

# 大单元视野下初中语文项目化学习策略研究

邬铭敏

杭州市萧山区临浦镇初级中学

**[摘要]**初中课改新时代的到来,为语文课堂改革提供了多样途径。最具代表性的当属以新课标为依据设计编写的初中语文统编教材。此教材以“系统性”和“双线组元”的单元整体编写为基本结构,为“单元整体教学”的实施提供了可能。纵观目前中学语文课堂现状,活动探究课被忽略,略读课等同于精读课,写作课脱离单元课文要素有机整合,凭空而起,这些都完全违背在语文单元整合实践中提升学生语文实践能力的初衷。

**[关键词]**大单元;初中语文;学习策略;项目化;研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1375

不管处于哪个学习阶段,语文都是学生学习的重点学科,而且随着政府对语文教育的重视,语文的教学策略也发生了一定的改变。众所周知,语文是以单元为单位进行学习的,单元内的课文和实践安排都很贴切,以大单元为一个单位进行学习,会让学生对这个单元的理解更加通透,写作能力也会有一定的提升,进而提升学生的总体语文水平。语文不是独立的存在,教师的教学要将语文和生活有机结合起来,在大单元视野下,提升学生的语文素养。

## 一、分析初中语文项目化学习现状

### (一)学生对语文学科的认识不深刻

初中生跟小学生相比,多了一点成熟,但是相比于一个正常的成年人,还是非常稚嫩的,他们对世界充满了无限的想象,而他们对世界和社会的认知大多来源于语文的学习。语文需要背诵,但不能局限于背诵,像古诗词,学生需要有一定的古诗词积累,但更重要的是,掌握古人留下来的精髓,体会艺术之美。但是在实际教学过程中,教师太过注重语文的背诵,而忽略了对学生语文兴趣以及语文学习能力的培养,导致学生的语文水平停滞不前。在大单元视野下,教师应该把语文进行项目化的教学,将教学系统起来,不能只局限于表面。

### (二)教学过程过于功利化

随着教育的不断改革,语文教学不仅是学生学习不可或缺的一门学科,也成为各阶段升学考试的非常重要的一门学科,这也导致在教学过程中,教学逐渐趋于功利化。俗话说,分分分,学生的命根。在初中阶段也是如此,不管是教师还是家长,从小就给学生灌输一种,学习只要分数高,就是优秀的思想。也正是因为这样的思想,语文教学从教书育人,变成了考高分和升学率。这是很现实的问题,也是语文教学无法达到教学标准的一部分原因。只把学生的学习分数看得很重要,也违背了语文教学的初衷。

### (三)教学过程中,师生之间缺乏沟通

课堂不只是教师的课堂,而是教师和学生共同的课堂。在课堂上通过“教师问,学生答”的方式,让学生参与到课堂中来,更能调动学生的积极性。但是在实际的语文教学中,

大多数教师还依旧采用原本的教学方式,教师占据课堂的主导地位,学生只是听课的机器,这样的教学方式大多会让课堂死气沉沉,教学效率也会低下。在教学过程中,师生之间的有效沟通看似在活跃课堂的同时,也让课堂的效率更高,学生接受知识的速度更快。

## 二、在大单元视野下初中语文项目化学习的意义

### (一)项目化教学培养学生语言建构与运用素养

语文课堂是初中生提升表达能力的主要场所。从小学到高中,乃至大学,几乎每个阶段都设置了早读,目的很明显,培养学生的语文语感,培养学生的表达能力。人不是生下来就会表达的,但是通过后天的锻炼却可以培养出一个优秀的语言表达家。另外,语文不仅是让学生说出来,还要培养学生说什么,如何说,怎样说的更具美感的能力,进而让学生的表达更通畅,更优秀。项目化的教学方式让学生在课堂上化被动为主动,一改以往枯燥的教学方式,在课堂上增加的师生互动的方式以及学生自主表达的时间都能培养学生的语言建构和运用素养。再加上语文深层知识的讲解,学生的语言已经不只是表面说说,更是具有内涵的辩论和解释,这对初中生来说,也是很大的进步。

### (二)项目化学习方式提高学生思维发展与创新思维

语文的学习并不像大众理解的那么简单,很多人说,语文很简单,只要会说中文就可以学好语文,这简直是无稽之谈,最好的反驳方式就是中国文化博大精深。中国长达几千年的历史不可能是一时间就可以理解明白的,有的人一生都在钻研中国文化,也无法全部理解,更不要说我们这些普通人了。通过项目化的学习,将单元内的知识串联起来,让学生的思维更加敏捷,在一定程度上锻炼了学生的思维能力。而且,当学生对知识理解透彻之后,通过举一反三的方式,也让学生的创新思维得以发展。就中国目前的发展而言,我们正需要有思想,有创新能力的新青年,这对中国现阶段的发展无疑是非常有利的。

### (三)项目学习提高学生审美鉴赏与创造素养

不懂语文的人可能觉得语文很枯燥,觉得语文的学习不如看小说有意思。为什么那么多人喜欢看小说,也许是因为

知识境界没有达到一定的高度，当你真正了解了语文之后，你会发现，世间万物都可以用文字表示出来。有一些人喜欢看小说，不喜欢看电视剧，那是因为看过电视剧之后，人物的形象，以及场景都被限制了。看小说而不同，人物的面貌以及场景都在自己的脑海中，它可以很浪漫，也可以很霸气，也可以很可爱，不然怎么会有“有一千个读者就有一千个赫姆雷特”这句话，这足以看出中国文字的魅力。

