

刍议小学语文在课堂中如何提高学生的习作能力

黄晓彦

福建省龙岩市上杭县稔田中心小学

[摘要]在语文学习中,写作是至关重要的一个环节,也是学生不得不需要的一项技能。可是,就现阶段小学语文写作教学情况来看,可以发现一个普遍的现象,即学生习作水平稍微欠佳,影响了整体教学的效果。在当前的情况下,如何提高红领中——小学生的习作水平成为一线语文教师迫切需要解决的课题。以下紧扣上述课题,从三个方面分析提高学生作文水平,优化整体教学效果的路径,希望提供有利参考。

[关键词]小学语文; 习作教学; 作文水平

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2529

在小学语文教学中,学生对语文学习、成长发展有着积极的现实意义那就是习作扮演着关键的角色。一是,它能够培养学生的想象力。处于小学阶段的学生有着极为丰富的想象力,思维不易被局限,在写作训练中,能够激活学生的兴奋剂——思维能力,唤醒他们的想象力;另一方面,它能够推动学生语文素养的发展。可以说,写作就是一面镜子,可以折射出学生思想的深度,对于相同的事物,不同的孩子通常会产生不同的主张^[1]。就写作而言,它正凸显了这一点。所以,增强学生写作能力、提高学生习作水平大势所趋。那么,在当今的农村小学语文习作教学中,如何来入手,怎样达到这一目标呢?具体如下。

一、书写日记,培养写作习惯

小学阶段的语文学习主要集中在词组、优美语句以及语感等方面,在接触新的知识时,大部分的学生是采取“生搬硬套”的方法进行的,这虽然可以留下一定的印象,但是对知识的运用却往往不太熟练。对于这种情况,我们可以趁势引导学生天天写日记,记录下自己每天遇到或经历的事物,这样不仅可以帮助学生珍藏值得保存的回忆,还可以打好学生的语言文字基础,培养学生的习作思路,锻炼学生的习作能力对学生作文水平的提升极为有益。对此,对于坚持书写日记的学生,教师要予以赞扬、奖励,在起到激励作用的同时带动其他学生的积极性,促使学生积极书写日记,从小养成良好的写作习惯和能力^[2]。例如:《爬山虎的脚》一课,在教学中老师紧紧抓住了爬山虎生长之处、爬山虎的叶子及脚的形状与特点,让同学们了解了爬山虎是如何一步步向上爬的。在学习完本篇课文后,孩子们很快地掌握了爬山虎的特性,大致把握了作者的写作风格、技巧。此时教师一定要抓住契机,引导孩子们快速地想作者为何能将爬山虎的叶子让描写得如此优美,使学生清楚作者通过认真观察、发现,才为优秀文章的诞生奠定好了基础,再加以延伸,鼓励学生在现实生活中多加观察、发现,并且将这些事物记录下来,完成日记写作^[3]。当然,为了让学生保持写日记的积极性,教师可以设置专门的日记小组,每个星期抽出一些时间,让学生展示、分享自己的成果。如此,不仅可以推进老师与学生之间的火花撞击及生生之间的情感,还可以培养学生写作习惯,为其后续写作夯实基础。

二、鼓励仿写,发散写作思路

“语文的使用是一种技能,一种习惯,只有通过正确的模仿和反复的实践才能养成。”显而易见,练笔仿写是习作入门的“必由之举”。当前语文写作教学中,部分教师过于关注人文教育,在一定程度上忽视了写作方法、形式等方面的教学,使得语文课和写作脱离开来,变成“道家课”、“美术课”。在写作时,许多学生“照本宣科”地默写参考书中的范文,仅仅是稍加改动。新时期下,教师要想提高学生的作文水平,就应该打破旧课堂——要有创新,做到“打开思路,注重仿写”^[4]。比如:学生学习《颐和园》例文的时候,教学时让她们了解到文本结构为“总——分——总”,作者采用了移步换景、过渡句等元素进行创作,为文

本增色不少。在完成例文讲述后,教师提醒学生以“我的奶奶的菜园”为题目,写一篇移步换景的作文。通过仿写环节,教师不必再给学生专门讲作文的写法、思路以及用词,并且,仿写与文本内容息息相关,学生的思维也就和文本相联系,不必发愁从何下笔。总的来说,仿写能够有效改善学生在写作时棘手的问题,且多了许多练笔的机会,可以有效促进写作能力、作文水平的提升。

三、积累素材,强化写作能力

“巧妇难为无米之炊”,在写作时,优质素材是不可或缺的,有了素材,那么文章就有了基础。换句话说来说,一旦缺乏写作素材,那么即便学生再努力,也难以创作出好的文章。由此,要想加快提高学生的习作水平,要让学生积累素材。那么,怎样助学生积累丰富素材的一臂之力呢?第一,教师在上习作教学时,规定每个学生准备一本笔记本,作为记录素材的专用本子,再将自己日常学习中的优美词汇、语句等摘抄到这本笔记本上,这样不仅可以扩充素材量,还可以让学生养成长期边摘抄边积累的好习惯。第二,在课堂前3分钟,腾出一点时间,要让孩子们分享自己每天摘抄积累的素材。比如:学生在学习《习作:推荐一本书》时,教师把舞台让给学生,让每位同学分享自己的写作基石——素材^[5]。这样,实现了写作素材的共享,对丰富全体学生的素材大有裨益,还可以启迪学生的思维,使孩子们产生全新的思路。最后,教师还可以在教之余,与学生分享热门话题、事件,这些都是写作的“利器”,只要运用得当,都能够发挥出其效用,为作文“增光添彩”。

结束语

总而言之,随着时代的发展变化,我国教学事业也迎来了全新的挑战。在小学语文课中,教师要重视写作教学,积极改革教学理念和思路,通过多样化的方法、手段实施写作教学,努力构建高质量的语文课堂,帮助学生积累丰富写作方法、技巧,在写作中更加得心应手、游刃有余,实现作文水平的提高。值得注意的是,这并不是一朝一夕的,而是一项路漫漫的,同时离不开语文老师的坚定的信念、不懈的努力,在日常的教学中,教师一定要始终如一、脚踏实地,多角度、多方面强化写作教学,循序渐进地强化学生的写作能力,使学生有效写作,做到“笔下生花”。

参考文献

- [1]徐荣嵘.刍议小学语文课堂提高学生写作能力的有效性策略[J].2021.
- [2]付卉芳.重视学情提高效率——刍议小学语文阅读教学“高效”课堂的策略[J].明日,2021(14):1.
- [3]张旭.小学生语文核心素养培养刍议——以小学语文课堂教学为例[J].学周刊,2020(23):2.
- [4]庞秀利.浅谈如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力[J].成长,2020(10):1.
- [5]陆蕾.童心看世界,文章妙趣生——刍议小学作文课堂创新性教学[J].作文成功之路:小学,2020(3):1.