

探究如何在高中语文教学中培养学生的语文思维

覃嘉禧

广西壮族自治区河池市东兰县高级中学

[摘要]所谓“理论是实践的指南，思维是行动的先导”，高中语文课堂教学应当注重培养学生的语文思维能力。现如今，我国教育教学形式不断发展变化，新课程标准对课堂教学提出了更高的挑战与要求，教学工作者们不能满足于对学生进行知识传授，更加应当注重对其进行思维素养方面的培育与提升，为学生今后的学习及发展奠定坚实的基础。本文主要就如何在高中语文教学中培养学生的语文思维进行探究，以期为相关学者带来一定参考。

[关键词]高中语文教学；培养；学生；语文思维

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1333

语文是教授母语的学科，在高中教育阶段占据着非常重要的地位。在传统的语文课堂教学中，很多教师习惯于沿用原有的教学理念，对学生开展“灌输式”、“投喂式”的教学模式。语文思维是语文学科的精髓，是学生学好语文这门学科应当掌握的必备能力。身为高中语文教学工作者，应当积极更新自身的教学理念及方法，在将思维培育渗透到语文课堂教学中，开展对学生的思维引导、启发与培养，提升学生在语文课堂上的学习效率。

一、高中语文教学现状

当前高中语文教学还存在着一些问题，以下主要从两个方面进行分析。其一，语文教学方式老旧。促进学生自主学习、提升学生思维能力是现阶段教育教学中的重中之重，但是在实际落实中，还存在着这样的问题，即一些教师深受传统理念的影响，采用的教学方法、手段有些陈旧，不但难以保证教学质量，还不利于学生思维能力的发展。并且，部分教师在课堂上较为死板，常常是将语文知识直接灌输给学生，这种“死记硬背”的学习显然是低效甚至无效的。其二，学生自主学习能力不强。长期处于填鸭式教学中，学生的主观能动性得不到有效激发，如若不及时解决这一问题，将会使学生成为学习的“机器”。长此以往，学生会丧失主动学习的意识，遇到问题时，等待教师公布“答案”，很少自主思考、主动探索。

二、基于思维能力提升的高中语文教学设计的重要性

在高中语文教学中，通过促进学生自主学习提升其思维能力是切实可行的。教师要将学生思维能力的培养和提升当成教学目标之一，通过鼓励学生自主学习，让学生明确学习的意义和方向。对于学生而言，具备良好的思维能力对今后学习和成长发展极为有益。首先，这能够帮助学生更好地顺应时代发展趋势。随着科技的进步，人们获取信息的方式、渠道更加多元，这也在一定程度上改变了人们的生活。在此背景下，要想更好更快地获取信息，那么就必须具备良好的思维能力。换言之，当学生具备扎实的思维能力后，就能够在信息高速发展的时代，更加精准地获取自己需要的信息。其次，社会进步、国家发展需要更多具备良好思维能力的人才。近年来，国际交流日益密切，语文的重要性也愈加突出。拥有良好的思维能力后，学生在遇到问题时第一时间不会选择逃避，而是想办法解决，这实际上也是对学生解决问题能力的锻炼，对学生语文综合能力的发展大有裨益。最

后，能够提高学生的语文学习质量和效率。

三、高中语文教学中培养学生语文思维的策略

（一）全面分析文本内容，培养思维的逻辑性

高考改革背景下，高考语文试题难度提高，表现为选择的来源越来越广，试题的思维逻辑逐渐加深，有难度的题型分布在各个项目上。比如语言文字运用中除了过去的病句修改等题目，增加推断补写等题型，加入更多主观题。因此高中语文教学中，教师需要提出综合分析问题，引导学生全面分析文本内容，分层、连贯、有条理地思考分析问题，在论证事物与解答问题时做到有理有据，培养高中生思维的逻辑性，更好解答综合分析问题^[1]。

