

预设提问 精彩生成——浅谈如何提高科学课堂中提问的有效性

黄迪

浙江师范大学附属慈溪实验学校

[摘要]在现代社会的教学中,教师们都在苦思冥想如何提高课堂效率。笔者认为要提高课堂效率,先要从提高课堂提问的有效性着手。

[关键词]科学课堂;提问;课堂效率;基本要求

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.206

恰当的课堂提问对于激发学生的思维、活跃课堂氛、集中学生的注意力、巩固所学的知识以及培养学生口头表达能力,都起到积极的作用。但并不是所有的提问都能达到上述功效。那么如何优化课堂提问,才能获得较好的教学效果呢?本文通过分析目前课堂提问的类型,提出了一些看法和建议。

一、课堂中常见的提问类型

(一)集体式

在课堂中我们常会听到集体回答的声音,“好不好?”“好!”“对不对?”“对!”“是不是?”“是!”等,表面轰轰烈烈,但实则效果甚差。好多同学并非自己思考,而是随声附和。更何况集体问答,打断他人思维,影响旁人思考,这是逻辑思维学中最忌讳之事。通过这种方式虽然可以使教师了解大家对知识的掌握程度,但对学生的思维训练效果不佳。

(二)单一式

有些教师总喜欢向少部分学生发问,害怕抽问其他成绩较差的学生会出现冷场,耽误课堂时间,影响课堂提问顺利进行。岂不知,这样做,热了少数,冷了多数。长此以往,多数学生发现了“奥妙”,知道提问与己无关,积极性受挫,主动性淡漠,人为地造成两极分化。课堂提问应该面向全体学生,内容要有梯度,要有层次;入选要不拘一格。引路性提问,要多问优生;锻炼性提问,照顾中等生;鼓励性提问,穿插点问差等生。总的说,课堂提问要让每个同学都有启迪,要使人主动进取,使课堂变成学生施展才华、相互竞争的场所。

(三)盲目式

课堂提问要做好充分准备,从形式到内容,从时间到人选,从收听反馈信息到讲评,都要心中有数。切不可有口无心,随意而问,只把提问留于形式,把课堂当作过场。“问”是一种教学方法,更是一门教学艺术,要掌握好这门艺术,教师就应勤思考、多分析、努力优化课堂的“问”,“问”出学生的思维,“问”出学生激情,“问”出学生的创造。什么时候发问?怎样发?问问谁?学生答错或回答离题太远如何往回引导等等,都需要精心策划,认真考虑。特别是课堂应变提问,更应该有的放矢,绝不能随意发问,仓促上阵。

二、教学中层层预设问题,师生互动交往,促进动态生成

(一)突出重点,用语简单明确

除特殊要求的可有多种答案问题以外,一般的问题都应使学生清楚地理解教师要求回答的是什么,不应使学生摸不着头脑,产生理解上的模糊性和随意性。如在《物理变化与化学变化》这节课中,某教师是这样来提问做引入的:“你知道我们身边有哪些变化吗?”。教师的意思是想要学生打出一些类似“冰雪融化”“绿叶变黄”“生米煮熟饭”等生活中常见的物理变化和化学变化,但由于提问的不够恰当,使学生答出“周围的环境在变化”等等。

(二)要有坡度,层次分明

教师要按照学生认识过程的规律和教材内容的逻辑层次,由易到难,由表及里,逐步提高问题的难度。如在《水的三态变化》中“汽化”的教学中,这节课对学生来说知识

任务重而且也很难。如果直接提问什么是汽化现象,即使学生在书本上找到了答案,由于在思维上缺少循序渐进的过程,学生是很难接受的,同时有些学生会觉得很难而失去学习的兴趣。若把这节课与学生的生活经验结合,在学生已有的知识层面上又提出问题,不仅学生思维上容易接受还会产生浓厚的学习兴趣。如这样提问“湿衣服怎么会变干呢?”学生就会很有兴趣,而且几乎所有的学生都能回答,趁热打铁就可得出“汽化”的概念;乘胜追击还可以提问“怎样让湿衣服干得快呢”。这样的提问由浅入深,由易到难,不仅有利于激发学生强烈的求知欲望,更有利于锻炼和培养的逻辑思维能力。

(三)要富有启发性

同样的一个问题,提出时平平淡淡,既不新颖又不奇特,而是“老是重弹”,那么学生的积极性和参与的主动性也就可想而知了。恰当的提问犹如一石激起千层浪,让学生沉浸在思考的涟漪之中,成为“好知者”;又如柳暗花明又一村,让学生在探索顿悟中感受思考的乐趣。此处之石即教师之“问”,激起之浪即学生的学习兴趣。如“水的浮力”一节的教学,一开始教师就提出:“木块放在水里为什么总是浮在上面,铁块放在水里为什么总是下沉?”学生回答:“因为铁重而木块轻。”教师接着问:“把重10牛的铁块和重10牛的木块都放进水里,为什么木块浮上来,铁块却沉下去呢?”这一问,学生对生活经验“因铁重而下沉”产生了怀疑,激起了学生思维的积极性。再如在“浮力的应用”中,还可以提问“铁块会下沉,可轮船是铁做的却能浮在水上呢”等等。

(四)要注意保护学生回答问题的积极性,评价要中肯

学生的学习积极性是非常难建立起来的,有时还非常的脆弱,所有教师要小心地保护起来,多肯定、少否定,多表扬、少批评;不能有任何看不起的表现,更不能妄加全盘否定和讽刺;对有创造性的见解,要给予赞扬和鼓励。教师对学生回答问题的评价应中肯 教师说:“表扬他!”同学一起竖起大拇指,说:“棒棒,你真棒!”有的教师让全体学生为之鼓掌等等。笔者认为不是很恰当。虽然新课改要求以表扬、鼓励为主,但是这种表扬方式不值得提倡。中学生对事物、问题的认识还比较浅、不全面,教师不问对错是非,一味的表扬、鼓励,这样对学生的认知会有一些影响。正确表扬是抓住学生的闪光点,对错误、不足之处明确指出,点明改进方向。在表扬,在指出错误时要用爱心,像对自己孩子一样。

课堂提问,既要讲究科学性,又要讲究艺术性。好的提问,能激发学生探究科学问题的兴趣,激活学生的思维,引领学生在科学王国里遨游;好的提问,需要我们教师要有心人,问题要设在重点处、关键处,疑难处,这样,就能充分调动学生思维的每一根神经,就能极大地提高科学课堂的教学效率。

参考文献

[1]《素质教育在物理教学中的探索》《教育论文网》2006.10.

[2]《物理教学中自主学习方式的培养》《新课程教育网》2006.04.