

# 比较阅读法在小学语文阅读教学中的应用

黄雅艺

江西省上饶市信州区凤凰学校

**[摘要]**比较阅读正在逐渐走入课堂,以比较阅读法为代表的阅读教学方法可以有效促进学生阅读理解、写作能力的提高,而且还可以帮助个人不断扩大眼界,提升思想水平深度。语文教师通过提升学生的阅读能力从而加强学生个人的自主学习能力,深化对文字的感受理解能力。正因为比较阅读法有可用、可行、可学之处,才受到广大师生一致好评,因此,结合具体的语文阅读素材和课本文章对如何开展比较阅读活动进行讨论。

**[关键词]**小学语文;比较阅读法;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1390

小学语文阅读教育教学改革活动正在如火如荼地进行,语文教师采取新的阅读策略和阅读方法来培养学生的阅读习惯,进而提高整体阅读教学效率。以比较阅读法为代表的阅读教学方法正在逐渐走入课堂,优化学生的阅读策略,提高学生的阅读能力和水平。在本文中,针对比较阅读法在小学语文阅读教学中的应用进行深入的探讨,同时提出具体阅读策略。

## 一、对不同的阅读材料进行内容对比

语文教师要将在阅读材料的收集工作放在首要位置,了解学生的阅读需求,根据学生的阅读水平来进行具体阅读素材的整理和分析。师生合作共同按照比较阅读法的使用原则将阅读材料进行分组和挑选,在课堂上进行展示,方便学生进行内容对比和分析。比较阅读可以从内容的方向进行横向对比,在进行课堂教学之前,首先应该了解学生对文章的理解阅读情况,如何看待词语在文章中的作用,分析段落的优缺点,在做好以上的研究调查之后再确定教学计划,并选择适合学生水平的文章。教师也应该逐步带领学生共同去阅读,从多方面分析文章,掌握文章所运用的技巧和情感色彩,进一步提高学生对文章的领悟能力。而在阅读过程中,教师应该注重阅读材料之间的关联性,保证两者之间有某种共同的吸引力可以指引学生进行更深入的探讨研究,帮助学生形成个人化的阅读技巧。因此,教师就要引导学生分析对比两篇故事的整体发展脉络,分析人物性格特征,掌握故事想要传递的核心精神。

例如,在小学课本中的两篇文章《东郭先生》和《农夫与蛇》,都是讲述被救者忘恩负义,恩将仇报的故事,并且都是按照时间先后顺序记述故事的发展。教师要让学生学会从题材上分析对比,领悟对比技巧带来的不同体验。同时为了让人物的形象更加鲜明,教师会让学生选择具体的人物动作和表情进行对比。东郭先生将忙于逃命的狼放到袋子里,农夫把蛇放到怀里都有异曲同工之妙。将这些不同的内容进行对比,学生更容易感悟到其中的哲理,从而提高自身的领悟能力和阅读水平。

## 二、对阅读材料中的文字作对比

比较阅读法要求学生要有良好的鉴赏能力以及分析能力,对于具体的文字的含义以及整体的文章大意都要有很好的掌握。语文教师在搜集阅读材料开展比较阅读时,要带领学生进行具体文字的对比,从而切实培养学生的鉴赏能力。对于词句格外优美,语言使用非常恰当有深意的文章,教师可以引导学生从字词的角度分析对比,可以从文字含义、环境描写以及人物语言的特征等方面出发,使学生对文章的环境和画面形成更具体深刻的印象,对字词的理解掌握能力更上一层楼。教师和学生更可以通过字词的对比、分析,尝试弄清作者的整体写作意图以及背后试图表达的情感。教师也需要对学生读音的纠正以及字形结构的分析,从而积累汉字知识,拓展阅读教学的范畴,巩固阅读学习成果。学生在对比两个不同的文字时,可以得出相同的结论,或者有哲学意义的探索成果,从而深化阅读的主题。

## 三、对同一作家的不同作品对比

同一个作家在不同时期的作品含义,风格皆不相同,对比分析同一个作家的不同作品,可以帮助我们更好地理解认识作者的思想变化,性格特征以及他所处的时代背景特色。在选择同一位作者的不同作品时,教师也应及时了解当代学生能够接受和欣赏的作者,有些作者的文章对学生来说还显得比较晦涩难懂,那么教师就不应该选取这样的文章去进行阅读对比分析。但是总体来说,大多数时候教师常用诗歌做对比分析,比如说李白和杜甫等人,因为他们的诗歌通常易读好懂,且用词华美贴切,诵读起来也是朗朗上口,现实应用价值也非常高。人是处于不断变化中的,同样作品也是。李白、杜甫、白居易等人的诗歌是分阶段的,同时也体现出了盛唐时期、由盛转衰时期、中晚唐时期的历史风貌。通过不同作者对比、不同作品的对比,可以使学生的阅读更加深入,掌握更多的阅读知识。教师要带领学生进行深入的探讨,才能提高比较阅读法的运用效率。

作品可以反映不同历史时期的人生际遇,通过与其相关的文学作品,学生可以感受到真实而又富有变化的作者,从而有更加深刻的认知。教师要本着循序渐进的态度进行比较阅读活动,逐渐培养和提高学生的认知水平和阅读能力。通过类似的比较阅读,能够让学生成为知识面更广,对阅读更有热情和积极求索的新一代学生。针对同一作家不同写作时期的作品进行分析和对比,可以了解其成长经历和写作经历。学生也可以从中读出更多的内容,同时进行更加深入的探讨,进而和作品对话,和作者沟通,和教师交流。

## 四、对不同作家的作品对比

每一位作家都有自己独特的写作风格和思想体系,因此将不同的作者进行对比,也是拓宽学生的知识面的方法之一。比较阅读法要求学生适应不同作家的作品风格,并且对于其作品进行对比和赏析。在开展阅读时进行有条理的整理、有系统性的分析,从而满足比较阅读法的相关要求。例如苏轼和李白,两位作为小学中常见的诗人,二者的风格就有很大的差别,苏轼的豪迈与李白的洒脱自然大不相同,由此体现到文章之中也是。学生在学习不同的作家时,便可以结合作家的性格和人物生平,把握作者的作品思想情感,获得更多关于对作者和作品的深刻认知。

## 五、结语

总而言之,语文教师根据学生阅读习惯培养以及阅读素养培育的实际需求,选择了有针对性的阅读方法,真正提高了学生的学习效率和阅读效率。语文教师通过构建阅读场景,开展阅读评价活动,带领学生共同阅读阅读素材来调动学生的积极性,从而突出学生的主体地位,为培养学生正确的阅读习惯和阅读思维发挥了积极的影响。相信在师生的共同努力下,比较阅读法在小学语文阅读教学中的应用会更加普遍和高效。

## 参考文献

- [1]冯春侠.浅谈小学语文各阶段如何运用比较阅读[J]. 学周刊, 2015(21).
- [2]宋丹.比较阅读在小学语文阅读教学中的有效应用[J]. 语教学与研究, 2017(2).