例如，必修上册的《劝学》，这是一篇选自先秦名著《荀子》的文言文，需要认识荀子论述的关于学习的意义、作用、态度，学习其中比喻、正反对比等论证方法。教师先让学生做好课前预习，要求学生小组探究，熟悉本文主要内容，明确本文行文逻辑，进而提问：本文的中心论点是什么？运用了哪些论证方法？作者从哪些方面论述？教师同样是让学生先自主探究、试着作答，最后总结：本文在一段先提出中心论点：学不可以已，即学习是不可以停止的；二、三、四段进行论证，二段说明学习的意义：君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣；三段说明学习的作用：君子生非异也，善假于物也；四段说明学习要具备积累、持之以恒、专心致志的态度与方法^[2]。

（二）情景创设，培养学生的思维想象能力

在传统的语文课堂上，“一本教材，一张嘴；一块黑板，一支笔”是教师开展教学工作的真实写照，这种教学模式降低了语文课堂的趣味性，同时也严重影响了学生在学习中的体验感。对此，教师应当借助于外在条件及环境，为学生营造出合适的学习氛围，将学生带入到特定的学习情景中，调动学生的积极情绪，发挥学生的丰富想象力，促使学生对课堂内容展开联想，进而不断拓展自己的想象空间^[3]。这样有助于将一些复杂、抽象的知识简单化、具体化，实现学生由感性思维向理性思维的培养。

例如，在教学古诗《念奴娇·赤壁怀古》的时候，教师可以发挥出现代教育技术的特点与优势，利用多媒设备为学生播放“赤壁之战”的相关影视资料，并为学生配备歌曲《滚滚长江东逝水》。与此同时，教师可以声情并茂地为学生朗诵一段渲染语“大江滔滔，犹如历史长河，英雄人物的

业绩，被淘洗变淡。这些英雄人物现在又在何方呢？不尽的怀念从中可见。是啊，“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。”锦绣河山必然产生、哺育和吸引无数的英雄人物，而三国时期正是英雄辈出的时代，今天我们就来学习苏轼的这篇传世佳作——《念奴娇·赤壁怀古》”……通过这种情景创设方式，将学生的思绪引入到课文情景中，引发学生对诸多三国人物的联想，如过五关斩六将的关羽，喝断当阳桥的张飞，运筹帷幄的诸葛亮……随之，教师再利用多媒体为学生展示“赤壁”的雄伟壮观风景，抓住悬崖、陡壁、怒涛、波浪这些可视性极强、变化宏大的形象，向学生描绘出一幅奇险雄伟的画面，引发学生的无限联想……这对于发展学生的形象力以及拓展学生的思维空间有着重要的促进作用^[4]。

（三）重视古文阅读教学，培养思维的灵活度

语文新教材进行了重新编排，从小学开始古文数量就有所增加，通过研读近年来的全国高考卷，可以明确古文的选材越来越广泛，从《史记》到《晋书》，从《宋史》到《明史》都有所涉及。因此，高中语文教学中应当更加重视古文的阅读教学，培养学生思维的灵活度。高考古文分析题均选自课外古文，需要学生迁移运用所学的古文知识，对虚词、词类活用等做到触类旁通、举一反三。因此，教师需要指导学生增加课外阅读数量，才能更好培养学生思维能力。

例如，必修下册《庖丁解牛》，这是一篇选自先秦著作《庄子》的文言文，教师先带领学生分析本文中的用词用语，然后引入《庄子》中的其他文章，要求学生进行自主阅读和回答问题。通过阅读本文，教师提问：从哪些语句看出庖丁解牛技艺具有独到之处？先让学生自主解答，之后教师从解牛场面、解牛理念、解牛态度、解牛方法、解牛切入点、解牛境界等分析。完成本文教学后，教师可以引入《大宗师》中的《相濡以沫》、《人间世》的《螳臂当车》、《让王》中的《捉襟见肘》等名篇，提出对应问题，要求学生进行自主阅读。通过引入丰富多样的课外文言文，在阅读和思考中培养学生思维灵活度。

