

新时代基层群众文化辅导培训开展路径

张玲

耒阳市文化馆

[摘要]全新的社会发展背景下，国民综合素质的提高成了大家关切的话题，不仅会满足社会发展的真实需要，同时也会突出群众文化建设的意义。对此，新时期的基层文化馆，要做好群众文化辅导培训工作，通过多种活动的展开，让群众的文化基础得到提升，强化我国精神文化建设工作，以此增强国民的精神素养。基于此，本文先介绍了新时代基层群众文化辅导培训工作开展的作用，并探讨了新时代基层群众文化辅导培训开展路径，希望能够为相关工作者带来些许参考。

[关键词]新时代；基层群众；文化辅导培训

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.075

党的十八大会议的召开，让社会各界知晓了群众文化辅导培训工作开展的意义，重视起群众文化建设工作，以此丰富人民群众的精神世界。而基层群众文化辅导培训工作的实施，会让基层人民的日常生活变得丰富起来，利用业余时间完成各种文化活动的参与，学习更多类型的文化内容，让基层人民的幸福感油然而生。另外，新时期基层群众文化辅导培训工作的展开，应呈现出教育、服务、特色等，通过不一样的基层群众文化辅导培训，提升整体的工作效率。

一、新时代基层群众文化辅导培训的作用

在基层群众文化辅导培训类型划分上，可以根据文化辅导的形式，将其分成思想政治辅导及文化修养辅导。群众文化辅导培训工作的展开，属于新时代社会引领的全新发展方向，不但将我国发展主旋律弘扬宣传，也切实增强了群众文化的先进性，确保基层群众在身体和心理上获得良好的发展，防止一些不良思想不良信息在群众当中滋生，为新时期社会主义和谐思想的构建打下良好基础^[1]。并且，文化修养辅导培训工作，还能够通过文化知识的促进，实现各种知识的传承与推广，让群众文化修养明显提升，使群众能够正确的辨别生活当中的美丑善恶，让大家的是非辨别能力明显提升，进而让基层群众更好的对待生活、对待工作。在此背景下，不仅树立了良好的社会风气，也将更多的正能量内容传播而出。通过不断的研究得出，新时代基层群众文化辅导培训工作的展开，会起到以下两方面的作用：第一，能够对社会大众展开教育工作。当前，学校教育与社会教育最为明显的不同之处，便是社会教育在覆盖面上比较大，且起到的教育作用十分显著，能够培养群众的人格素养。通过群众文化辅导培训展开教育引导，会做到寓教于乐，获得良好的教育成果。第二，将我国优良的传统文化继承下去。群众文化辅导培训，能够让基层人民自由完成优秀文化的筛选，巧妙达成社会主义建设和精神文明建设的整合，将群众文化的导向作用价值凸显而出，加快我国文化建设工作的发展与传承^[2]。

二、基层群众文化辅导培训现状

（一）文化辅导培训开展主次不分

现如今，我国基层文化馆在开展群众文化辅导培训工作时，部分工作人员比较重视文化活动的开展，从而忽视了文化辅导培训工作展开的重要意义。另外，文化馆从开设以来，会不断创新文化活动，对文化内容展开建设推广。但

是，在主次上却未能明细划分，未能知晓群众文化辅导培训工作可谓是文化馆的主要构成工作。若实际展开文化工作，缺少和群众之间的交流互动，会导致群众在文化程度和文化趋向上，没有获得深层次的理解，最终无法展开高效的文化活动。对此，在具体进行群众文化辅导培训工作时，应全面了解文化活动和辅导培训工作的重要意义，知晓二者之间的联系，降低群众文化辅导培训工作对文化建设工作带来的负面影响。

（二）文化辅导培训质量有待提高

处于新时期背景下的基层群众文化辅导培训工作，在具体实施过程中，辅导培训质量始终是文化馆关注的重点^[3]。但是，从实际工作情况来看，目前存有以下几方面的问题：首先，辅导培训课程的设置。在目前已经存在的文化辅导培训课程中，有关的辅导人员尚未详细设置辅导内容，致使课程单一化、枯燥化，对辅导培训工作的展开造成了不良影响。其次，文化辅导培训开展的过程中，相关工作人员的服务态度以及专业水平不是很高，这也直接降低了群众文化辅导培训的质量，未能起到较好的培训效果。此外，文化馆中的管理人员和工作人员尚未重视起文化辅导培训的意义，也没有深入群众当中，了解群众对文化的真实需求，致使文化辅导培训缺乏意义在培训内容上缺少针对性。

（三）重视创作而忽视了辅导培训

对于绝大多数的基层文化馆，在群众文化辅导培训工作安排上，未能将工作重点牢记于心，致使群众文化辅导培训工作受到了忽视，反而把更多的工作精力放到文化创作方面。虽然此种行为也会起到较好的文化建设作用，但是文化馆的核心工作是提高群众文化辅导培训的力度，所以也致使辅导工作失去了本身的意义^[4]。对此，在实际安排工作时，基层文化馆应当把文化创作和辅导的时间科学整合到一起，实现时间的合理分配以及工作的有效管理，在完成本职任务的基础上，达成文化辅导培训内容的创新，最终加快我国精神文明建设的速度。

三、新时代基层群众文化辅导培训开展路径

（一）强化群众文化服务体系建设

首先，为了提高基层群众文化辅导培训开展的有效性，要实现对该工作的精准定位，积极深入现场展开调查工作，仔细完成服务对象学习需求的分析，从而掌握辅导培训工作中所缺失的内容，打造出具有针对性的文化辅导教育工作，

