

初中语文教学中传统文化渗透路径研究

王燕

新疆维吾尔自治区阿克苏市第十三中学

[摘要]在传统的语文教学课堂中，教师通常只看重对理论知识的讲解，而忽视了培养学生学科素养与文化素养的重要性，新时代下素质教育成了教学的核心目标，教师不仅要在课内讲解基础知识，也要注重培养学生的综合素养，明确优秀传统文化对学生身心健康发展的促进作用，在探索中树立明确的三观，传承与发展传统文化。基于此，本文将对在初中语文教学中渗透传统文化的策略进行分析。

[关键词]初中语文教学；渗透策略；传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2637

一、初中语文教学中渗透传统文化的意义

作为初中教育阶段的重要内容，初中语文教学涉及丰富的知识体系，如诗词、散文、小说等，而这些内容与传统文化有着密切的关联。当前在社会不断发展的背景下，人们越来越意识到文化的重要性，加上新课改的持续深化，在语文教学中渗透传统文化来提高初中生的整体素养显得尤为重要。将传统文化渗透到初中语文教学的意义包括：1. 树立正确价值观。流传至今的传统文化在发展变迁中摒弃了陈旧落后的思想文化内容，做到了取其精华、去其糟粕，学生通过学习能树立正确的思想价值观。个人世界观和人生观的形成，就是在经历各种事件中结合所学的技能 and 知识进行逐步理解与应用。传统文化教育极为注重传统美德，如诚实、友善等，而这些内容的教育和渗透能在很大程度上影响学生的行为及言语，促使学生形成良好的道德思想与正确的价值取向。2. 提高文化素养。初中语文教学的目的在于引导学生正确使用汉语，培养学生的语文综合能力、审美情趣和爱国情怀，使学生形成正确的价值观、世界观和人生观。传统文化的渗透能帮助学生传统经典篇目的德育和美育功能予以重新审视，对中华传统文化的博大丰厚加以领略，进而丰富精神世界，提高文化素养。

二、初中语文教学中渗透传统文化的问题

（一）教师与家长对传统文化教育认识不足

由于长期受到应试教育的影响，使得教师与家长都过度看重初中生们的知识学习，特别是初中阶段正是学生升学的转折点，家长和教师更是只关注学生的学习，希望学生能够考上好的高中，但是却忽视了对初中生们的传统文化素养的培养工作，使得初中语文传统文化教学效率较低。而学生由于长期处于父母、教师关注的目光下，自身也只关注知识的学习，对传统文化内容的学习不感兴趣，使得传统文化的传承与发扬工作受到了一定的影响。教师、学生与家长都把语文变成了升学的工具，忽视了语文学科的人文性。

（二）课堂渗透效率低下

教材毕竟容量有限，因此初中语文教材中涉及的传统文化知识较少，同时又因为初中教师不重视传统文化知识的教学，不深入挖掘课本教材与实际生活中的传统文化内容，导致初中语文课堂上渗透传统文化的教学内容不足，学生的文化素养也得不到进一步的提高。相比于小学阶段，初中阶段的科目众多，学生的学业负担较重，学习压力较大。长期处于高压的学习环境下，学生在课堂上的注意力集中度与求知欲望逐渐降低，学生也很少会主动学习语文知识中的传统文化知识。

三、在初中语文教学中渗透传统文化的策略

（一）在教学内容中渗透传统文化

教材是学生学习的重要工具，因此教师对教材内容的讲解也是十分重要的。在日常讲解过程中，教师首先应该充分

了解教材中的知识，并有效地将传统文化渗透到课堂中，让学生在课堂的熏陶下逐渐深入了解传统文化。初中语文教材中有很多民间故事、神话传说、成语典故等教学资源，都蕴含着大量的传统文化元素。因此，在教学过程中，教师应该深入挖掘这些传统文化，从而使学生能够通过这些故事，加深对我国传统文化的了解，进而提升自身的核心素养，为发扬与传承传统文化奠定坚实的基础。

（二）展示传统文化情感因素，引发学生情感共鸣

语文是一门感性大于理性的学科，学生只有在对语言文字产生情感共鸣的前提下才能真正理解课文内涵，并在有所感悟后规范思想道德，真正获得全面发展。教师在构建新式课堂的过程中要着重呈现诗文质与美的剪影，为学生准备一场以传统文化为主题的精神盛宴，以生动演绎、开放问题讨论等形式完成情绪的渲染，从根本上丰富学生的情感，帮助他们树立正确的三观，让他们明白为人处世的原则，引导他们借古析今，明确自己的责任和义务，从多元角度完成对优秀传统文化的承接与传递，身心得到健康发展。

（三）模拟真实文化教学情境，引导学生提高语言表达能力

语文是一门语言类学科，提高学生语言表达能力是教师的核心教育目标之一，表达能力的提高能够帮助学生更好地认识这个世界，让他们更加高效地与社会交流，实现综合素质的发展。教师要通过创设多元化、生动的文化情境为学生提供语言表达的机会，让他们通过模仿表演、小组合作等形式探索文化知识内涵，在潜移默化中增强文化素养，实现全面成长。在实际教学中，教师对传统文化知识的讲解过于刻板，或介绍历史背景，或分析文化事件，学生探索传统文化内涵的积极性明显降低，缺少与教师、同学交流沟通，影响综合素质的发展。在落实课程改革工作的过程中，教师要有意识地模拟文化情境，如讲解古诗词时将自己打扮成诗人的形象，再利用多媒体创设情境，让学生产生代入感，从而主动完成角色扮演、小品表演等任务，引导他们表演文中的情境，让他们通过肢体和语言表达深化对知识的认知，在实践中提升文化素养。

结束语

初中生是国家的未来，教师不仅要讲解教材的基础知识，还应该有意识地培养学生的综合素养，将传统文化渗透到课程教学中，既能够丰富课程内容，激发学生的好奇心，让他们发挥积极性、主动性，同时也能强化学生的人文素养，实现立德树人的根本教育目标，潜移默化中培养学生的文化情感，为他们未来学习与发展打下良好基础。

参考文献

[1]戴美蓉.“初中语文教学中传统文化的渗透路径研究.”《语文课内外》(2019).