（四）注重课堂互动交流，培养思维的敏捷度

根据高考改革的目标，通过研读近三年的高考语文全国卷，明确出现的最明显变化之一是题量增加，加入了更多主观题，包括很多实用题、创新题等。比如2021年全国一卷现代文阅读第4题，要求阅读材料一和材料二，分析其论证思路，这需要具备“见微知著”的能力，具有敏捷性思维。具备敏捷性思维的人，能够迅速觉察事物发展的端倪与趋势，准确获取关键信息和快速做出判断。高中语文教学中，教师要指导学生加强互动交流，培养学生思维的敏捷度。

例如，必修一中的《以工匠精神雕琢时代品质》，这篇文章的分析说理凸显了思辨性，学习目标是：认识工匠精神的内涵，理解在当今社会的价值；梳理本文的逻辑关系，学习思辨说理技巧；结合新闻评论特点，探析文本论证的思路。教师引入关于德国电工装修布线的文章，播放用专业仪器贴瓷砖的视频，吸引学生眼球，从中感受工匠精神。基于本文内容，教师提问：本文的观点是什么？作者如何论述这个观点？要求学生在限定时间内作答，这需要迅速阅读

全文，重点研读首尾句，基于工匠精神的核心，绘制思维导图理清总体思路。教师根据学生作答情况总结：核心观点是“时代需要工匠精神”，先提出何为工匠精神，之后论证我们要正确认识工匠精神，说明工匠精神的内涵，最后总结工匠精神能为成功铺路。教师结合学生作答情况进行针对性点评，优化学生的思维。

（五）拓展延伸，培养学生的思维创新能力

高中语文教师应当注重对学生拓展延伸，丰富课堂教学内容，组织学生开展多姿多彩的课堂活动，鼓励学生积极参与其中，实现对学生创新思维的锻炼与提升。教师应当立足于语文课本教材，引用一些与教学相关的信息资料，拓展学生的认知视野，满足学生的学习需求，还可以组织学生开展一些实践性活动，调动学生的多重感官参与，让学生在亲自实践过程中提升自身的感悟与体验。这种教学方式有助于学生跳出原有的学习模式，从更加开放性的角度看待所学内容，进而不断训练并提升自身的创新性思维。

例如，在教学《鸿门宴》的时候，教师可以陆川导演的《王的盛宴》中相关片段，向学生提出质疑“在‘人为刀俎，我为鱼肉’的被动局面下，樊哙如何能够将自己的盾牌以及佩剑带入至项羽的营帐中的？胜利者们在记载历史的时候是否存在夸大或者不切实际的成分？”……鼓励学生打破思想禁锢，培养学生敢于质疑以及独立思考的精神。再比如，《六国论》是一篇典型的议论式文章，其中两个分论点为“赂秦而力亏，破灭之道也”以及“不赂者以赂者丧”，教师在带领学生欣赏其文学价值的同时，应当引导学生进行理性思考“六国破灭的真正原因仅仅是因为‘赂秦’吗”，“作者在文章中提到的观点是否存在片面之处”……引发学生从历史的角度进行分析，让学生多查阅一些相关资料，整合多方观点进行重新论证。再比如，教学《屈原列传》的时候，为了歌颂并弘扬屈原身上的爱国主义精神，很多教师会对学生进行“天下兴亡，匹夫有责”的情感渗透。通过这种课堂拓展与延伸，开拓学生看待问题的眼光角度，培养学生的创新性意识与思维。

四、结束语

综上所述，在我国教育教学体制改革不断深入的大背景下，高中语文课堂教学中加强对学生进行思维能力的培养对于学生今后的学习、发展意义重大。身为教育工作者，应当充分认识到语文思维的重要性，更加重视培养学生思维能力，才能更好应对高考改革的变化。

参考文献

- [1]周吉娟.浅析如何在高中语文教学中培养学生的语文思维能力[J].求知导刊,2021(16):2.
- [2]黄亚坤.探究高中语文教育中如何培养学生的思维能力[J].百科论坛电子杂志,2020.
- [3]卢陈英.高中语文教学中的批判性思维培养研究[D].江西师范大学,2020.
- [4]张国强.探讨如何在高中语文教学中培养学生的语文思维[J].明日,2021(16):1.