### 三、大单元视野下初中语文项目化学习的措施

#### （一）项目教学中进行对语文教学课堂的重新构建

随着人们对教育的重视，教育部也不断更新语文教学政策，在大单元视野下，项目化的语文教学方式已经成为一种趋势。在传统的思想下，课堂是教师上课学生听课的地方，但其实这种教育方式效率低下，课堂死板，已经不能满足当今教育的需求。于是项目化教学方式出现了，在这种模式下，学生不再是被动接受知识，而是通过一定的方式，化被动为主动，这样不仅可以让课堂更加活跃，也让学生对知识的理解更加通透。项目化教学方式，教师可以采用情境教学法的方式，让学生融入特定的情境之中，深入理解课文所要表述的内容。

例如，在七年级上册第一单元的学习中，这一单元是要求学生能对景色有一定的理解。这一单元的学习采用情景法是最好的教学方式，本单元的文章跟一些描写抽象的景色的文章不同，都是一些我们可以看到的景色，像朱自清的《春》，春天是大家都会经历的季节。《济南的冬天》虽然学生无法真切地看到济南的冬天，但是也可以通过观看视频的方式了解到。在本单元的学习中，教师可以带领学生去菜园里，去草地上，真切感受四季轮回的优美景象，让学生了解到每个季节的特点，感受大自然无穷无尽的美。项目化的教学方式要贯穿始终，本单元的写作是热爱生活，热爱写作，当学生对本单元的文章都理解明白之后，这篇写作是对学生学习成果的检验，也能让学生的学习得到新的升华。

#### （二）在项目化教学中渗透日常的语文学习思路

在应试教育的压迫下，教师是围绕升学考试的重点进行教学的，这样虽然可能会让学生取得高分的成绩，但是也会让学生在过程中学习的零散，这样只会让学生取得一时的高分，但并不会让学生在语文水平的提高上有很大的突破。在项目化教学推行的今天，教师应该转变自己的教学方式，通过项目化教学，将每个单元内的知识串联起来，不要将每课独立出来，让学生对大单元的学习有一定的思路，而不只局限于每一课。学生有了明确的学习思路之后，在学习时也更具主导性，学习的自主性和效率也会更高。

例如，在七年级上册第六单元的学习中，本单元学习的均为寓言故事，旨在开发学生的想象力，让学生更具想象力和联想能力。学生都很喜欢寓言故事，好似听故事一般，像

《皇帝的新装》，一篇可以让学生开怀大笑的故事。但故事的背后，除了让学生看懂这篇故事外，更应该让学生明白这篇故事的意义，即使位居最高位，也要听取别人的意见，即使是平民般的小人物，也要敢于指正不正确的事情，这个社会需要敢于说真话的人，如果人人都趋炎附势，那整个社会乃至整个国家都会不断走向衰败。《诗两首》虽然不那么容易理解，但教师依然要讲清诗的思路，让学生看懂、读懂，有明确的思路，相信通过这样的学习方式，学生的语文素养会有很大的提升。

#### （三）在语文教学课堂中渗透全科发展

语文是我们中国人的国语，学习语文不仅要提升学生的语文素养，更要提升学生整体的学科水平。就像一个人的发展，只有一方面优秀不足以成为一个优秀的人，也不能满足社会发展的需求，培养全面发展的人才才是高速发展中的中国所需要的人才。语文教学在教学时，不仅要讲语文的知识教授好，同时还要渗透其他学科的知识，对于人文社科类课程，培养学生的家国情怀，对于理工类学科，通过语文的教学可以培养学生敢于钻研的意志。通过这样的学习方式，你会发展，语文不仅仅是一个独立的学科，更是各科学习的拓展和延伸，也是各科学习的基础。因此，学好语文，提升了语文的综合水平，也为其他学科的学习奠定了基础，进而让学生的全科得以发展。

例如，在七年级下册第二单元的学习中，本单元学习的是有着强烈爱国之心的英雄的故事。《黄河颂》是对中国大好河山的赞美，同时也表现出对国家强烈的热爱之情。国家需要高质量的人才，更需要爱国爱民爱社会的高质量人才。通过本单元的学习，学生在学习了一定的语文知识之后，也懂得了家国情怀，这也为政治课奠定了一定的基础，让学生了解，先有国，后有家，当国家受到威胁时，我们要伸出自己的双手，捍卫我们国家的完整。

### 四、结束语

总而言之，在大单元视野下，语文教学方式的不断改革，项目化的教学方式可以让学生的语文水平得以提升。另外，最主要的是通过项目化的语文教学，学生在课堂占据的位置越来越重要，学生的学习也由被动转为主动，提升学生学习主动性的同时，也让学习效率得以提升。另外，语文的学习中，每一课都不是独立的存在，既然采用单元式教学方式，就一定有其原由，让学生更加通透的理解语文，进而发展成全科的学习基础，也是项目化教学的明显优势。

#### 参考文献

- [1] 杜姜. 谈项目化学习在初中语文教学中的运用[J]. 中学语文, 2021(36): 74-75.
- [2] 包佳玉, 侯爱玲. 大单元视野下初中语文项目化学习策略研究[J]. 基础教育论坛, 2021(33): 57.