提升群众文化的有效性及针对性。例如，在农村旅游区域进行文化辅导培训工作时，地方主要产业为旅游，所以辅导培训可以围绕着旅游项目展开，为当地群众讲解一些基础的旅游产业文化知识。应知晓一点，对不同群体进行群众文化教育培训时，应做到因人而异、适当变通。并且，需知晓当地群众的生活方式，把生活习惯和文化辅导教育工作整合到一起，确保教育手段和娱乐活动符合当地生活规律，进一步弘扬宣传先进的文化内容，让农村新面貌呈现在大众眼前。

其次，需充分调动起群众的培训工作参与积极性，让其深入到教育培训之中，使辅导培训质量明显提高。当前，群众已成为群众文化中的核心人员，文化馆也需要把群众当作培训的主要导向，重点突出“中国梦”等内容，结合线下田园建设、乡村建设等综合文化服务，把我国主要的核心价值观宣传出来，达成多种文之间的巧妙整合，以此凸显出地区特色以及地区发展优势，面向基层群众展开高效的文化辅导以及文化教育工作，使大家的精神世界得到丰富。最后，在这一阶段也需要去到实地展开调查，通过不断的走访，掌握群众的真实需求，挖掘出基层有才能人，为后续文化辅导培训工作的展开打下良好基础，切实增强群众们对文化辅导培训的热情^[5]。

（二）提高基层群众文化辅导的科技化水准

新时代我国科技的快速发展，让大数据、信息技术、互联网技术被广泛运用到各项工作中，基层群众文化辅导培训工作，也时常能够看到科技的身影。对此，在实际开展基层群众文化辅导培训工作时，需要充分利用大数据、云技术、信息技术等内容，便捷此项工作的展开，达成戏曲、书法等文化资源的共享，使工作人员随时随地完成文化知识的学习以及查阅。此外，还可把各地取得优秀成果的文化辅导培训课程储存在云端，下发至各个基层文化辅导单位进行资源共享^[6]。

（三）建立以群众为本的专业化团队

文化馆应通过文化和群众展开有效的交流与互动，形成良好和谐的合作关系，做到尊重群众、理解群众，为群众排忧解难。与此同时，文化馆中的辅导人员还需要给基层群众提供较为贴心、细心的服务，使群众感受到文化辅导培训的重要意义。另外，文化馆应当构建出比较健全的文化辅导机制，对能力较差的人员展开技能培训工作，让辅导培训在内容以及专业化上拥有保障^[7]。除了上述内容，还可通过资金扶持、演出设备购置以及业务指导等手段展开文化辅导培训，把城市广场和乡镇广场当作展示的平台，持续性的展开群众性文化活动，让群众文化服务工作从真正意义上为人民所服务，提升地区化事业发展的速度，让我国公共文化服务水平明显增高，使群众在真实的活动中感受到文化建设的成果。

（四）提高文化辅导人员的业务素质

文化辅导人员也就是基层群众文化活动的引导者及组织

者，他们肩负着活动形式、活动内容的确定。对此，为了进一步提高新时代基层群众文化辅导培训效率，需从辅导人员处入手，增强人员的业务水平以及专业素养，让他们科学对待基层群众的真实文化需要，打造出更能够反映出时代特色的作品。第一，辅导人员要和基层群众展开持续性的交流互动，对他们的意见和建议进行采纳。第二，为切实增强活动质量，可从群众实际出发，建立有关的活动组委会，通过组委会成员的力量，让文化辅导过程更加科学合理。第三，辅导人员本身也需要不断的学习，让自身在理论知识体系上变得完善，并把所掌握的知识与技能服务于实践，促使此项工作质量的提升。

（五）结合传统节日进行文化宣传

目前，我国基层群众文化活动资金不是很充足，这也需要活动组织人员在现有资源和条件下，整合多种路径完成文化宣传工作。例如，在传统的文化节日，可选择一些和节日主题有关的活动内容，利用群众对节日本身的认同感，以此实现文化内容的宣传。另外，可按照地方的传统文化精髓所在，对节目表现形式进行创新、调整，吸引群众们积极参与到群众文化辅导培训当中，一同完成对传统文化的保护和宣扬，实现我国传统文化的发展与继承。最后，活动组织人员也要深入到基层群众当中，对群众创编的节目作品予以认可，和群众们建立起良好的关系，以此满足群众的精神需求，达到最佳的活动实施效果。

结束语

总而言之，新时代建设发展的阶段，应注重群众文化辅导培训工作，以此提高国民综合素养，让我国精神文明建设不再困难，更早达成社会主义现代化发展目标。对此，文化馆在实际工作当中，需要把群众文化辅导培训当作主要任务，树立起良好的社会风气，形成较为稳定的精神文明基础，在保障文化活动顺利实施的基础上，强化文化馆和群众之间的交流，最终搭建良好的文化氛围，推进我国文化建设工作。

参考文献

- [1] 封霓. 浅析新形势下文化馆的培训与辅导工作高质量发展[J]. 文化创新比较研究, 2018, 2(17): 151-152.
- [2] 李海英. 新时代基层群众文化辅导培训开展路径[J]. 魅力中国, 2021(14): 368-369.
- [3] 王文莉. 论如何加强基层群众文化培训服务[J]. 中外交流, 2021, 28(6): 553.
- [4] 李勇利. 文化馆加强对基层群众文化的辅导培训实践思考[J]. 科教导刊-电子版(中旬), 2019(6): 254.
- [5] 李秀石. 关于做好新形势下群众文化培训工作初探[J]. 参花, 2021(5): 129-130.
- [6] 林凡凯. 关于做好新形势下群众文化培训工作初探[J]. 中外交流, 2021, 28(2): 918-919.
- [7] 石荣. 公益培训精准对接群众文化需求的实践探讨[J]. 魅力中国, 2021(44): 29-30.