

# “双减”政策下思维导图在初中历史教学的实践

李兴涛

甘肃省庆阳市西峰区什社中学

**[摘要]**《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》政策文件中对义务教育阶段各学科的作业管理、设计提出新要求,要求学校方面实现作业布置环节的“减负”,减少学生在作业环节的不必要精力、时间消耗。教师从整体视角看待“减负”政策,合理运用思维导图,帮助学生了解历史事件、进行知识对比、理解历史概念、进行知识整合、提升作业质量,在初中历史教学全环节运用思维导图,助力学生减负目标的实现。

**[关键词]**双减;思维导图;初中历史;教学实践

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1036

“双减”政策下学生课后书面作业时间的限制,校外辅导培训的限制,使得学生的自主支配时间增加,学校重新成为学生获取知识的主要场所,也要求教师要运用有限的课堂教学时间,提升学生对课堂所学知识内容的理解程度,并培养学生自主学习能力,帮助学生适应新环境下的学习生态模式。思维导图是帮助学生系统梳理知识内容,掌握知识内在联系,加深知识认知的重要途径,初中历史教师将思维导图教学依据教学环节、教学内容的不同,融入到初中历史教学课堂当中,可以帮助教师建立一个具有系统性、内容条理清晰、中心主题突出明确的可视化教学视图,帮助学生有条理的开展系统教学活动。

## 一、初中历史教学中存在的问题

教师与学生是初中历史学习的两个主要参与群体,教师的教學理念、教學手段,学生的学习态度、学习方式等都对历史学习的最终效果有一定影响。从教师、学生两个角度对现阶段的初中历史教学现状进行分析发现以下问题:教师方面,教师作为课堂教学活动的主导者,教师的教學语言、教學动作、教學方式是教學内容传达的途径,现阶段的部分初中历史教师在教學过程中出現教學手段单一,历史课堂组织缺乏趣味性;课堂教学依旧存留教师主体的思维影响,填鸭式教學模式依旧存在,学生主体性地位尚未得到充分落实;教师对學科目标、教學内容缺乏科学认识,出現教學设计偏离培养目标现象,对历史课堂教学效果产生重要影响。学生方面:学生是历史学习活动的学习主体,学生的学习习惯、能力、方法等都是学生最终历史学习效果的影响因素,学生受到初中升学压力的影响,常将学习精力主要集中在重点考核科目上,历史學科因在中考中占分比例较低,部分学生忽视对历史學科内容的学习。此外,学生对历史學科的认知缺乏科学认知,且因历史学习需要记忆大量的历史事件发生时间、地点、意义、结果、启示等内容,内容繁杂,学生缺乏有效学习方法,很容易产生消极学习态度,阻碍历史学习的效果<sup>[1]</sup>。

## 二、思维导图在初中历史教学中的作用

从思维导图的本身特点来看,思维导图具有明显的层次性、逻辑性、简洁性特点,将其应用于内容知识点众多且繁杂的初中历史學科之中,有利于学生从核心知识点出发,依据知识内容间的联系紧密关系,以简洁明了的语言将历史学习知识串联起来,形成历史学习知识脉络图,帮助学生构建历史知识学习图表,实现历史知识间的横向、纵向深度联结。思维导图在构建过程中常确定一个核心知识点,并以该点为核心内容向四周辐射,需要学生发散思维的参与,且思维导图的图文并茂特征,也锻炼了学生思维导图构建过程中的思维能力,学生在自主构建过程中,由于认知理解程度不同,思维逻辑结构不同,对思维导图的建构也呈现出不同的特点,将不同学生的思维导图进行赏析,可以拓展学生的内容思考角度,也可以为学生提供更多的课堂学习参与机会,提升学生历史课堂参与度,增强学生历史学习兴趣,加深历史知识理解程度,巩固学生历史学习效果<sup>[2]</sup>。

## 三、思维导图在初中历史教学实践中的运用策略

### (一)运用思维导图,了解历史事件

历史事件以历史故事为叙述核心,包含事件的起因、经过、人物、结果、启示等内容要素,教师在带领学生进行历史事件学习的过程中,从历史事件的整体视角出发,关注历史故事的完整

性,将历史事件的发展过程等环节通过思维导图形式表现出来,可以帮助学生系统了解历史故事发展的完整脉络,更加全面的了解历史事件中涉及到的知识点内容,解决传统历史教學过程中知识点散乱,关键时间、人物容易混淆的学习窘境<sup>[3]</sup>。

以初中历史八年级下册中的《土地改革》一课内容为例,在本节课历史教材文本找那个涉及到了《中华人民共和国土地改革法》、土地改革的基本过程、土地改革顺利完成原因、土地改革顺利完成重要意义四大板块内容。完整的历史事件需要掌握起因、经过、结果三个事件发展基本过程,并对其中起着主要作用的历史人物、相关措施等进行特定分析、记忆。在运用思维导图理解、记忆土地改革历史事件时,教师可以将土地改革作为思维导图的核心词汇,并从历史事件的基本构成出发,设计二级导图内容,如改革开展原因、改革运动过程等,并在此基础上进行详细划分,如推行土地改革的原因:①新中国成立,仍有3亿多人口为进行土地改革,阻碍中国社会发展②农民土地改革要求迫切等。通过思维导图将历史事件中涉及的知识点内容有逻辑、有层次的展现出来,帮助学生理解、记忆,增强对历史事件的深入、全面认识。

