

“双减”背景下如何有效设计初中语文作业

袁锦辉

江西省赣州市会昌县右水初级中学

[摘要]为了巩固学生的课堂所学,许多初中语文教师从作业着手,加强对作业的精心设计及合理安排,利用层次化作业来指导学生、鼓励学生、满足学生的个性化发展诉求。这种作业布置模式符合双减政策的本质要求,对培养学生良好的学习行为习惯,提升学生的语文核心素养水平有重要的影响。初中语文教师需要站在宏观的视角高瞻远瞩,将理论与实践相结合,根据学生的课堂表现以及薄弱点进行布置作业,让学生能够轻松上阵,独立完成作业,进而留下深刻印象。

[关键词]“双减”背景;初中语文;作业设计;问题与策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2555

双减要求教师以减负为重点,站在学生的视角思考问题,促进学生德智体美劳的全面成长及发展。作业完成时间的控制非常关键,教师需要全面提升作业设计的质量,缩短学生的作业完成时间,让学生能够在校内完成主要任务,主动发展个人的兴趣和个性。语文这门学科的人文性比较明显,离不开学生的自主识记,学生积累习惯的培养不容忽视。教师可以利用语文作业来指导学生,明确学生需要努力的方向,确保学生能够在完成作业之后对所学习的知识有一个全新的认知和理解,逐步实现举一反三和事半功倍。

一、“双减”政策的内涵

尽管一直以来我国十分关注素质教育并全面推进新课程改革,但是取得的效果却不够理想,应试教育仍然根深蒂固,历史遗留因素不容忽视。有的教师存在明显的唯分数论问题,将工作重心放在学生学习成绩的提升上,学校也过度关注学生的阶段测验以及升学率,这一点导致学生的学业压力比较重,公众的教育焦虑也越来越严峻。在这样的现实困境下双减政策应运而生,双减主要以减轻学生的学习负担及压力为基本要求,真正践行以人为本、因材施教的育人理念。教师需要注重对学生的简单分层,关注学生的个体差异性,坚持赏识教育,以发展的眼光看待学生、鼓励学生,尊重学生的个性化发展要求。整合多种现代化的教育教学对策,让学生能够主动地学习知识、提升技能,实现个人各个方面能力的稳步提升。对于初中语文这门人文性学科来说,学生的自主参与非常有必要,双减政策要求教师将一部分选择权交给学生,从作业这一基本环节出发,积极融入不同的知识点,根据学生的薄弱点来调整作业设计的方向。让学生能够独立完成作业,弥补短板,提升学习能动性,真正意识到个人的主人翁地位,主动自觉地接受教师的指导。

二、初中语文作业设计中的问题

在对当前初中语文作业设计环节进行分析时可以看出,有的教师对作业作用的认知和理解不够充分,实质的作业布置价值取向较为单一和机械,过度关注学生的知识巩固,没有结合学生各个方面能力培养的实质要求主动丰富作业布置的内容及形式。学生的参与积极性不足,完成作业的动力较少,难以保持热高涨的学习热情,学习成绩持续下降。

三、“双减”背景下初中语文作业的设计策略

(一) 丰富作业的价值取向

作业是学科教学的有效拓展及延伸,能够夯实学生的学科基础,强化学生的知识印象,避免学生学了忘、忘了学。新课改之后的初中语文教学变动明显,要求更加严格,十分考验学生的基本功。教师需要注重环环相扣,充分发挥作业的指导作用,以多样化的作业价值取向来引导学生、鼓舞学生,在双减政策的大背景下进一步发展学生各个方面的能力。

(二) 布置形式多样的作业

单一机械的作业形式不仅不利于学生各方面能力的培养,还导致学生存在消极情绪,敷衍应对、抄袭作业的问题比较严重。教师则需要从学生的角度出发,将不同的作业形式相结合,避免学生机械抄写字词,完成教材课后习题。

而是积极布置实践性作业,锻炼学生的动手能力,提升学生的思维活跃度,让学生能够在动手操作、动脑思考的过程中主动反思个人的不良行为,弥补短板,实现个性化的成长及发展。比如在指导学生学完朱自清的《背影》后,教师可以让学生进行简单续写,猜想作者在下一次见到父亲时的真实感受。很多学生对这种新奇的作业形式比较感兴趣,能够调动个人的想象力,结合课堂所学进行分析,设计形式多样的情节。如果教学时间比较宽裕,教师还可以在课堂中让学生在讲台上公开阅读个人的小作文,鼓励学生各抒己见,说出个人的不同想法及意见,然后进行总结点评,肯定学生的思路。这种以学生为中心的作业形式能够更好地吸引学生眼球,让学生全程参与、独立完成,实现个性化的成长及发展,整个教育教学氛围也非常活跃和民主。

(三) 控制作业的难易程度

学生的学习基础有所区别,在此前提下所产生的学习诉求差异明显,个性化和多样化特征不容忽视。教师则需要注重作业难易程度的合理控制,结合学生的简单分层来布置作业,在满足学生个性化发展诉求的同时提升整体的教育教学质量。双减政策反复强调了减负提质的教学准则,要求教师以层次化教学为依据,在因材施教的教育理念指导下逐步丰富作业设计的内容,全面提升作业布置的质量及水准。在日常教学中,教师需要与学生保持密切联系,深入学生内心世界,分析学生的薄弱点以及特长。有的学生学习基础不扎实,教师则可以以知识拓展和延伸为基础,夯实学生的基础,避免学生出现思维断层。有的学生学习基础比较扎实,学习能动性较强,教师则需要布置拓展性的作业。让每一个学生都能够跳一跳就摸得着,只有这样才能够促进学生德智体美劳的全面成长及发展,凸显作业的反馈作用和检测价值。比如在鼓励学生学习写散文时,有的学生无法对“形散神不散”的写作理念有一个全面的理解,写出来的文章缺乏可读性,而有的学生则能够迅速地掌握散文的技巧,在简单模仿的过程中实现大胆创新。教师则可以布置层次化的散文写作任务,第一个层次的学生只需要完成整个作文的框架构建,确保前后对照,第二个层次的学生则需要掌握不同的修辞手法和写作技巧,提升个人写作的深刻度以及逻辑性。这种层次化的教育教学模式能够更好地凸显写作教学的人文性和针对性,符合双减政策的本质要求,对推进初中语文教学改革和创新有重要的影响。

结语

在初中语文教学改革的进程中个性化作业设计非常关键,对双减政策的顺利落地有明显的指导作用。教师需要讲究方式方法,加强对学生的恰当指导,明确作业设计的重点及核心,实现对症下药。

参考文献

- [1] 刘跃夫. 论语文作业的设计策略[J]. 中学语文教学, 2019(11): 3.
- [2] 王小燕. (2021). “双减”背景下初中英语有效作业设计的探索. 世纪之星一初中版(7), 2.