

幼儿园教育中区域活动的策略分析

胡萍

江西省南昌市安义县幼儿园

[摘要]随着时代的不断发展,人们的生活水平不断提高,因此也更加重视起幼儿阶段的教育问题。当代的社会竞争压力越来越大,人们都希望自己的孩子能够在起跑线上,因此对于幼儿园阶段的教育提出了许多新的要求。为了能够让幼儿学习到一定的知识内容,将幼儿园的课程与区域活动相结合成了发展的必然趋势。本文对幼儿园教育中区域活动的开展的意义进行分析,并探讨课程与区域活动整合的有效教学策略。

[关键词]幼儿园课程;区域活动;有效整合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1038

引言:

幼儿园阶段的幼儿年龄较小,尚未形成自主学习观念,一切的行为都是在兴趣的驱使下进行。幼儿园的教师需要根据幼儿的这一特点来将区域活动与教学课程相结合,充分引起幼儿的学习兴趣。为了能够将二者顺利融合,需要幼儿园的教师调整授课方式,不断地进行探索与改进,让幼儿能够在轻松的环境当中学会知识。

一、幼儿园教育中区域活动的开展的意义

在教育改革的背景下,幼儿园课程中区域活动的引入和开展逐渐成为改革的趋势和方向^[1]。对于幼儿园阶段的幼儿来说,枯燥的课堂教学过程无法引发他们的学习兴趣,无效的教学等同于浪费时间。为了能够让幼儿更加愿意接受教师的管教而学习知识,需要幼儿园教师将区域活动与教学相结合,用开展区域活动的方式来激发出幼儿的学习积极性。热爱区域活动是幼儿的天性,将枯燥的教学过程简化并灵活转化到区域活动当中,能够让幼儿在“玩”的同时学会简单的知识,从而实现对幼儿的基础教育。

幼儿在这一时期所接受的启蒙教育,不仅能够为小学阶段的学习打下一定的基础,更能够影响到幼儿的一生的发展。幼儿教师肩负着重要的责任,需要对幼儿进行有效的教学来对幼儿进行启蒙。因此需要幼儿教师在日常的教学过程当中利用区域活动对幼儿进行教学引导,进而锻炼幼儿的动手能力及思维能力,让幼儿能够得到全面发展。幼儿园的区域活动形式主要有:集体活动、分组活动、自选活动、自由活动、主题活动、联合活动。

(一) 树立道德观念

幼儿日常生活教育工作主要包括“园内”以及“家庭”的两个部分,且园内教育为幼儿日常生活教育中的主要部分。在开展园内幼儿日常生活教育工作的过程中,教师可以采用生动、形象、具有趣味性的故事吸引幼儿的注意力,并使其逐渐接受故事中的知识与道理,也就有利于为幼儿初步树立起正确的思想观念,同时也能够对幼儿的规则意识进行有效培养。科学合理的日常生活教育有利于推动幼儿的身心发展,同时也能够帮助幼儿更加有效的适应社会生活,但在此过程中必须注意到的是,道德观念的树立并非短时间内可以完成,而是一个长期过程,所以日常生活教育的质量能够在一定程度上决定幼儿的未来发展水平,也就需要教师通过开展日常生活教育帮助幼儿树立起良好的思想道德观念。

(二) 培养合作意识

针对幼儿教育过程强化日常生活教育,有利于促使幼

儿建立起较强的合作意识,并逐渐提升合作能力。原因在于,幼儿园教育教学工作之中,游戏占据主要地位,幼儿参与游戏时,即需要与其他幼儿进行合作,共同完成游戏任务。在此过程中,幼儿能够感受到与同伴进行合作的重要性,同时教师对幼儿的思想意识进行合理引导,帮助幼儿对于合作的意义具有更加清晰的认知,也就能够进一步强化幼儿对于合作的认可,避免幼儿出现以自我为中心的思想意思,且在游戏的过程中,教师应持续关注幼儿的整体状态变化,及时帮助幼儿调整情绪,鼓励幼儿参与游戏,提升幼儿合作意识,使幼儿的合作能力得到不断提升,也就能够为幼儿的日后长远发展打下基础。

