

新时代赤色体育融入高校校园文化建设的研究

胡国鸽

嘉应学院医学院 广东 梅州 514031

[摘要]在建党100周年的时代背景下,赤色体育作为中国革命历史传承和民族精神弘扬的一种独特表现形式,对培养当代大学生的爱国主义精神和担任民族复兴使命有着重要的意义。文章从理论把握赤色体育融入高校校园文化的基础之上,通过实地调查分析当前“融入”工作的实践形态,总结经验,找出问题,最后针对性地提出相应的改进对策。

[关键词]赤色体育;高校;校园文化;融入;对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.066

领导人在党的十九大报告中指出:“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。”我国高校不仅要有传承优秀文化的使命,还要培养为建设国家不懈努力奋斗的接班人的担当,为此必须不断提升校园文化水平。赤色体育作为中华民族精神在革命年代的继承和发展,在加强大学生整体素质等方面具有十分重要的意义。汲取赤色体育的精髓,建设大学和谐校园文化,能够更好地为大学生提高综合素质创造健康的环境,引导广大青年学生勇担强国使命,服务和谐社会建设^[1]。

1 概念阐述

赤色体育是1988年首次由成都体育学院梁光桂教授提出,有广义和狭义之分:从狭义上讲,赤色体育主要是指瑞金中央苏区及后来以延安为中心的陕甘宁边区体育;从广义上讲,从中国共产党成立,以至中华苏维埃政权的建立,由中国共产党领导的劳苦大众自己做主的体育,称为赤色体育^[2]。也有学者认为赤色体育是我党在革命时期根据革命事业的需要,积极倡导广大苏区、根据地民众参与,为革命军事、政治宣传、锻炼体魄等方面服务的具有赤色特征的体育实践活动和文化形式的总称^[3]。

校园文化,从广义上说,是校园物质文化与校园精神文化的总和^[4],涵盖精神文化,物质文化,制度文化与行为文化这四个方面,体现高校的精神与特色。狭义的校园文化主要指精神层面,如思想观念、价值体系等^[5],应包括在校园中创造和展示的一系列价值信念、精神风貌和行为规范,以及办学理念、道德风尚和校风等^[6],是校园文化的灵魂。

2 赤色体育与高校校园文化融合的必要性

2.1 赤色体育对大学生思政教育的价值意蕴

赤色体育的价值体现即包涵健身又蕴含育人,将赤色体育融入高校校园文化之中,一方面可以丰富校园第二课堂,不同的运动项目趣味各异,能够吸引更多的学生远离电子产品,投入体育运动;另一方面发挥高校校园文化的“育人”功能,以培育大学生自强不息、奋发有为、团结拼搏、蓬勃向上的赤色体育精神,并以此为根基向整个社会辐射。培育大学生赤色体育精神,强化对历史发展规律的体悟,从而准确定位当前所处历史方位,帮助能够真正理解中华民族历史文化为什么是中华民族的“根”。大学生通过对中华民族历

史和中华优秀文化的基本认知,增强文化自信,能够认识到中国当前的存在方式及其存在的价值,也更能体悟到领导人所提出的“中国梦”的含义,并体悟到时代使命。

2.2 高校校园文化为培育大学生赤色体育意识提供重要载体

2.2.1 提供物质载体

校园物质文化,是校园文化的物态的组成部分,是校园文化存在和发展的基础,为大学生赤色体育精神培育和践行提供了物质性载体。校园物质文化是外显表层,直接冲击着大学生的五官,可被直接感知。校园内的物质层面是一个相对稳定的文化系统,涵盖了教学、科研、生活等各个方面,潜移默化地对大学生产生持续的导向和激励等作用。教学楼、宿舍、校史馆、图书馆、体育馆、自然景观等都是校园物质文化的集中体现,能够为大学生营造浓郁赤色体育意识人文氛围。

2.2.2 提供精神载体

校园精神文化,是全校历届师生在高校办学实践中所创造的精神财富的总和,它包括“高校人”所共同认同的价值共识、校风、学风、校训等。校园精神文化以一股无形的力量影响着大学生,引导着大学生自觉形成与之相匹配的思想观念和行为习惯。校园精神文化,尤其是高校的办学理念、育人目标,可与赤色体育精神追求高度融合,无形中引导大学生的思想观念、熏陶他们的情感意志,规范他们的行为表现等,为培育大学生赤色体育意识提供精神载体。

2.2.3 提供制度载体

校园制度文化,是校园文化的内在机制,为培育大学生赤色体育意识提供了重要的制度保障,有利于保障培育实践工作可持续深入开展。校园制度文化主要包括:校内各项规范的制度规则和师生广为认同的制度认同及制度意识。校园制度文化能够为赤色体育的宣传、落实和践行提供制度载体。

2.2.4 提供活动载体

高校为了建设校园文化会采取丰富多彩的活动,由此组成了高校校园文化活动,能够为大学生赤色体育意识的培育和践行提供活动载体。大学生不仅是校园文化活动的参与者,更是活动的组织者,是各种文化活动的行为主体。主题鲜明组织有序的校园文化活动在校园中对践行赤色体育精神

