

高三英语写作讲评课中“学生说作文”的探索与实践

盛书生

江西省彭泽县第一中学

[摘要]在高考教育体系分布当中，英语科目分值占比大，属于三大基础科目之一。其中英语写作又属于英语考试当中一个极其重要的考试模块，占比固定，且具有逻辑性，是历年来高考考试分析讲解当中的重要部分。但是目前针对高三英语写作依旧存在着相当大的问题，对于提高学生英语写作水平来说，存在着相当大的缺陷，无法达到提高学生作文水平的目的。因此，本文旨在探索高三英语写作课程当中，根据新课改目标提出的新型写作概念“学生说作文”，寻找改善高三英语写作讲评课的有效措施，推动课程质量提高。

[关键词]高三英语；写作讲评；学生说作文；英语作文；教学探索实践；教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2136

引言

高三是学生一生学习过程当中极为重要的阶段，更是走向高考的重要时期，因此每一分的把握对于高三学生来说都十分的关键。而英语作为三大基础科目，对一个学生高考成绩的总分有着无比重要的影响，因此教师应当关注学生对于英语写作的学习，引导学生理解英语写作，求真务实，提升学生的英语写作能力，帮助学生打下良好的写作基础，在走向高考的道路上，获得一个良好的英语成绩。

一、高三英语写作讲评课当中存在的问题

（一）写作思考时间少，无法完整构思

高三时期属于学习任务比较繁重的一个时期，学生的学习时间紧迫，学习任务重。因此大多数英语教师在讲到英语写作时，对于写作讲评总是将时间压缩，对于例文的分析总是一少再少，更愿意将时间花费在能够快速见到效果的项目上，例如阅读理解，听力分析等。在进行高考总复习时，教师复习进程也更偏向于教材复习，对于写作模块，教师在进进行教学时更偏重于模板教学。在对模板进行分析后，之后的讲解便逐渐稀少，而在其中，对于学生写作的时间来说，这样子的时间分布是不科学的。首先学生没有得到合理的时间安排，指导写作的时间少，写作思路并不能完善。其次，注重于模板教学，导致学生在实际运用当中会产生套路心理，语法运用、句法运用以及整体理解无法落到实处，课程讲解作用也就越来越小，课堂质量严重下降。

（二）课堂上的被动地位，被动心理认识

受我国传统的应试教育影响，分数概念在我国学生心理认知中占着重要的位置。因此，在教师展开英语写作讲评课的时候，学生实用心理会引导学生偏重于对容易提分的项目进行学习，而不是选择听教师讲完一堂作文讲评课，而这样的互动教学，也导致教师在选择教授内容时，更偏重于那些实用提分的项目，写作讲评愈加不受重视。在这样的课堂上，学生的学习处于被动位置，永远是被动接受的状态，无法察觉学习状态产生的偏差，最终只会导致恶性循环，影响恶化。

二、高三英语讲评课开展“学生说作文”的重要性

学生说作文主要指的是在英语讲评课中，使课堂教授上

升到教师与学生的合作模式，让学生参与到作文课的讲评当中，让学生成为作文讲评的主体、认识人、发现者，从接受层次上升到探索层次，引导学生开展主动化探索，调动学生的学习自主性，自动投入学习。在这样的模式之下，教师通过有意识的鼓励学生发表见解，讲出观点，深化学习内容，能够有效帮助学生加深作文理解，提高英语课程的课堂质量，使教师在课堂上的讲授不再局限于乏味的单向传授，而是上升到互动的合作模式，课堂学习氛围也会得到改善，对于提高学生写作能力来说，有着极为重要的意义。

三、高三英语写作讲评课中“学生说作文”的探索与实践

（一）统摄全文，树立思路意识

一般来说，学生在写作时思维活动处于活跃状态，对于所写内容熟悉，且有着自己的见解。但是在作文成绩出来进行讲评课的时候，学生对作文会产生距离感，首先因为不是母语，其次因为内心对于英语写作认知的不完善，以及等其他原因的综合作用下，学生对于讲评课上的作文产生置之一边或半知半解的坏习惯。在这样的情况下的英语讲评课，已经变成了教师一人的课堂，或者是教师与部分学生的课堂，根本无法达到提高学生的写作质量的目标。因此，在高三的英语讲评课，教师应当有意识的指导学生，鼓励学生参与到作文讲评当中，鼓励学生发表自己的见解，说出自己的认识，通过互相批注，旁字批改等步骤，带着学生欣赏自己的作文，也欣赏其他人的作文，让自己的学习从学生的角度上升到教师的高度，从出题人的角度去辨别作文的整体好坏，明确的指导文章需要的是什麼，不需要的是什麼，产生统摄全文的意思，加强思路引导。

例如：教师在代理学生赏析作文主题篇目“Festival and celebrations”时，带领学生分析作文主题的具体结构。首先是节日，其次是庆祝。在进行这样的英语写作时，学生容易产生重点模糊的情况，教师应当有意识地引导学生理清整体思路，带领学生有意识的展开探索学习，树立全面意识，让学生在学中明白此类型作文应当有怎样的结构，怎样的写作技巧。在此之外，设定具体的批改标准，将教师批改的标准告诉学生，让学生产生分数意识，产生标准意识，在对对自己的作文进行评述的时候，有意识的贴近标准，

