

浅谈初中地理课堂教学生活化情境创设策略

——以湘教版八年级地理教学为例

冯杰

桂林市逸仙中学 广西 桂林 541002

[摘要]以广义上的生活为研究对象,结合湘教版八年级地理课堂教学实践案例,总结生活化情境创设的主要原则,探索生活化情境创设的类型,提出生活化情境有效创设的一般策略。

[关键词]生活化情境;创设策略;初中地理

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.763

初中地理课是学生眼中的“小学科”,不太受重视,为了提高学生们的课堂听课率,我们老师只能从改变自己开始。依据2011版《初中地理课程标准》指出:“地理课程改革必须着眼于学生的全面发展和终身发展,结合地理学科的特点,创设有助于学生自主学习、主动探究地理问题的学习情境,让学生在生动现实的情境中体验和知识”;“要学习对生活有用的地理”。我充分挖掘、合理利用教材内、外的生活素材,尝试引入原创的基于生活化的教学情境开展教学,让学生全面体会地理学科的功能与价值,增强地理学习兴趣,提高课堂效率、助力主动学习,提升学生的核心素养,从而促进学生全面发展。以下就从情境教学概念、原则、创设途径及策略进行案例式地解读。

一、生活化情境的概念

本文中的生活化教学情境:是指教师在教学过程中,以广义生活背景为依托,结合地理学科特点,充分挖掘、合理利用初中地理教材内、外的生活化素材及学生已有的生活经验等,借助现代多媒体技术等营造的一种能激发学生兴趣和探究欲望的具体、生动、开放的与地理教学内容相符合的课堂教学场景。

二、生活化情境创设的原则

1、真实性原则

为了让学生深刻理解人地关系,学会用所学知识解决实际问题,用地理眼光看待生活、观察社会、认识世界,教师创设情境的素材,创设的问题应尽可能真实的,让学生在现实生动的情境中观察思考、实践应用、体验理解,从而获得生活的真实本领,形成正确的价值观和世界观。

2、思想性原则

地理课程突出当今社会面临的人口、资源、环境和发展问题,富含热爱家乡、热爱祖国、全球意识及可持续发展思想等教育内容。因此,教师应重视思政素材的收集、引入,创设具有一定思想内涵的教学情境,引导学生在思考、探讨、体验中形成良好的情感态度价值观,落实“立德树人”的根本任务。

3. 主体性原则

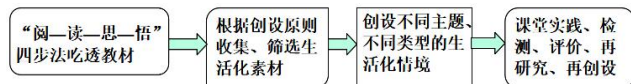
《初中地理课程标准》提出构建开放的地理课程理念,鼓励学生自主学习、合作交流、积极探究,培养学生创新意识和实践能力。因此,教师创设的情境应稍高于学生认知经验,有一定的挑战性和开放性,能唤起学生求知欲望,让学生在自我思考、主动发现、合作探究、积极体验中得到自主发展、全面发展。

4、时代性原则

社会在进步,时代在发展,每个时代有每个时代的生活及社会经济发展特点,一代人也有一代人的使命。基于地理学科特点,创设的情境更应彰显时代特色。教师在创设教学情境时,应重视收集、引入能反映时代特征的课外素材,开阔学生眼界,让学生学会用发展的眼光看待生活、观察社会、认识世界,从而培养学生的综合思维、社会责任感、家国情怀和全球意识。

三、生活化情境创设的策略

教学情境的创设最终是要实现教学目标的,因此,我们仍要遵循课堂设计的基本流程:教学目标确定、教学内容、教学形式的选择、教学总结反思四个基本阶段。只有这样,才能避免素材收集和情境创设的随意性和盲目性。在情境创设探索实践过程中,本人采用的一般策略如下:



(一)用“阅—读—思—悟”四步法吃透教材

教材是教师教学和学生学习的主要载体,教师应以教材为中心、为指导去组织其他教学资源,要做到这一点,必须吃透教材。在吃透教材这一环节,我用的是“阅—读—思—悟”四步法。首先略读地理课本,大致了解课本内容及编排意图,然后细读教师教学用书,从教材编写者详细的解读中深刻理解课标要求及对教材文本、图文资料的选择、撰写、编排的用意。在此基础上,结合班级学生实际及自身经验,确定教学目标及重难点,思考突出重点、突破难点的方式方法。最后精读课本,对教材中的文字,图片,活动题等进行细致地分析,找出可以直接使用的素材和可以整合的内容,悟出可以创新的素材,明确还需要补充什么素材,尤其是当下社会经济发展中的时代性素材,为最终整合课内外资源,活化教材,创设有效的生活化情境打下良好基础。

(二)通过多种途径收集素材,创设丰富多彩的生活化情境

“谁拥有教学资源,谁就会赢得课堂,赢得学生。”在地理教学中,我们要重视从多角度,多领域收集素材,建立自己的资源库。如:从教材中获取;从互联网上收集;从期刊和书籍中收集;利用学生、同事、朋友资源收集;在旅游、实践中收集等,以创设丰富多彩的生活化情境,让课堂更灵动而高效。

1、结合生活实例或经验,创设生活情境

生活中处处有地理，日常生活中的许多生活经验、生活现象都能用来创设生活化情境，让地理情境蕴含浓浓的生活气息，从而让学生感受到地理是一门有意思的学科，体会地理学科的功能与价值。

案例1：在讲“南方地区”时，我利用八大菜系创设情境：观察“中国的八大菜系图”，看看大多数菜系产自哪个地理区域？（南方地区）请从自然地理的角度分析为什么中国八大菜系多属于南方地区？让学生在思考、探讨中掌握南方地区的地理特征，理解自然环境与人文环境的关系。

