

小学语文古诗词教学创新策略思考

王志强

江西省抚州市黎川县社革中心小学

[摘要]小学作为学习的起步阶段,教师需要重视教学成果与学生能力之间的关联度,与教育发展的要求相契合。据此,教师在此要求下进行的古诗词的教学需要着重考虑如何通过教材内容和发挥教学优势来打造创新性古诗词教学课堂,近而培养学生的兴趣,注重学生的全面发展。基于此,本文结合实际教学经验,从结合实际生活、把握情感方向、培养联想能力三个方面入手,分析如何创新小学语文古诗词教学。

[关键词]小学语文;古诗词教学;创新课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.285

小学生进行古诗词的学习有助于学生对传统文化的了解,进而积累中国传统文化中的一些基本常识,学生在古诗词的学习中还能掌握众多的写作方式和描写手法,对学生的古诗词素养奠定基础。但是在传统的教学中,教师只是让学生进行古诗的背诵,通过背诵来帮助学生理解内容,这对学生的古诗词兴趣的培养有所不利。对古诗词的感悟和感情的理解不是通过传统的背诵就可以的。教师应该重视学生的古诗词的审美意识和能力的培养,通过指导学生进行正确的古诗朗诵以及赏析训练,让学生熟悉古诗词,近而启发学生深入学习古诗词的学习欲望,以此来培养学生的传统文化素养。

一、结合实际生活,重视知识与经验的结合

小学生的语言组织能力不足,语文基础不牢固,对于传统的古诗词文章而言,学生学习具有较大难度,学生不能仅仅依靠背诵的方式来理解诗人的写作内容和情感,据此,教师针对这一教学问题需要从实际教学出发,通过帮助学生进行古诗词内容的理解来进行词、句、情感等方面的理解,这样学生就能了解基本的古诗词内容。在此基础上,教师结合学生的生后实际,将难懂学生古诗词结合学生的生活经历进行讲解,以生动又亲近的语言来激发学生的学习积极性,提高古诗词的学习效率^[1]。

例如:在部编版小学语文四年级下册《芙蓉楼送辛渐》的教学中,本首诗分其一和其二两个部分,教师先从两首诗整体进行教学,教师向学生提问:“两首诗采取了什么样的记叙方式?”学生阅读完回答道:“采用了倒叙,第一首写送别友人,第二首写前天晚上芙蓉楼为朋友饯行。”接着,教师向学生提问:“这两首诗分表达了作者什么样的情感?”这个问题对学生而言具有一定的难度,因此,教师可以让学生想象自己在生活中与朋友分别时自己当时的心情是怎么样的,以此来帮助学生理解古诗词的情感,这样教师将教学的难点转移到了学生生活经历的情感进行思考,能帮助学生提高思考的效率,近而激发学生的古诗词学习的兴趣。

二、把握情感方向,培养学生语感

传唱千年的古诗词其语言功底和艺术造诣十分深厚,诗人通过短短几个字来表达自己的情感,因此,为了帮助学生深入了解古诗词情感,加深学生的理解,教师需要从古诗词中的字词进行赏析,通过深入分析字词来领悟全篇文章的情感。教师在教学中可以通过营造相应的氛围来帮助学生理解古诗词的情感。教师在古诗词中需要指导学生关注古诗词中

带有情感的字词。近而深入分析其中的内涵,通过课堂氛围的渲染来辅助学生进行情感的共鸣,近而促进学生对古诗词情感的理解^[2]。

在古诗词的情感教学中,教师可以通过不同的手段进行氛围的烘托和情感的渲染,让学生能对古诗词产生共鸣。教师可以指导学生进行古诗词的朗读,让学生在朗读中了解古诗词的情感、写作方式等,这样有助于学生的思考。例如:在部编版小学语文五年级上册《己亥杂诗》的教学中,教师带领学生进行古诗的朗读,并且在朗读中找出相关的词能代表诗人的情感。接着,教师可以通过学生找到的相关字词来对文章进行解读。在学生了解了古诗背后的古诗后,教师让学生分享自己朗读后对这首诗的理解,这样即帮助学生积累了相关的语文知识,又能培养学生的古诗词的赏析能力。

三、培养联想能力,突出学生主体地位

古诗词课堂教学中,教师需要培养学生的古诗词联想能力,这样才能帮助学生锻炼语文的发散性思维,这样就可以通过对比阅读来进行知识的学习。因此,教师就需要重视学生在课堂学习中的主体地位,通过鼓励学生积极回顾知识的方式让学生参与课堂的学习,让教师成为课堂的指导者,充分激发学生的语文思维和理解能力,这样学生就能在联想学习中把握古诗词的学习方向,提高古诗词的理解。

教师在课堂教学中可以通过相关的教学方式,在学生感兴趣的领域进行活动的开展,为学生的语文能力的发展奠定基础。例如:教师可以组织学生继续古诗词的“飞花令”让学生根据所学的古诗词进行接龙,并且在接龙后将古诗词的内容和作者进行相关的介绍,这样在活动中能帮助学生巩固古诗词,对于表现良好的学生,教师要予以鼓励,在趣味性的活动中,学生的课堂积极性明显得到了提升,并且学生通过对知识的回顾,能再次对古诗词有个新的理解,进而发展学生的语文综合能力。

总而言之,小学语文古诗词的课堂创新,需要教师重视对学生古诗词能力的培养,这样才适应教育发展的需要,发展学生的语文综合能力。

参考文献

[1] 王海燕.关于小学语文古诗词教学策略的分析[J].学周刊,2021(35):25-26.

[2] 朱晓换.如何在小学语文教学中培养学生古诗词兴趣[J].新课程,2021(47):181-182.