学会批阅，学会评价。在这样的学习过程当中，树立学生对于英语习作全文的把握能力，大大提高学生英语习作水平，激发英语学习的主动性。例如，将总体评价标准分为4个部分，分别是结构、内容、语言、卷面。让学生在评价时贴合4个角度，学会评价作文，学会理解作文，在这样的评价过程中，提高对自己作文的欣赏把握能力，是推动学生提高英语写作能力的一个有效方法。

（二）着手于基本语句，分析理解

在英语作文的构成当中，语句是基本的组成单位，尤其是对于高三学生来说，此时的语句应当展现出其该有的词法、句法、语法能力。因此，教师在进行作文讲评课时，应当带领学生学会分析作文语句，从基础着手，让学生有分析佳句与病句的意识。在这样的课程教授当中，将主动权交还，鼓励学生发言，将评价讲述的机会留给文章作者，留给学生自己，让学生学会从第三者的角度评述自己的作文，找到作文的优缺点，并加以改正，产生具体的理解分析意识。与此同时，在指导分析之余，教师也应当有意识地鼓励学生进行积极的探索，让学习的思维不再停留于片面的分析，而是学会横向纵向剖析，将单一知识点学会多项应用，学会学习迁移，在具体的学习过程当中，将知识点的运用灵活化，对于相同句型的分析学会多种角度看待。比如第一次分析时主要是从其短语结构，理解短语成分，第二次分析则可以从句法入手，两种分析之外，将不同句型的分析融入其中，实现学习的主动性，在主动探索当中把握学习的本质，有效提高学习效率，切实提高学生的英语写作能力。

例如：在分析句子时，首先带领学生分析句子结构层次，明白单词所担任成分，弄清大致句意。其次，引导学生分析句子用法。它属于何种句型，陈述或者感叹或者反问，理解句型，然后让学生有意识的将句型与背后所表达的意思联系起来，思考换一种句型是否合适，或者，能否换一种方法表达，引导学生产生多方面的思考学习，而不是仅仅将思索、思考的步伐停留在单一纸面内容上。最后，将病句好句，并列排开，引导学生通过对比的方式来发现两者之间的区别，在自我探索当中，产生成就感，拥有学习的主动性，真正的愿意投入到写作当中去，一起能够做到有意识地加以应用，来提高自己的英语写作水平，提高习作质量。

（三）着手语篇修改，学会自主修改

在经过全文意识学习，具体语句分析之后，教师还应当指导学生进行具体的修改，这也是作文讲评课最重要的作用——实践。学会修改，学会评述，才能学会更好的写作，从整体的角度去理解自己写作的内容，把握写作的字句，词句，词法，语法，句法，写出前后连贯逻辑顺畅的英语习作。在自主修改的教学指导上，教师可以将具体步骤分为两步，第一步是自评自纠。指导学生运用自评自纠的方式，依照一定的标准，对自己的习作以展开有针对性的修改，学

会用红笔批注，学会记录错误所在，让修改具有可针对性，这样的修改才能真正达到修改的作用，帮助学生实现知识内化，深层理解，从而实现更好的进步，享受这个英语修正的过程，树立自信心。而第二步则是学生之间的互评互纠。在经历过自评自纠之后，学生由于个人水平原因、视角原因，找出的错误与在其他学生眼中的错误并不是完全一致，因此，引导学生展开互评互纠，将学生纠错、评价视角拓宽，能够更好的帮助学生加深理解，在评价主体的多元化过程当中，总结出对英语习作修改的有效方法，推动英语讲评课的质量提高，激发学生的写作兴趣。

例如：在指导学生进行“自评自纠”和“互评互纠”时，教师可以通过展示标准的方法，明晰探索示范，让学生有蓝本可依，更好的、更容易的展开探索。例如，在“Diverse cultures”当中，教师应当指导学生在理解全文结构分布之后，通过对这一章其具体知识的把握，展开自评互评。给予学生自评规范，互评规范，或者是通过具体纸张表格的形式打印出来，更加明晰的告知学生，应当如何展开自我评价与互相评价的过程。在具体的评价过程中，从不同的节日不同的角度分析当中，教师总结出其本质内容，让学生在评价过程中，可根据本质内容展开探索，最后依照表格评价，在自评与互评当中，确实明白评价的本质，抓住文章所要表达的具体中心，加深全文意思，句法、词法、语法意识。在展开自评与互评环节的同时，对于教师教授而言，也应当注意把握整体课堂分为课堂节奏，将自我评价与互相评价的时间进行合理科学的安排，在不妨碍教学目标、教学计划推进的同时，给予学生充足的思考讨论空间，活跃课堂的学习氛围，在良好的学习环境下，充分调动学生对于英语学习的自主性与积极性，培养良好的学习习惯，激发学生的写作兴趣。

结束语

综上所述，在高三英语习作讲评课当中，“学生说作文”对于提高学生英语习作能力，提高课程质量有着极为重要的作用，在实际课堂教学当中，“学生说作文”应当给予充分的实践肯定，并在一轮一轮的学习考验当中不断完善，推动“学生说作文”的不断发展，有效提高写作讲评课的有效性学生的作文水平。

参考文献

- [1] 马姣姣. 小学作文教学方法创新路径探究[J]. 新作文: 中小学教学研究, 2020. 2.
- [2] 孙文经. 高三英语写作讲评课中“学生说作文”的探索与实践[J]. 英语教师, 2018, 18(10): 4.
- [3] 谭凤兰. 高三英语写作讲评课模式高效性探讨[J]. 中小学英语教学与研究, 2015.
- [4] 田秋平. 浅谈高三英语作文讲评课[J]. 校园英语, 2014(6): 2.