

看图写话 促进表达——探索小学语文看图写话教学之策略

聂文姗

江西省抚州市金溪县琅琚镇中心小学

[摘要]看图写话教学是学生在小学阶段接触得最早的写作培养任务之一，这种教学方式主要是为了培养学生的观察能力以及文字表达能力。同时，对学生的语文素养要求也有着一定的高度。所以，在小学阶段对学生的看图写话能力教学就成为一项重大的教学任务。对此，本文将从“引导学生学会观察”、“引导学生发挥想象”、“引导学生写作练习”这三个方面并结合实际案例进行阐述，从而使得语文教师在看图写话方面教学能够有所启示。

[关键词]小学语文；看图写话；教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.109

语文教学处处体现了生活之中，而每一科学科的教学都离不开文字的应用，而文字本身又是语文最直观的表现形式。并且，在现代的语文教学中，要求学生文字的应用能力有所提高，而小学阶段最有效提高学生的语文应用能力的方法就是通过看图写话这一教学方法。

一、引导学生学会观察

首先，看图写话教学的首要前提为学生要有一定的观察能力，那么也就是意味着教师应当先行提高学生的观察能力，再来对学生进行写作方面的练习。而在日常生活中，学生每天所看到的一个个场景其实就是一张张“图”，并且课文中的图片素材大都是静态内容，不利于激发学生的学习兴趣，所以在实际教学中教师应当引导学生到生活之中去观察这些美丽的景象。^[1]

例如，教师在教学完《找春天》一课，后，可以利用学生的空闲时间或者是拿出一节语文课带领学生到学校附近的公园中去观察景象，让学生自己感受公园里实实在在的春景，让学生自己去“找春天”，然后再让学生将自己的感受写下来。一名学生这么写道：“今天的这节课语文课与以往不同，教师带领我们到公园里欣赏春天美丽的景色。刚刚走进公园里，我就发现了几只小鸟从我眼前飞过，满地上都是姹紫嫣红的花朵……”可想而知，培养学生的看图写话能力要先培养学生的观察能力，只有让学生有了一定的观察能力，学生才有可能写出好的作文。并且在带领学生观察事物时，教师可以引导学生可以观察远景到近景事物的变化，或者是由景到人，思考景物与人的关系。这都是为了培养学生的观察能力，给日后地写话打下良好的基础。

二、引导学生发挥想象

当然，教师除了要培养学生的观察能力，之后，还要引导学生开动自己的想象力进行写话。这是由于在实际教学中，虽然有的学生的观察能力十分不错，但是这一部分学生写的作文却也依旧拿不到什么高分，这种情况发生的原因就在于学生没有充分发挥自己的想象力。教师在培养学生看图写话能力时，还要引导学生充分发挥自己的想象力进行写作。^[2]

例如，在实际教学中，教师现在黑板上画了一个半圆，然后随机邀请几名同学上来，在这个半圆上面添加几笔，然后展开想象力写上几句话。像有的学生，在这个半圆的基础上画了一个太阳，而有的学生在这个半圆基础上则是画了一个蘑菇。所以这两名同学所写出来的话也就是不一样的了，如画了太阳的学生写道：“清晨我从学校出发，发现太阳一直跟着我坐的这辆公交车，不管公交车怎么改变方向，

太阳始终紧紧地跟着公交车，最后我下车了，结果才发现太阳一直跟着是我呀。”而画蘑菇的学生则是写道：“在一处茂密的森林中，有一颗种子悄然落地，雨过天晴之后，发现这个地方居然长出了一个美丽的蘑菇，还好教师有教导我们越是鲜艳的蘑菇越可能有毒，我就把它放在一旁不理它。”所以教师在教学生看图写话时，除了要培养学生的观察能力之外，对于学生的想象力的培养也是很重要的，二者双管齐下才会让学生的看图写话能力有所提高。

三、引导学生写作练习

当然教师在培养了学生的观察能力以及想象力之后，教师还要通过一定的练习来加强学生的看图写话能力。虽然想让学生通过不同角度去描述一件事难度还是很大的，但是教师也同样可以通过一些练习来培养学生该方面的能力。因此，接下来的任务就是要利用一定的写作练习来提高学生的表达能力，从而加强学生看图写话能力。

例如，教师可以采取使用仿写的形式来开展一次写作练习，如：人需要祝福，需要快乐，需要思念。如果一滴水可以代表一个祝福，那么我送你一片海洋……学生通过思考很快就能够得出答案：如果，一颗星可以代表一份快乐，那么我送你一条银河；如果，一棵树可以代表一份思念，那么我送你一片森林……又例如，爱心是冬日里的一片阳光，使饥寒交迫的人感受到人间的温暖，面对这句话的仿写就有一定难度了，教师可以适当给予学生一点提示，再让学生回答：爱心是沙漠中的一片绿洲，使失去希望的人重拾对生活的希望……当然除了仿写之外，教师也可以给学生布置一些续写任务，如针对课文《小摄影师》最后内容小男孩匆匆赶往高尔基的办公室……让学生开发自己的想象力想想接下来会发生什么故事。有的学生回答：“第二天，小男孩带着自己准备好的东西再次来到了高尔基先生家门口，门卫把小男孩放了进来，小男孩如愿以偿地拍了一张高尔基的照片，将这张照片永远地保留。”

综上所述，培养学生看图写话能力要从两个方面入手，学生的观察能力以及想象力，最后再通过一定的训练让学生将这些能力变得更加得融会贯通，自然学生的看图写话能力就可以得到有效地进步。

参考文献

- [1]唐鑫.小学语文教学中看图写作技巧分析[J].试题与研究,2021(36):33-34.
- [2]杨小琴.论看图说话对小学生作文的意义[J].读写算,2021(17):183-184.