

让信息技术为小学音乐课堂保驾护航

王霖

江西省抚州市临川区桐源中心小学

[摘要]教师在教学实践中经常会利用信息技术的优势帮助学生进一步理解知识，其打破传统教学受到时间与空间上的局限，开拓了学生的知识面，能够引导学生进入尽可能真实的情景中，调动学生积极学习音乐知识的积极性。本文从设计情景、思维发散以及艺术创新这三个方面，阐述了小学音乐与信息技术的结合策略。

[关键词]信息技术；信息技术；小学音乐；教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.294

在教育领域与信息技术结合的新时代，衍生了更多新型的教育方式。在音乐教学中，信息技术发挥了不可替代的作用与优势，所以教师在教学中引入信息技术，可以促进学生对音乐知识的理解，引导学生交流音乐知识。

一、设计音乐情景，激发学习兴趣

为了提高学生的审美能力与心境，培养学生的音乐审美，教师就能在教学中合理的设计音乐情景，顺利完成教学目标。教学的各个阶段中情境的作用也是不同的，在教学的开始与结束中，可以培养学生的审美意识，将环境构建得更加美好，在教学的每个环节中，可以做到承上启下的作用，提高学生的审美心境^[1]。

比如说，在“摇篮曲”的教学中，教师就通过信息技术把月色朦胧的夜晚展示给学生，将课堂氛围设计得更加安逸。又比如说，在培养学生对声音感知能力的教学中，教师给学生播放了一段录音，引导学生欣赏录音之后进一步理解现代声音，将抽象性的知识转变得更加具体。在激发学生主观能动性的前提下，教师展开了教学实践，学生会在温馨的教学氛围中陶冶情操，使教学效率变得更加有效。所以，教师应该在音乐教学中有针对性地利用信息技术设计多元化的情景，调动学生积极参加音乐教学的主动性，从而培养学生的审美意识。

二、促进思维发散，培养想象能力

著名学者曾经说过，应该让学生在实践里去创作音乐。在传统的音乐教学中，教师只是重视培养学生的音乐知识以及提高学生对于音乐技巧的掌握，无法激发学生创造音乐的潜能，从而阻碍学生的思维发展以及个性化思维特点的提高。所以在音乐教学中，教师不但应该引导学生学会听音乐，还应该培养学生的想象能力，刺激学生的感官，使学生学会表现音乐与创造音乐。教师在音乐课堂中通过信息技术设计情境的方式，不但能提高学生对音乐欣赏美的能力，还有利于培养学生的想象美^[2]。

比如说，“两只小山羊”这首歌曲充满了儿童情趣。故事内容是只有一个独木桥，但是两只小山羊都想先过去。教师设计的教学任务是在学唱乐曲中帮助学生理解各种音符的知识，引导学生通过乐曲想象故事情节，进而培养学生的想象力。教师将“两只小山羊”的故事编排成动画形式，引导学生参与表演活动中。要求学生在活动中模仿各个小动物的特征，伴随着美妙的乐曲进入教学，引导学生思考信息技术上展示的画面，并尽可能模仿小山羊走路，激发学生的学习

兴趣。动画转入两只山羊因争吵谁先过独木桥这个问题时，学生在教师的引导下逐渐进入争吵状态，这时候引入音符的理论知识，学生就很容易理解音符。所以，教师在教学中通过这种方式给学生讲解音乐知识，可以达到动中学的教学特点，激发学生主动参与课堂活动的积极性，提高学生的学习兴趣。

三、引导艺术创新，提高创造能力

教师要想培养学生的审美能力，就必须重视提高学生的想象与创造能力。教师在音乐课堂中引导学生进行艺术创新，培养学生的想象能力，有利于学生的个性发展，培养学生的创新思维。教师在教学中通过利用信息技术设计情境的方式，可以培养学生独立思考与小组合作的意识，突出学生的主体地位，使学生的个性潜能得到发展。

比如说，教师在教学中让学生欣赏“春来了”这首歌时，教师设计的教学任务是引导学生在欢快的乐曲中感受到快乐的情趣。在教学实践中，教师通过课件给学生展示提前制作好的春天视频，使学生在教学中感受到春天的温暖、鸟儿的歌喉、花儿的绽放等，让学生在一种氛围下陶冶情操。学生的注意力受到吸引，很快产生了高涨的热情，在音乐旋律的引导下情不自禁轻哼歌曲。接着，引导学生控制鼠标选择自己感兴趣的春天美景，在感官的作用下主动学习歌词，通过欣赏曲调感受到歌词的意境，从而体会到作者面前春天的美景。在教学实践中，教师不但提高了学生的创造能力，还活跃了学生的思维，促进学生想象能力的提升。所以，教师在音乐教学中与信息技术进行结合，可以达到事半功倍的教学效率，促进学生在教学中感受了音乐的境界。教师还能利用信息技术设计音乐情境，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维发散能力，有利于发展学生创造美与想象美的能力。

综上所述，在信息技术飞速发展的时代背景下，教育教学领域也逐渐与信息技术进行融合，信息技术独特的优势将课堂氛围转变得更加有趣，除了将枯燥的理论知识转变得更加形象生动之外，还激发了学生的学习热情，使学生在情境的引导下陶冶情操，培养学生的审美能力与审美意识。

参考文献

- [1]黄小益.基于信息技术的小学音乐课堂[J].知识文库, 2021(22): 37-39.
- [2]高晓楠.浅谈信息技术在小学音乐课堂中的有效应用[J].中小学电教, 2021(09): 45-46.