

小学美术教学与游戏融合的思考

王乐文

江西省抚州市南城徐家镇中心小学

[摘要]小学阶段学生的自我管理能力较弱,这使得学生无法长时间地将注意力集中在教学中,从而就会降低教学的效率和质量。因此,教师需要了解学生的兴趣,并将学生的兴趣与教学相融合,这就能使学生集中注意力的参与教学,从而保障教学的效率和质量。游戏是符合小学阶段学生兴趣的,教师可以将游戏与小学美术教学相融合,增加小学美术教学对学生的吸引力,从而使学生积极认真地参与美术教学。本文从游戏导入、生活游戏、创造游戏三个方面入手,阐述了将小学美术教学与游戏相融合的有效策略。

[关键词]小学; 美术教学; 融合游戏

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.281

教师在融合小学美术教学与游戏时,可以先根据学生的特性设计游戏,并运用游戏导入教学,这样使学生感受到美术教学的趣味性,从而调动学生学习和参与美术教学的热情。其次,教师可以结合美术教学知识与生活的联系,设计生活化美术游戏,并引领学生体验生活化美术游戏,这就能使学生在生活中发现美,并培养学生发现美的能力,同时锻炼学生美术技能。最后,教师可以根据美术核心素养培养内容设计游戏,并带领学生进入游戏活动,这就能增加小学美术教学的趣味性与多样性,从而能够使学生在愉悦的游戏氛围中,培养美术核心素养。

一、运用游戏导入教学,调动学生学习热情

导入环节是教学的开端。教师想要在小学美术教学中有效融合游戏,就需要运用游戏导入教学,这样使学生积极参与教学,并对后续的教学产生好奇心。小学美术教学的时间是有限的。教师在开展创造性的教学时,就可以引导学生在课前完成创造,并根据学生创造的内容设计游戏,这样运用游戏导入教学,就可以调动学生的学习热情^[1]。

例如,教师在带领学生学习《会摇的玩具》前,就可以运用信息技术将会摇的玩具的图片发送给学生,并引导学生分析会摇的玩具的特点,同时鼓励学生制作会摇的玩具。在开展教学时,教师可以先运用投影仪向学生展示自身制作的玩具,以此激发学生展示制作成果的欲望。然后,教师可以让学生在投影仪下展示制作的玩具,并鼓励学生讲解制作玩具的灵感与过程,这就能为学生提供展示的空间,从而构建精彩的美术教学。之后,教师可以带领学生开展评选活动,以此让学生选出最佳创意奖、制作精美奖等多个奖项。教师这样教学,可以调动学生学习热情,并有效融合游戏。

二、引领体验生活游戏,培养学生美术技能

培养学生审美意识与审美能力,是美术教学的重要内容。教师需要培养学生发现美的能力,以及观察美的习惯,这样才能为培养学生审美素养提供帮助。教师可以结合美术知识与生活的关联设计生活游戏,并引领学生体验生活游戏,这就能指导学生发现生活中的美,并引导学生观察美和表达美,从而能够培养学生美术技能^[2]。

例如,教师在带领学生学习《对印的图形》的时候,就可以向学生展示对印作品,并鼓励学生猜测对印作品的创作方式,以此引发学生的思考和讨论。然后,教师可以运用信息技术向学生展示创作对印作品的过程,并问有无学生猜测

正确,这能增强教学趣味性,并活跃教学氛围。接着,教师可以运用对印的方式在画纸上展现花朵、树木,以此激发学生创作欲望。这时,教师可以让学生带着创作工具到操场上观察植物,并鼓励学生运用对印的方式创作与植物相关的美术作品,同时应用学生的美术作品开展展览会。教师以此教学,可以培养学生美术综合技能。

三、设计创造性的游戏,培养学生美术素养

小学阶段学生的想象能力是非常丰富的。教师需要为学生提供想象的空间,并引导学生根据想象内容进行创新,由此可以使学生创作优秀的美术作品,并锻炼学生美术创造能力。教师可以根据教学知识设计创造性的游戏,并鼓励学生在游戏中进行想象、创造和展示,这就能满足学生的表现欲,并培养学生美术素养。

例如,教师在带领学生学习《叶子上的小“血管”》的时候,就可以要求学生在课前收集多样的叶子,并观察叶子。在开展教学时,教师可以先让学生展示收集的叶子,并鼓励学生说明观察成果。然后,教师可以用多媒体技术展示讲解叶子的组成的卡通视频,以此使学生认识叶子上的叶脉。接着,教师可以引导学生思考叶子上的叶脉是否是相同的,这就能引导学生仔细思考。之后,教师可以鼓励学生绘制叶子上的叶脉,并根据叶脉进行想象,同时进行创造,这就能展现学生的想象能力,并锻炼学生观察能力。教师这样进行教学,可以达到培养学生美术核心素养的目的。

动手能力、表达能力、观察能力、审美能力、想象能力、创新能力都是美术核心素养的培养内容。教师需要了解小学美术核心素养的培养内容,并根据小学美术核心素养的培养内容展开教学,这样才能开展有效的小学美术教学,并促进学生发展。教师根据上述策略融合游戏与小学美术教学,就可以使学生积极主动参与小学美术教学,并使学生在参与小学美术游戏教学的过程中,掌握美术基础知识、锻炼美术综合技能、培养美术核心素养,从而就能提高小学美术教学的效益,并为学生今后的美术学习和美术素养发展奠定良好的基础。

参考文献

- [1] 魏伟. 融合游戏和绘本的小学美术课堂教学策略[J]. 家长, 2019(08): 121-123.
- [2] 华菡文. 寓教于乐——探索游戏中的小学美术教育[J]. 智力, 2021(24): 38-39.