起到潜移默化的舆论导向作用^[7]。

3 赤色体育在高校开展的现状

笔者以嘉应学院为对象,调查赤色体育作为一种运动形式在该校的开展情况,通过实地走访和访谈发现,该校无论是体育专业课还是公共体育课基本都是以球类,田径,游泳,体操,武术等项目为主,赤色体育作为运动项目开展的几乎为零。据文献查阅,目前查到山东理工大学开展了赤色体育项目:六姐妹救伤员(女子100米抬担架竞速)、董存瑞炸碉堡(200米障碍赛)、攻上孟良崮(定向越野)^[8]。就走访来看,赤色体育作为一种文化形式在校园的宣传栏中亦是无迹可寻。通过专家访谈了解到部分体育教师表示会跟据课程内容的需要将赤色体育中的一些项目作为拓展知识或是典故讲给学生听。当问及学生是否知晓何为赤色体育时,大部分的学生表示不清楚,但是却能够把赤色体育产生的时代背景表述出来,问及原因,他们表示‘赤色’二字是最有力的提示。笔者简单的介绍后,学生们都表达了强烈的兴趣和期待。综上,赤色体育在高校开展的现状并不乐观。

4 赤色体育与高校校园文化融合的路径

4.1 提高赤色体育传播者的素养

体育教师树立正确的教育理念,不仅要承担提高学生身体素质的重任,还要承担为社会主义培养合格人才的使命。体育教师要不断拓展赤色体育知识面。作为赤色体育的引导者、传播者、教育者,需要不断加强学习赤色体育知识储备。首先作为当事人一定要了解和搞清楚什么是赤色体育,赤色体育的精神内涵是什么,当代大学生学习赤色体育的现实意义。其次增强高校教师学习赤色体育精神的积极性,建立起一定的激励机制来促进其主动学习的热情。最后鼓励教师们深入研究赤色体育精神的时代价值及其在高校中的育人作用,使其在新时代焕发出强大生命力。将赤色体育中的一些经典案例和故事通过不同的表现手法把它们搬上课堂,以董存瑞炸碉堡为例,可以让学生手举重物跑动接力。

4.2 提高赤色体育培养者的积极主动性

充分发挥班干部、学生党员的带头作用,班干部是班级学生的组织者、领导者、指引者,联系学生和教师的枢纽,是班级开展赤色体育主题教育活动的组织者和策划者;调动班干部学习赤色体育的积极主动性,带领其他同学学习赤色体育,让同学明白赤色体育教育活动不是走过程,必须入脑入心。发挥好学生党员的引领示范作用。学生党员自我学习能力强、服务意识好,同时对我党的历史比较熟识,思想政治素养高,有大局观,学习工作生活各方面都非常好,尤其对赤色文化有浓厚情感。

4.3 营造校园赤色体育文化环境

营造校园赤色体育环境,就是要形成一种浓厚的赤色体育文化氛围,建立起有利于大学生成长与发展的育人环境。

将赤色体育融入校园文化,形成校园赤色体育文化环境,不仅能提高大学生思想政治教育的实效性,还能拓展大学生思想政治教育的手段和方法。利用环境对人的影响作用,校园赤色体育文化的建立,可以充分调动大学生学习赤色体育精神的积极性,实行“课上”与“课下”双联动,让大学生将赤色体育精神作为自己的行动指南。领导要做好顶层设计,教师做好赤色体育教学理念设计,做好课前、课中、课后文化环境的培育。优化赤色体育文化环境是做好学生赤色体育培养的第一要务。课堂是学生掌握赤色体育知识的主战场,学校必须重视赤色体育教学融入课程。改善学校赤色体育的物质环境。学校领导和相关职能部门应当通力合作,考虑赤色体育校园环境的宣传力度。全方位的在校园里宣传赤色体育,努力将其融入校园文化,形成校园赤色体育文化氛围。

4.4 开设特色课程资源,赤色体育项目融入校园活动

深入挖掘赤色体育项目,引入体育课堂和思政课堂。在长征途中,红军得到各地军民的大力拥护和支持。他们积极帮助红军找物资、扎竹筏、抬伤员、运军粮、挖工事、做向导等,这些都可以作为赤色文化特色体育课程开发的重要素材。通过发掘创设特色体育课程内容,在课堂教学和课外活动予以开展,使学生既锻炼了身体,又接受了革命传统教育。与新生军训相结合,把军训汇演与赤色体育表演、竞赛结合在一起,激发学生对赤色文化与赤色体育的兴趣。加入运动会项目,即可丰富运动会的比赛项目,增加趣味性,又可以让学生深刻的体会到共产党人不怕困难、勇于挑战、坚定信念、积极自信的革命乐观主义精神。

参考文献

- [1]李雪蛟,史进.传播红色体育校园文化 凝铸特色精神家园[J].新西部(理论版),2015(15):41-42.
 - [2]倪洽亚,黄正廉.红色体育文化的内涵及其启示[J].长春大学学报,2014(12):1712-1718.
 - [3]薛宇等.浅谈红色体育与大学体育的融合发展[J].延安大学学报(自然科学版),2017,9:114-117.
 - [4]侯长林.校园文化概论[M],贵州教育出版社,1991:12.
 - [5]贾立平,郭跃军,祝大勇.校园文化建设与社会主义核心价值观实践教育研究[M],人民出版社,2019:3.
 - [6]刘刚,王文,陆俊杰.多维大学校园文化研究[M],中国书籍出版社,2012:19.
 - [7]郭广银,杨明.新时期高校校园文化建设的理论与实践[M].南京大学出版社,2007:299.
 - [8]陈玉静.红色体育教材化的研究[D],山东体育学院,2013.
- 基金项目:1.梅州市哲学社会科学项目,项目编号:mzsklx2021061
2.嘉应学院人文社科项目,项目编号:2020SKY15