流,领会不同作者在审美上的独特追求。

一本好书,是心灵的甘露,能催人奋进,也能抚慰人心。教师作为心田守护人,更应在给学生“一杯水”的同时,时时不忘给自己补充能量。在教师的牵引下,更多的学生结合自己读过的一本书,彼此在分享、感动、温馨、激励中一同前行,共同成长。

教师向大家介绍了现今“红”到抖音上的一本书——《教师的魔性诗词课》,用简洁的语言展示了书中教师幽默风趣的授课方式,让大家在愉悦的享受中学到知识;教师在建党百年来临之际读了唯一一部描写红军长征正史的作品《红军长征史》,分享了书中让自己感触最深的“军民鱼水情”,并表达了自己对革命先辈们的敬仰之情,为帮助学生更好的理解《创造宣言》,《迎接挑战》主题单元奠定基础;分享了以色列作家尤瓦尔赫拉利的一本规模宏大、视角宽广的哲学书《人类简史》,通过新颖观点的解读带领大家从不一样的角度去看待人类进化史。

这种类型的群文阅读实践活动对于学生阅读文化素养的激发与培养无疑是重大的。基于1+n阅读理念之下,中职语文教师引导学生通过现代化信息技术,有效的应用互联网的教学资源,更好地了解群文阅读体系向外延伸的阅读内容以及作者的思想情感,帮助学生形成更深层次发阅读见解,深化学生的阅读能力。

教师组织、引导学生利用课内时间学习语文阅读内容,不仅可以了解阅读的根源,而且可以引发学生的奇思妙想;不仅有利于创新思维和积极向上精神的培养,而且帮助学生从多样化的文章结构、表达方式和表现手法等方面获得语文素养的提升。

四、结束语

基于1+n阅读理念之下,中职语文教师落实多元化的阅读教学理念,通过:(一)课堂教学延伸,体现语文特色;(二)由理论到实践,激发学生兴趣;(三)多元阅读教学,提升学生素养,使得中职语文课堂教学有了新的发展方向,教师的语文阅读教学能力有了专业性的提升,学生的群文阅读素养得到了有效激发与培养。

参考文献

- [1]叶钰婷.中职语文散文阅读学习任务群的教学实践[J].广西教育(中等教育),2020(9):128-129,137.
- [2]王学柱.中高职语文古诗文之群文阅读情趣化教学策略探究[J].现代职业教育,2019(17):24-25.
- [3]王思骄.中职语文群文阅读教学中如何提升教学有效性[J].新教育时代电子杂志(学生版),2020(37):249.
- [4]丁宏媚.“速读、联读、比读、整读”:中职语文群文阅读教学的实践探索[J].职业,2021(9):94-96.
- [5]金寰.基于群文阅读视角下中职语文阅读教学对策分析[J].文渊(中学版),2021(5):887.
- [6]张兆玲.浅论运用群文阅读提高中职生语文水平的策略[J].现代职业教育,2020(2):196-197.