(三) 建立行为理念

在初入幼儿阶段时,幼儿通常不具有是非对错的观念,不能有效把控自身的行为,所以需要教师对幼儿的行为进行合理的规范,特别是在日常生活之中,教师应该随时对幼儿的行为和思想意识进行引导,以能够促使幼儿逐渐明确对与错的概念,并可以意识到自身行为的对错,以及自身错误行为能够导致的不良后果,由此,幼儿能够逐渐建立起正确的行为观念,并自主规范自身行为,同时更加注重遵守秩序和规则,也就更有利于保障幼儿在进入社会之后,成为一名合格的、优秀的公民。

二、幼儿园教育中区域活动的开展策略

(一) 融合区域活动与教学内容,提高幼儿的学习主动性

为了能够让幼儿得到全面的锻炼并且学会到一定的知识内容,需要幼儿园教师将教学的内容与区域活动活动进行有机融合,也就是以学习内容为根本,在这个基础上设计出合适的区域活动环节,穿插在教学过程当中,充分调动起幼儿的学习兴趣。对于幼儿来说,单一的教学课程极为枯燥乏味,如果不能进行改善,长此以往会导致幼儿产生厌烦心理,拒绝接受新的知识。幼儿教师需要意识到,“兴趣是孩子最好的老师”,用兴趣让幼儿产生好奇心,并且主观上愿意进行知识学习,这样才算是成功的幼儿教育。

(二) 创设有趣的区域活动环境,增强区域活动教学的有效性

幼儿在敏感期阶段,能力发展是比较快的,而且根据自身的发展规律,不同的幼儿有不同的敏感期^[2]。幼儿的学习能力与兴趣方向各有不同,最终所表现出的效果也各不相同。因此,教师需要创造出一个良好的教学环境来为幼儿提供学习场所,并且安排充分的时间进行区域活动教学,这样能够更好地锻炼幼儿的各方面能力,实现科学教学。幼儿具有很强的活力,日常生活当中就能够表现出活泼好动的一面,因此教师可

以适当安排一些与体育相关的区域活动教学活动，让幼儿充分发挥出自身的潜能。

(三) 提供充足的区域活动时间与空间，培养幼儿的综合能力

区域活动是幼儿重要的身体活动和思维活动，因此需要充足的区域活动时间和空间实现幼儿园课程和区域活动有效整合。过去的幼儿园教学当中，教师无法意识到开展区域活动对于幼儿教学的重要性，因此会缩减幼儿的区域活动时间，并且将幼儿限制在教室当中，导致幼儿的天性无法释放，更加难以进行有效的学习。当下需要幼儿教师将大部分的时间留给幼儿进行区域活动活动，并且有目的地安排区域活动内容，让幼儿在过程当中得到锻炼，还能够产生对教师的好感，打下一定的学习基础。

创意艺术活动种类多样，既包括音体美，也涉及游戏、劳动等各个环节，从幼儿接触相对较多的音乐活动来看，以此为载体来丰富教育内容，能够有效带动幼儿的探究能力。音乐作为幼儿成长过程中不可或缺的一个元素，提升幼儿音乐素养对他们未来发展起着关键作用，所以幼师应当丰富创意音乐活动，改变传统的音乐教育形式，要通过启发式体验式的教育方式来增强幼儿音乐感悟。教师可以推进音体美一体化发展，在创意音乐活动当中，不仅要融入当前新的流行元素，也要丰富音乐形式，结合当前话剧来看，既表现音乐剧情，也丰富音乐内涵。

将音乐与美术、音乐与表演相结合，既可以带动幼儿的身心参与度，也可以培养幼儿的艺 术情操，充分调动幼儿全身感官，让他们在欣赏音乐的过程中也可以充分发挥个人想象力来描绘脑海中所出现的画面，将个人感悟通过画笔表现出来，锻炼幼儿的思维以及表达能力。举例来说，在幼儿常接触的《小红帽》《上学歌》《拔萝卜》等歌曲学习中，幼师可以先为幼儿讲述其创作背景，并设置相应的创作主题，幼师可以引导幼儿将个人生活中常见的内容融入其中，并发挥个人想象力去丰富作品内容。在这样的氛围下，幼儿的智力可以有效得到开发，也能够培养幼儿的 合作以及探究能力，既有利于幼儿艺术素养提升，也可以确保幼儿园教育效果。

教师可以让幼儿在午睡之后，进行适当的益智小区域活动，让幼儿快速地清醒过来，从而能够继续下午的学习。除此之外，教师可以将开展区域活动作为幼儿的学习推动力，让幼儿在学习过后，用区域活动作为对幼儿的奖励，从而起到劳逸结合的作用。

