

初中历史教学情境的建构策略探寻

冯瑶

河北省廊坊经济技术开发区新世纪中学

[摘要]新课改日新月异,长期的应试教育却让不少初中历史教师认为历史只需死记硬背就可以了,严重地影响了历史课教学效果和学生学习效果。初中历史情境教学就是根据初中历史的特点以及学生的认知水平,教师在教学中针对具体教学目标运用多种方式积极创设教学情境,以生动活泼的课堂教学来提高学生的学习兴趣。

[关键词]初中历史;教学情境;建构

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.919

在初中历史学科教学中,有很多的内容相对比较抽象,而且与学生现在的生活经验距离较远,教师可以建构教学情境拉近学生与历史学科内容的距离,促进学生的理解,增强学生在历史学科学习中的主动性。在情境的氛围条件下,学生对很多问题的思考会伴随着比较真实的体验,学生可以获得多方面的信息进行知识的理解和吸收。情境教学就是帮助学生学好历史并促进其各方面发展的一条有效途径。历史情境教学是指在教学过程中,教师有目的地引入或创设一定形象为主体的生动、具体的历史场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解历史现象,促使学生心理机能得到发展的方法。情景教学如何才能有效地应用在初中历史的教学中呢?我们可以从以下几个方面来进行分析。

一、精心创设问题情境,加强思维启发

问题是开启学生思维的一把钥匙,能够对学生的思想进行有效启发,激励学生拓展思维空间,优化认知结构,把新旧知识结合起来,为搭建知识体系打下基础。在学生的原有认知结构和新知是存在不协调问题的情况下,学生的思维会处在困境状态之下,进而生成解决问题的强烈意愿,因而能够给学习知识和消化吸收奠定坚实基础。在历史课程学习当中,为了引导学生踊跃思考,增强学生的综合能力,教师就可以积极创设问题情境,给学生留下一定的悬念,使得学生能够踊跃思考,培育学生良好的思维品质,提高历史教学深度。教师应该精心设置问题,加强对学生的思维诱导,让学生产生积极的思考热情。例如,在教学明清经济发展与闭关锁国这部分内容是教师可以在教学导入阶段,先给学生展现玉米、花生、马铃薯等实物,然后给学生设置疑问留下悬念:大家知道这些实物的名称吗?它们是国家原有的还是外国引入的?是在哪个时期引进的?闭关锁国所造成的历史影响是什么?对经济领域的影响如何?这样的问题可以启迪学生联系课上所学内容积极思考,并依托教材当中的资料和自己的思考结果,找到问题解决的方案。再如,在教学开国大典时,教师可以设置问题:在开国大典的举办过程当中,共有54门礼炮齐鸣28响,大家知道其中的缘由吗?这样的问题可以给学生留下深刻的悬念,让学生在困惑疑难的引导之下,产生积极思考探究的热情。另外,教师还要鼓励学生在学习当中自主提出自己的疑问,培育学生质疑精神,增强学生的历史学习与思考质量。

二、结合生活实际,创设情境

初中历史教学中涉及的知识点的内容也比较长,对于学生来说记忆量比较大,也给学生的学习带来了很多的困扰,学生长时间的采用机械的方式来学习知识,很难提升教育教学效率,也尽可能地降低了学生对于知识的学习兴趣。如果学生再对情境进行创设时,能够结合学生的生活背景来选择,与学生实际生活贴近的内容,会更加适合学生的感受,强化学生对于知识的记忆,学生学习起来也会更加轻松,形成相对完善的知识体系。在教育教学中教师可以为学生参与到各种各样的生活实践当中,通过深入观察各种生活内容或者是各类型的文化活动,为学生选取一些的场景,帮助学生进行观察和探究强化理解和记忆。让学生对存在的历史现象进行辨别,通过对现

实中的场景进行还原,以此达到强化理解的目的?例如,可以带领学生参观当地的历史博物馆,遗迹,观察古人所使用的陶器、青铜器,及最原始的制作方法,让学生了解古代器皿所具有的知识,并查看这些器皿当中所包含的字体,以此更好地激发学生对于历史知识的学习兴趣。

三、创设表演情境,提高学生的学习能力

在初中历史课上,教师为学生提供充分的表演机会,为他们创造适当的表演情境,更好地激发学生的学习潜能,有利于学生的历史学习,提高学生的历史学习能力。创设表演情境,历史人物的设定是一个重要的内容。进入历史角色或扮演历史角色的学生可以使学生与历史人物亲密接触,加深他们对历史人物和历史事件的理解。教师可以充分利用现有的教学资源,创造表现情境。例如,教学人教版八年级历史教材中的《土地革命》时,笔者发现,由于缺乏相关经验,学生对知识的把握不准确。于是,笔者创设了表演情境,自己扮演土地改革的领导角色,让学生们分别扮演地主、贫困农民和反动派等角色,现场模拟与土地改革有关的各种历史场景(如地主剥削农民时的场景,农民分得土地时的场景等)。这样教学,把历史事件与历史知识教学有机结合起来。学生在角色扮演的过程中,对土地斗争的复杂性有了亲身体验,加深了对相关知识点的理解。其实,学生的表演活动就是其内心深处对历史知识的一种还原,这种能力不仅仅是表演能力,更是历史学习能力。

四、创设故事情境,学习历史精神

初中阶段开设历史课程,其根本目的就是引领学生认清历史发展进程,学习历史发展精神,进而提升自豪感与凝聚力,唤醒爱国情怀,树立民族自信。从古至今保留很多有价值的历史人物故事,这对于当代中学生来说则是宝贵的精神财富。课堂上通过创设故事情境,将学生带入历史时代,了解历史故事,学习历史人物身上的高尚品质与道德情操,获得“润物细无声”的教育与影响。例如,学习《对外开放》时,讲一讲邓小平多次南巡的故事,对比改革开放前后的中国发展变化,总结重大成就,学生的热情高涨,迸发强烈的民族自信与民族认同感。

结语:

历史是一本厚厚的书,读历史可以让学生了解过去,了解事物的发展规律,在历史的学习中,让学生学会了如何做人。作为一名初中历史教师应该将所讲历史内容看成是一部情景剧,让学生在情景中感受历史的发展,从而让学生主动地参与到历史的学习中来,而不是被动的背诵历史事件。学习历史对每一位学生来说都是重要的,历史教学情境的构建需要教师不断完善教学方法,深入了解每个历史事件,这样才能更好地开展初中历史教学。

参考文献:

- [1]牛红蕾.增加初中历史课堂活力的途径[J].试题与研究,2021(35):7-8.
- [2]刘彬山.初中历史教学的现状及对策分析[J].基础教育论坛,2021(34):100-101.