

小学英语翻转课堂教学模式及其有效策略

钱娟

江西师大附属小学

[摘要]在“互联网+”时代背景下,小学英语翻转课堂教学模式应运而生。翻转课堂教学模式多种多样,需要教师根据教学目标和教学内容并结合教学条件和学生的学情等生态现状进行适应性选择。在具体实施过程中应做到精心设计、追求实效,翻转自我、转换角色,因“材”施教、合理运用,开放共享、合作共赢,才能真正实现有效的小学英语翻转课堂。

[关键词]小学英语;翻转课堂;教学模式;有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.2566

小学英语课程也在积极尝试“翻转课堂”的教学改革,希望在现代教育技术的支撑下,能够找到适合自身发展的一条有效途径。鉴于此,本文就小学英语翻转课堂教学模式及其有效策略进行探讨。

一、翻转课堂

翻转课堂作为一种崭新的教学模式,是由美国的教育家Jon-athanBergmann和AronnSams于2000年提出的。它指对教与学过程中的主要步骤如课堂活动和家庭作业进行翻转,即知识性的材料由学生自己通过观看教师录制的或者从网上下载的视频授课获得,而课堂活动则重点聚焦实训式的任务以及师生就主要问题进行讨论。与传统课堂相比,翻转课堂具有较强的优势。首先,学习者可以自我控制学习情况。学习者根据在互联网环境下获得的各种资源情况按照自身的速度与进度进行学习;能随时随地根据相关任务进行学习和复习;可以通过聊天室、论坛在网上得到教师或者同伴的帮助;因故缺课亦可通过网络学习跟上课程步伐。其次,翻转课堂可以让学习者在项目中或者小组活动中进行合作、同伴评价、反馈,从而实现相互学习、相互帮助的目标。最后,翻转课堂有助于学习者提高自主学习能力。在翻转课堂中,学习者学习动机更加强烈,对时间管理更加规范,自主学习能力也得到更好发展。即翻转课堂让学习流程得以翻转,学习者能够积极主动地参与到教育教学过程之中。

二、小学英语翻转课堂教学的有效策略

(一) 精心设计,追求实效

翻转课堂教学具有诸多优势,但为了“翻转”而“翻转”往往会流于形式。因此,教师需要精心进行教学设计,才能确保收到良好效果。一要确立小学英语翻转课堂的适用范围并制订好教学目标。翻转课堂模式在小学英语教学中的运用很有必要,但也要把握适度。教师要根据教学的实际需要运用合适的教学模式。选定翻转课堂教学模式之后,再制订教学目标,如本次翻转课堂教学的目标是解决语音问题、词汇学习问题、句子结构问题,还是解决口语表达问题,一定要有明确目标,否则学生学习起来就没有方向。二要精心设计教学内容。教学内容设计直接关系到整堂课的效果,与之不相关的内容均不能进入翻转课堂的教学内容之中。如教学目标为学习“red”“green”“yellow”“blue”四个颜色词,那么所有的语料选择,不管是语音、句子还是对话练习等都要围绕四个颜色词来展开。三要精心设计学生课外英语学习活动。翻转课堂最大的特点就是传统课堂中的知识传授放到了课前,课堂上更多的是学生在教师的引导下进行各种交流与展示。因此,对于学生的课外学习活动一定要以传授知识点为主进行设计。比如,“red”“green”“yellow”“blue”这四个颜色词的读音、词义和在小语境中的运用等就完全可以通过微课视频的方式让学生在课外学习。四要精心设计课堂活动。翻转课堂教学的初衷就是要充分利用课堂教学时间。根据小学生好动、好表现的个性特点,加上有了课前的微课视频学习,教师可以依据教学目标在课堂中设计多元化的教学活动,让学生充分运用课前所学到的英语语言知识,在课堂中成功地转化为英语语言技能。

(二) 翻转自我,转换角色

翻转课堂是对传统课堂的翻转,在这一过程中,教师和学生都需要进行自我调整。首先,教师要与时俱进,乐于接受“互联网+”时代背景下小学英语教学模式、方法、手段的转型;乐见小学英语翻转课堂教学模式的广泛运用,不断更新相关知识与技能,做一个“翻转”时代的“翻转”型教师,真正将课堂还给学生,让学生在课堂中尽情展示英语知识与技能。其次,要运用和把握好小学英语翻转课堂教学模式,教师要改变教学理念。在“授人以鱼不如授人以渔”的教学理念上延伸至“授人以渔不如授人以娱”,然后再进一步延伸至“授人以娱不如授人以欲”。即在翻转课堂教学模式下,教师不仅要让学生掌握英语知识和英语学习方法,更重要的是要在英语学习中收获快乐,使其在英语学习中通过欣赏英语之美、展示英语之美和创造英语之美得到感官的享受,从而激发其学习英语的兴趣,使之产生不断学习英语的欲望。教师要对翻转课堂的课前、课中和课后活动设计狠下功夫,力争做到教学活动设计能够“激趣、多元、高效、唯美、生魅”。最后,教师要转换角色,从“主演”的角色转至“导演”的角色。在传统的小学英语教学课堂中,教师作为知识的传授者往往会在课堂根据教学大纲和教材进行绘声绘色的“表演”,学生作为知识的接受者往往在课堂上偶尔作为“配角”进行适量表演外,主要还是作为“观众”认真听课、做笔记。在新型的小学英语翻转课堂教学模式下,教师的角色和定位发生了根本改变,担当着“导演”这一角色,让学生在课前充分准备的基础上在课堂内根据教师的脚本进行栩栩如生的“表演”,英语知识在学生那里真正做到了“内化于心,外化于形”,在“导演”的执导下适时转变成为英语技能或者能力。

(三) 因“材”施教,合理运用

小学英语翻转课堂教学模式不是“万金油”,在使用时不可随心所欲,它需要教师合理地加以运用,做到因“材”施教,才能达到理想的效果。一是要根据学生的学习条件来施行翻转课堂教学。在进行小学英语翻转课堂教学之前,教师要对学生的英语学习条件做出科学评估。如果学生家里都具备开展翻转课堂教学的相关条件,学生家长也能较好地配合相关教学工作,那么就可以使用家校“大翻转”的教学模式开展小学英语教学。二是要根据学校的教学条件确立翻转教学模式。如果学校的教学硬件、软件设施较好,各方面的条件也都具备,则可以采取校内“中翻转”的小学英语课堂教学模式。如果各方面条件尚有欠缺,则只能尝试课内“小翻转”的课堂。

结束语

学校之间可以组织教师相互研讨,相互学习,共享教学资源。校企之间可以共同开发小学英语翻转课堂教学资源,将企业制作团队优势和学校研究团队优势加以整合,最终开发出更加符合小学英语教学实际需要的翻转课堂教学资源,实现小学英语翻转课堂教学的多方共赢。

参考文献

- [1]刘婕.小学英语翻转课堂教学模式及其有效策略[J].课程教育研究,2017.
- [2]丁玲.浅谈小学英语翻转课堂教学模式及其有效策略[J].校园英语,2017(45):1.