(四) 注重体验式教学

1. 以创意美术课程为载体，激发幼儿参与兴趣。在幼儿园教育实践中，想要进一步发挥创意艺术活动的效果，应当注重体验式教学，从幼儿的成长需求出发，为他们制定适宜的内容，结合幼儿的实际情况来看，大多数幼儿喜欢涂鸦，所以幼师可以将创意美术课程作为载体，激发幼儿的参与兴趣。通过创意美术，幼师可以从幼儿所绘制的作品中了解他们的内心世界，也可以培养幼儿的想象力与创造力，有目的性有针对性的培养幼儿绘画创作能力，与此同时，幼师也可以发挥自身引导作用，帮助幼儿拓宽眼界，让他们能够认识和了解更多的新鲜事物。在核心素养背景下，幼师要认识到

幼儿教育对他们未来成长的基础作用，所以利用创意美术这一载体，来提升幼儿艺术素养，陶冶幼儿情操，保护幼儿天马行空的想象力，让他们能够感受到成长的快乐。可以说既丰富幼儿园教育内容，也可以为幼儿未来发展打下良好基础，让他们能够从小具备创意性和想象力，打破传统式教育给幼儿成长带来的限制^[2]。

2. 贴合幼儿生活实际，增强幼儿学习感悟。创意艺术活动在幼儿园教育实践中的融入，应当贴合幼儿生活实际，在一定程度上说安全的成长环境更有利于带动幼儿，让他们能够全身心地投入到幼 师的教育活动中。幼师应当以课程创新为重点来了解幼儿的成长需求，制定更适用于幼儿的 教学内容，并增强幼儿学习感悟，从幼儿成长环境来看，花草树木、蓝天白云等内容十分常见，同时家庭宠物毛绒玩具等也深受幼儿喜爱。教师可以为幼儿创设一定的生活情景，让幼儿将所学习到的内容进行带入，或通过角色扮演来加强感悟，像当前幼儿常接触的《小猪佩奇》，《海底小纵队》等作品，幼师可以让幼儿选择个人所喜欢的人物来模仿他们说话，既能够帮助幼儿辨别人物关系，了解汉字数字等，也提升创意趣味性。通过这样的创意艺术活动可以充分带动幼儿的思考能力，并让幼儿发挥个人想象力来进行台词创作或是涂鸦绘画，既丰富幼儿认知也提升其实操能力。

3. 加强社会实践，丰富幼儿思想认知。从幼儿园教育阶段来看，分为不同的年龄层次，对于幼师来说，应当结合幼儿身心发展条件以及认知能力来开展相应的社会实践活动，以幼儿的成长需求为主，丰富幼儿思想认知与实践能力。在实施过程中，幼师应当有目的有计划的落实教学方案，培养幼儿创意思维，通过主题画报、文艺汇演等形式来开展活动内容，借助于中国传统文化节日或是幼儿园活动日来提高幼儿和家长参与度。在确保幼儿安全的前提下，幼师也可以组织幼儿进行生活体验活动，带领幼儿到美术馆、博物馆等地参观学习，既能够提升幼儿的文化艺术素养，也可以培养幼儿对于生命以及文化等各方面的认识能力。

结论：

综上所述，幼儿园阶段的幼儿潜能是无限的，需要教师在教学过程当中逐步发掘，用区域活动与教学相结合的方式让幼儿更加主动地进行学习。培养幼儿的兴趣是幼儿园教师的主要职责，幼儿通过参与区域活动能够锻炼动手能力及思维能力，对幼儿的身心健康发育具有一定的积极作用。

参考文献：

- [1] 李丹阳. 幼儿园课程与区域活动的整合[J]. 天津教育(上旬刊), 2020, (12): 93-94.
- [2] 白莉芸. 区域活动与幼儿园课程整合的有效性实施[J]. 学周刊, 2016, (9): 173.
- [3] 居颖娟. 创意艺术活动在幼儿园教育实践中的融合[J]. 启迪与智慧(教育), 2019(10): 80-81.
- [4] 王惠娟. 创意艺术活动在幼儿园主题教学实践中的实践策略研究[J]. 考试周刊, 2019(54): 196.
- [5] 王美玲. 创意艺术活动在幼儿教育中的应用[J]. 幸福家庭, 2021(05): 111-112.