

巧借多媒体技术提高初中语文教学有效性

张捍东

重庆市永川九中

[摘要]随着社会的不断进步与科技水平的不断提升,已经迎来了一个信息化时代,教育事业也在顺应时代趋势不断改革。语文作为一门基础性学科,对于促进学生的综合发展具有重要意义,因此,在初中阶段的语文教学中国应该不断优化教学模式,将多媒体技术与语文教学充分结合,在语文教学中利用信息化教学手段与教学资源。

[关键词]初中语文;多媒体技术;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.941

语文作为初中阶段基础教育课程中最为重要的组成部分,不仅关系着学生语文素养的培养与提升,同时对于其他学科的学习也发挥着重要的作用。而在新课程改革的背景下,语文学科作为改革的前沿学科,一直在新课程改革的指引下,进行着教学模式、教学技术、教学手段等一系列的改革。而现代多媒体技术作为一种新型的教育辅助技术,在语文课程的改革过程中发挥着不可替代的教育优势。因此,这就需要教师在现阶段的初中语文教学中,将多媒体技术与初中语文教学进行融合,以此实现初中语文教学方式的转变、教学资源的整合,促进初中语文课堂教学效率的有效提高。

一、运用多媒体进行导入,激发学生的学习兴趣

激发学生的学习兴趣对提高课堂的有效性较为重要,可以利用学生对本节课的期待,迫使学生产生对语文学科极大的学习兴趣,这时就需要教师进行有效的课堂导入。初中语文教师可以利用多媒体进行课堂导入,但要注意课堂导入内容的趣味性、简练和切题,可以通过创设情境,激发学生的求知欲。随着时代的逐渐发展,科技逐渐强大起来,多媒体教学已经成了一种教学趋势,也给人们生活带来了更大的便利,多媒体可以更好地对课文进行充分的展示,更加的直观化,所以深受大众的喜爱。教师在进行授课时,可以利用多媒体进行内容相关的展示,例如图片、PPT和视频等,这样更能激发学生的课上的积极性,让教学更加的形象化,可以使教学氛围更加的轻松和愉快,使学生的注意力也更加的集中。例如,在教授《春》这节课时,教师可以在上课时可以先放关于春的图片或视频,带给学生更直观感受春日的特点,之后再结合课文内容运用提问式的教学方式,从而对学生进行启发,一点点感受课文即将要讲授的内容,此时学生已经产生很大的兴趣,教师再进行课文内容的教授将达到较好的教学效果;在教授《晏子使楚》这节课时,教师可以先用关于课文内容的影视作品让学生先进行观看,学生在欣赏时会逐渐了解主人公的性格和品质,也对本篇文章有一定的了解,之后再结合课文进行教授,这样的话可以使学生的注意力更加的集中,能够有效提高教学的有效性。

二、运用多媒体,帮助学生理解课文,突破教学重点难点,提高学生形象思维能力

说明文教学中,多媒体的运用能拉近学生与文本之间的距离,身临其境,从而理解了课文,提高了学生的形象思维能力。如在教学《化石吟》时,多媒体显示,远古时期各种植物和动物的化石图片,通过图片,学生自然能想象出远古时候的情景,产生了神奇的想象,学生很快理解了课文。又如教学《苏州园林》,《故宫博物院》这类课文时,多媒体播放视频资料,犹如导游带领,学生很容易进入情境,加上想象,他们很容易抓住事物的特征,把握说明文的文体特征。

故事性很强的叙事类文章,运用多媒体展示,让学生理解课文,事半功倍,效果极好。比如教学《斑羚飞渡》时,学生较难理解斑羚如何逃生?这时运用多媒体显示斑羚飞渡时候的动画片,将老少斑羚飞渡悬崖整个过程展示得非常清晰,

加上学生画简笔画复述此过程。这样,学生对课文的重难点也理解了,同时也训练了学生的思维能力,提高了他们的形象思维能力。

诗歌类文章更加需要多媒体的辅助,帮助学生理解诗歌的意境,感受诗歌的美。比如教学李清照的《如梦令》,通过荷花,亭子,小舟,少女,配以古琴曲,划船惊鸥鹭视频,将诗的意境,主旨等都展现在学生面前,学生展开想象的翅膀,身临其境,化身一朵荷花,静立花海中……从而感受这首小令所表现出的青春少女的沉醉兴奋之情。

因此,多媒体的运用,启发了学生的想象能力,提高了学生形象思维能力。运用多媒体,能够在课堂上有效的检测学生的学习效果。比如课堂练习部分,一般五分钟左右,如果靠传统的形式在黑板上写出题目,那时间远远不够。而运用多媒体显示几道练习题,并让学生完成题目,极为方便。教师与学生互动,当即能判断学生掌握知识的程度,根据学生的答题情况,检测学生的听课效果,进行教学反思,提高课堂教学能力。实在是事半功倍。比如填空题,判断题,或者是阅读理解题都能通过多媒体展示,这一切,小小的黑板是无法完成的。

三、运用多媒体技术优化资源整合,拓展教学维度

从字词句的学习,到阅读理解能力、归纳写作能力,初中语文学科完成基础教学任务外,更为重要的一点是突出语文的基础性,形成新思维,帮助学生树立正确的价值观念。为了达成让学生在日常学习中提升文字处理能力、解读能力和语言表达能力,多媒体技术集多种功能于一体,是重要的教学辅助手段之一。除调动学生的多种感官参与课堂中来以外,还能达到拓展、延伸课堂,提升学生知识的深度和广度的效果。以《社戏》文章为例,社戏是我国农村尤其江南一带地区在节庆时所表演的戏,例如绍兴社戏、安顺地戏。教师在教学中除了可以引导学生学习课文中的生僻字、词组,学习作者叙述事件过程中,融合了抒情、议论等表达方式等知识,亦可搜集我国各地区的节庆习俗,在课堂上展示给学生,让学生了解地区间的差异,以及举办的多姿多彩的文化活动。必要时可以将中国在庆祝春节时的习俗活动与美国是怎样过圣诞节节的相比较,体现世界文化的多样性。教师采用别具一格的教学方法,既能吸引学生还能帮助学生开阔视野,了解中国,认识世界。

结语:

总之,在学习语文的阶段中,初中是一个很重要的时期。合理运用多媒体技术,运用的多种功能,让初中生体会到学习语文的乐趣,为今后培养语文素养打下良好的基础。

参考文献:

- [1]沙热娜.初中语文教学中家国情怀教育研究[D].西南大学,2021.
- [2]韦嘉敏.初中语文创新作业设计研究[D].西南大学,2021.