### (二)运用思维导图,进行知识对比

对比法是教学活动中常见的教學方法,目前多应用于语文学科学习当中,教师可以将对比法与思维导图相结合,依据教學活动内容,进行知识历史知识对比。历史学习由数量中多的历史事件构成,每一个历史事件都具有完整的发展结构,时间、人物等在学习中会出现交叉现象,这对尚未完全理解历史学习知识,对内容缺乏学习思路的学生来说,极易出现历史知识点混淆现象,利用思维导图对历史知识间的异同点进行对比,可以帮助学生进一步理解故事的完整性与特殊性,从而掌握历史知识点的特征,实现知识的深度理解,在对比分析中提升学生历史学习的有效性<sup>[4]</sup>。

以初中历史八年级下册中的《经济体制改革》一课为例,在本节课内容中主要涉及到计划经济、市场经济两个经济模式,教师可以带领学生从两种经济体制的概念、特点、运行机制,与人民生活之间的关系、与国家机器之间的关系等多个方面,绘制思维导图,对计划经济、市场经济两种经济体制进行对比分析,帮助学生加深对上述两种经济体制的理解,并掌握其特点。

### (三)运用思维导图,理解历史概念

历史事件在漫长的发展史中,依据需求的不同会被赋予历史概念,历史概念一定程度上来说是理解一段时期历史,构建历史知识建构的关键环节,学生如若无法理解具有特定意义的历史概念,历史学习的难度将随之提升,不利于学生历史学习效率的提高。学生在对历史概念缺乏全面、深刻理解的前提下,进行历史知识点记忆,这样的学习会出现知识记忆不牢固、知识记忆易出错等状况,对此,教师将思维导图引入到历史教學活动当中,则有利于学生依据图文并茂的思维导图对知识有更加全面的系统认知,理解历史概念背后代表的深刻内涵<sup>[5]</sup>。

以初中八年级下册历史教材中的“建设中国特色社会主义”一课为例,中国特色社会主义是一个抽象概念,其包括政治、经济、文化等多个方面的内容,教师可以从不同的角度入手,按照其主要历史事件发展脉络绘制思维导图,有利于学生在某一领域

的纵向理解,也有利于学生从横向上理解政治、经济、文化之间的相互关系,对中国特色社会主义概念有全面理解。

#### (四) 运用思维导图,进行知识整合

教师要明确思维导图的功能,认识到思维导图作为一种辅助教学工具,将其应用到历史学习中的作用,以便科学运用思维导图,提升初中历史课堂教学效率。面对繁杂且具有一定相似度的历史知识点,教师利用思维导图引导学生对知识点进行再分析,并在分析、认知的基础上进行知识整合,可以帮助学生将具有一定历史相似性的知识点整理出来,了解在历史的发展进程中会出现周期性特点。也要引导学生对相似事件的差异性进行探析,掌握历史事件的特点,减少知识点混淆出现频率。教师也可以以单元为划分标准,在单元学习结束后,带领学生从单元整体视角重现整理、分析涉及到的历史事件,绘制单元历史思维导图,实现知识整合<sup>[6]</sup>。

初中历史八年级下册教材主要是对新中国以来社会探索事件的学习,为了帮助学生从整体上认识本册书中提及到的历史事件,及其意义等内容,教师可以在学期末带领学生绘制学期内容思维导图。如以时间为线索进行思维导图的绘制,可以将本册书分为中华人民共和国的成立与巩固、社会主义制度的建立与社会主义建设的探索等几个时间段,并依据教材中涉及到的历史事件进行补充,帮助学生形成社会主义事业探索思维导图,实现知识的整合。

#### (五) 运用思维导图,提升作业质量

双减政策下的作业设计应是具有开放性、自主性、创新性、探究性特点的作业内容,打破传统历史作业中的呆板、枯燥基础知识重复练习,让学生在作业完成过程中感受到历史知识的魅力,完成历史作业的乐趣,让学生在多种方式下真正意义上实现知识的学以致用,尽量减少无效、低效作业的作业占比,思维导图作为一种综合能力的展现形式,学生在作业环节绘制思维导图,是对知识内容的再回顾,也是学生自主学习能力、逻辑思维锻炼的有效方式,也实现了作业的检测、提高功能<sup>[7]</sup>。

以八年级下册历史教材中的《对外开放》一课为例,对外开放是中国社会主义探索中的一项伟大实践,教师在带领学生学习后,为学生布置思维导图作业,鼓励学生搜集资料,丰富思维导图内容,并将其以自己喜欢的形式呈现,可以提升学生的自主学习能力与思维逻辑能力。

