

自然物融入农村幼儿园自主游戏的策略

刘敏

独山县教育局

[摘要]有效开发适宜3至6岁儿童的园所环境、自然游戏材料及玩法。能够在自主游戏活动中提高幼儿的智力、情感和社会性发展,为学前儿童健康、快乐地成长创造有利的条件。

[关键词]自然物;农村幼儿园;自主游戏

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.228

一、影响农村幼儿开展自主游戏的不利因素

(一)教育经费匮乏

随着“安吉游戏”的兴起,全国上下拉开了自主游戏的课程模式,然而,在我国贵州省部分地区的农村幼儿园还无法全面实施自主游戏。针对这一问题,研究者对黔南州独山县农村幼儿园展开了深入调研,发现全县67所幼儿园中就有57所农村幼儿园,占比率为86.3%,然而。这57所农村幼儿园普遍存在保教经费不足、办园条件有限、不能为幼儿提供丰富的自主游戏材料,较大程度的影响幼儿园自主游戏的有效实施。同时,也限制着幼儿的全面发展。

(二)教师专业不强

《幼儿园教师专业标准(试行)》中提出“充分利用与合理设计游戏活动空间,提供丰富、适宜的游戏材料,支持、引发和促进幼儿的游戏”。由此可见,教师应具备支持幼儿自主游戏的能力,然而,在农村幼儿园中,多数教师因缺乏专业人士引领,教育理念陈旧、专业能力不强,对于“合理设计游戏空间和投放适宜游戏材料”缺乏深度理解,对自主游戏的开展也无从下手。

综上所述,探索本土自然物开发适宜3至6岁儿童的游戏材料,创设开放的、富有挑战性的游戏环境,既能缓解农村幼儿园经费不足的难题,促进儿童全面发展,也能提升教师专业能力和幼儿园的游戏质量。

二、自然物在农村幼儿园自主游戏中的价值

幼儿喜欢大自然,对于大自然中的事物充满了好奇,竹子、松果、树枝、石头等便是农村幼儿常见的物体,他们随手捡到一根竹子就可以用来做竹马,拾起一堆松果就可以制作动物,摘下一些树叶就可以制作粘贴画。因此,自然之物便成为孩子们手中的玩具,对孩子们有着无穷的吸引力。加上农村幼儿园的周围有许多随手可得的自然物,可以为幼儿园的自主游戏提供源源不断的自然材料。因此,为了遵循幼儿的发展规律,满足幼儿的游戏需求,促进儿童发展,探索自然物在农村幼儿园自主游戏中的运用具有重要的研究价值。

三、自然物融入农村幼儿园自主游戏的方法

(一)家园合作增资源

《发现儿童的力量》一书中提到:“自然物没有固定的玩法,可以自由组合,引发孩子的无限创意。易于收集、成本低等,这类低结构的材料更能支持孩子们的探究式学习,可为孩子们准备。”然而,在实施“自然物融入农村幼儿园自主游戏”的过程中,全体教师通过实践和研讨发现,仅靠教师的力量开发自主游戏材料是远远不够的,需要通过家长的配合和帮助才能将自主游戏做得更好。因此,幼儿园不仅

要发动家长支援家中随手可取的自然物,还可通过自然物创意美工比赛、家长义工活动等进一步优化幼儿园游戏环境和游戏材料。在家园共同合作下,既让幼儿发现、体验自然物之美及自然物的功能,又能为后期的自主游戏提供了有力的支持。

(二)有效教研促开发

1.通过小组教研、体验游戏,引导教师探索自然物的多种玩法及教育目标,让教师深刻感受自然物开展自主游戏所带来的快乐及教育价值,同时,对本土资源开发适合3至6岁儿童的游戏材料有初步的认识和理解。例如:教师自由组成教研小组,每组任选一至多种自然物,在40分钟内制作区域角的一种玩教具,总结玩教具的作用、适合的年龄段、区域类别、玩教具的玩法等,为后期的自主游戏材料的开发和利用奠定良好基础。

2.在前期经验的铺垫下,鼓励教师用自然材料替代其它玩教具,将常见玩教具的玩法巧妙地运用到自然游戏材料当中。例如:用长短不一的竹筒、圆木片替代塑料积木,加以辅助物隔音板,即可引导幼儿探索建构游戏;用棕叶替代编织带,引导幼儿探索编织游戏;用竹筒、木槽替代花盆,引导幼儿种植植物;用石头替代棋子,引导幼儿探索五子棋、九宫格等益智游戏;用木桩代替平衡器、小凳子等,引导幼儿探索户外游戏。诸如此类的方法兼有很多。

3.农村幼儿园可组织教师开展“自然物环境创设评比活动”,不仅让教师在评比中深度了解各班环境创设的意图、自然游戏材料的玩法等,还能及时发现自然游戏材料的不足。活动的开展即可为大家提供交流的平台,也可拓宽教师的工作思路,避免“闭门造车”。除此之外,还可借助“自然物创意玩教具比赛”的方式,激发教师探索、开发适宜3至6岁儿童的自然游戏材料及玩法,并将各种优秀玩教具的制作方法、玩法、教育目标等编辑成册,向同行推广。

(三)追随儿童优游戏

教师要善于观察儿童对自然游戏材料的兴趣,为幼儿提供适宜的、丰富的自然材料,让幼儿在自主游戏中积极探索、认真思考。当教师发现幼儿对某种游戏材料长时间失去兴趣时,要究其原因,适当调整或更换自然游戏材料,保障幼儿对自主游戏的探究兴趣。

参考文献

- [1]刘颖.发现儿童的力量.北京少年儿童出版社.2015.
- [2]赵青.走进自然物与美术区的雅趣对话.名师在线.2017.
- [3]王益秋.自然物与幼儿园区域活动材料投放.读与写杂志.2018.