案例2：在讲“中国的河流”时，我展示桂林象鼻山、解放桥河段不同季节的对照图片创设问题情境：在两组同一地点的不同景观图中，你发现漓江的什么特点呢？这些特点的形成主要受什么因素影响？让学生从对家乡河流的直观感受和熟悉经验中发现、总结出河流的水文特征，理解河流水文特征与气候、植被覆盖状况等地理要素之间的联系，比单纯的知识讲解更亲切，更形象，更易理解。

2、结合自然灾害，创设实践情境

我国是一个自然灾害多发的国家，学生在生活中可能会遇到地震、滑坡、泥石流、洪涝、台风等各种自然灾害。教师结合自然灾害现实案例创设情境，可以让学生在真实的案例情境中熟悉紧急应对措施和自救方法，培养学生的防灾减灾意识，从而提高生存能力。

案例：在讲“中国的气象灾害”——洪涝、台风时，我展示以下情境材料：

材料一：2017年6月30日8时至7月2日8时，临桂、灵川、兴安、灌阳、全州、永福、阳朔、龙胜、资源及桂林城区出现由北到南大到暴雨，局部特大暴雨的灾害性天气，造成多地受灾。

材料二：超强台风“海燕”或载入气象史的新闻视频。

让学生阅读、观看以上材料和视频，结合课本和生活经验分析灾害的分布、成因、危害及防御措施。

3、融入民族风情，创设文化情境

中国历史悠久，疆域辽阔，民族众多，民族风情各具特色。地理教学中如能挖掘、融入这些文化元素，不仅可以促使学生深刻理解地域文化形成与自然环境的关系，树立人地协调发展理念，还能增强文化自信及对文化环境、文化遗产的保护意识。

案例1：在讲“中国的民族”——独特的民族风情这一内容时，以民族纪录片引入，创设探究民族文化的情境：近些年来，中国许多地方都发挥特色文化优势，开展丰富多彩的旅游活动。桂林拥有壮、苗、瑶、侗、回族等多个少数民族，请你结合课前查找的资料从民族饮食、民族服饰、民族建筑或民族活动等方面说说你了解的民族文化特色，进而继续引导学生思考探究：作为国际旅游城市，我们家乡可以如何利用本地的民族文化特色发展旅游业？

案例2：在讲“北京市的城市特征与建设成就”一课时，我通过创设蕴含中国文化的2008年北京夏季奥运会和残奥会吉祥物“福娃欢欢”和“福牛乐乐”向北京冬奥会、冬残奥会吉祥物“冰墩墩”、“雪容融”介绍北京的对话情境进行教学。在“北京的城市职能”学习环节，我通过展示视频情

境《锦绣中国——北京（上）》，引导“福牛乐乐”代表组学生根据视频总结北京城市特点；还通过布置学生课前查找“京剧脸谱”、“四合院”有关资料，绘画或制作脸谱；课堂展示学生优秀作品；学生简单介绍京剧脸谱和北京四合院等情境活动，让学生较深入的了解北京历史悠久，文化灿烂，交通发达，经济发达，古今交响，中外交流……的城市特点及北京四合院、京剧等传统文化。

4、结合国家政策，创设政治情境

案例1：在讲“中国的人口政策”时，展示材料，创设情境：“我国生育政策大致经历了以下几个阶段：20世纪80年代实施独生子女政策，2013年实施单独两孩政策，2015年实施两孩政策，2021年实施三孩政策”。独生子女政策使中国人口过快增长的势头得到了有效遏制，人口素质也明显提高，那为什么我国后来又要实施二孩，甚至三孩生育政策呢？

案例2：在讲“中国的土地政策”时，展示农村非法占用耕地建设车库、房屋、仓库被政府拆除的处罚案例创设情境：党和国家践行“人民至上”的理念，为什么还要如此严格处罚农民非法占用耕地的行为呢？让学生在思考、交流中深刻理解中国的耕地保有量不得低于18亿亩的政策“红线”，保护耕地就是确保国家粮食安全，是涉及国家安全的大事。引导学生学会用发展的、辩证的眼光看待问题；树立人口、经济、资源和环境要协调发展的观念；增强忧患意识、法律意识及对国家政策的认同感。

5、引入热点问题，创设社会情境

案例：在讲“长江的开发利用”时，创设情境：“我讲过‘长江病了’，而且病得还不轻。”2018年4月26日，习近平总书记在深入推动长江经济带发展座谈会上语气严肃地说。如何治好“长江病”？他说：“要科学运用中医整体观，追根溯源、诊断病因、找准病根、分类施策、系统治疗。”您知道习总书记讲的“长江病了”是指什么病吗？“病因”又是什么？针对这些疾病您会开出什么“药方”呢？让学生讨论探究，列表归纳，从中体会加强生态环境建设的重要性，理解“绿水青山就是金山银山”的发展理念，树立可持续发展及人地协调发展观念。

疾病	病因	危害	药方

将国家发展建设中的热点问题与教学内容相结合，创设开放性的地理情境，有利于激活学生思维，开拓学生视野，促使学生将关注的目光延伸到社会生活，增强社会责任感。

经过几年的坚持，生活化情境教学产生了较好的教学效果，学生们学习积极性变高了，课堂更活跃了，学习成绩进步了，各种竞赛也频繁获奖了，学生们的自信心增强了、创造力也提高了。我们会继续努力，为课改贡献一点微薄的力量。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部，义务教育地理课程标准（2011年版）
- [2] 李品仪，初中地理情境教学中主题情境的构建和效益探析，中学地理教学参考，2018（05）38-40