结束语:综上所述,双减政策下的减负策略,明面上将教学改革矛头对准作业管理环节,但对其深入研究会发现,“双减”政策下要想真正意义上实现“减负”需要教学全过程参与。思维导图是教育界公认的逻辑锻炼、知识掌握有效途径,将思维导图应用于初中历史的学习活动全环节过程中,可以帮助学生全面、系统了解历史事件,理解历史概念,并在历史知识的对比分析中,实现历史知识的整合分析,从整体上提升初中历史学习的实际效果。思维导图的绘制需要学生多方面能力的参与,将思维导图应用于作业设计环节可以帮助学生巩固所学知识,巩固并检验学生对历史所学知识的掌握程度。

#### 参考文献:

- [1]高燕.浅谈思维导图在初中历史教学中的应用[J].好家长,2021(A1):27-28.
- [2]张仲博.思维导图在中学历史教学中的应用探析[J].试题与研究,2021(36):111-112.
- [3]魏礼智.思维导图在初中历史教学中的应用策略探析[J].考试周刊,2021(92):133-135.
- [4]张蓓蓓.借力思维导图,落实历史学科核心素养培育[J].中学政史地(教学指导),2021(10):76-77.
- [5]贾琴.思维导图在初中历史教学中的应用探析[J].文理导航(下旬),2021(10):55-56.
- [6]陈荣贵.浅谈历史教学中思维导图的应用[J].作家天地,2021(27):161-162.
- [7]马金莺.初中历史教学中核心素养的培养策略[J].学周刊,2021(28):109-110.

#### (上接第1743页)

堂文化氛围,注重人文精神的熏陶。首先,教师要发挥出自身的人格魅力,提高自身传统文化素养,不仅要具备扎实的专业知识,同时还需要有渊博的传统文化知识,能够将知识讲解更加清晰,让学生理解得更加透彻,注重对学生的引导,增加学生的感悟和体验。其次,要注重学生情感激发,在教学中可以通过情境创设,调动学生学习动机,让学生走进文章当中,与作者产生情感共鸣;也可以利用小组合作的方式,在交流和探讨的过程中感受到传统文化的魅力。比如在《归田园居》的教学中,教师可以利用多媒体将陶渊明眼中的田园风光呈现在学生面前,让学生走进那个时代的田园当中,体会作者田园生活的清静和自然,调动学生的积极情感。同时在这个基础上,引导学生进行诵读,通过对诗歌情感的把握,更准确地将诗歌中的韵味读出来。最后,教师要在注重传统文化教学中渗透德育教育、情感教育以及审美教育,不断提高学生心理素养,丰富学生的精神世界,加强学生对传统文化的认同,提高学生对中国民族文化的自信。

#### (五) 扩展课外教学,渗透传统文化

首先,对经典名著进行阅读,属于学习传统文化的主要方式。教师可结合学生实际情况,推荐各类课外阅读材料,或是引导学生观看和文化宣传相关的电视剧等,确保学生能够立足于对传统文化的理解,开展课外学习,进而在丰富学生课外生活的基础上,协助其对传统文化精神进行深入探究,以便于教师在课内外对传统文化进行渗透。其次,需引导学生在实践生活中体会传统文化,此过程最为直接的方式表现为了解不同传统节日的庆祝方式。对于中华传统节日而言,其中包含着中华民族的情感与精神。面对相同的传统节日,不同地区的庆祝方式展现出我国民族

的习惯以及道德观念,传统节日就好比传统文化的一个缩影。所以,教师可引导学生了解和收集我国不同地区、民族在传统节日过程中展现出来的风俗习惯以及风土民情等,再通过小组合作的方式进行总结,让学生和全班同学共同分享自己小组探究结果。另外,教师还可以引导学生交流对传统节日庆祝方式、风俗习惯的感悟,根据当地民族特点、历史文化变迁等,解释与说明学生表达出来的感悟,鼓励学生探究优秀传统文化得以传承、发扬的原因,以及如何进行展现等相关问题。

#### 结语

总之,在悠久的华夏文明进程中,传统文化有着非常深刻的内蕴,它是中华文明的源头和瑰宝,也是华夏子民的精神食粮,在高中语文教学中,一定要渗透传统文化教育,让语文与传统文化之间建立起良好的联结点,从而提升学生的文化素养,培养学生对于传统文化爱好的兴趣,让学生成为新时代中传统文化的传承者,从而把我国悠久的文明发扬光大。

#### 参考文献:

- [1]周晓丽.浅谈如何在高中语文古诗词教学中融入传统文化教育[J].中学课程辅导(教学研究),2019,013(006):29.
- [2]戴文学.优秀传统文化在高中语文教学中的育人价值和实现路径[J].新智慧,2020(34):1-2.
- [3]雷蕾.思考高中语文教学中传统文化的渗透策略[C]//中国教育发展战略学会教育教学创新专业委员会.2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷二).2019:2.
- [4]潘涌.论高中语文教学中的中国传统文化教学[D].贵州师范大学,2015.